




Universidad
del Tolima


ACREDITADA
DE ALTA CALIDAD


Facultad de Ciencias
Humanas y Artes

¡Construimos la universidad que soñamos!

Vol. 1 N. 1

Qalima

Año 2022 ISSN: 0000-0000 (en línea)

Pensamiento, poética y sociedad
Facultad de Ciencias Humanas y Artes - Universidad del Tolima

Universidad del Tolima
Omar A. Mejía Patiño
Rector

Jonh Jairo Méndez Arteaga
Vicerrector de Investigación-Creación, Innovación, Extensión y Proyección Social

Facultad de Ciencias Humanas y Artes
Rafael González Pardo
Decano

Consejo de Facultad

Marcela del Rocío Rodríguez Velásquez	Directora del Departamento de Artes y Humanidades
Arlovich Correa Manchola	Director del Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas
Ricardo Andrés Pérez Bernal	Director del Programa de Artes Plásticas y Visuales
Cristhian Camilo Martínez Hernández	Director del Programa de Ciencia Política
Melissa Natalia Puentes Díaz	Directora del Programa de Comunicación Social-Periodismo
Stefanía Sánchez Martínez	Directora del Programa de Derecho
Gustavo Adolfo Gallardo Olaya	Director del Programa de Historia
Abelardo Carrillo Urrego	Director del Programa de Sociología
Ángela María Barrios Moreno	Coordinadora de la Especialización en Derechos Humanos y Competencias Ciudadanas; coordinadora de la Maestría en Derechos Humanos y Ciudadanía
Yennifer Ospina Echeverry	Delegada de la Especialización en Derecho Administrativo
Jorge Wilson Gómez Agudelo	Director de la Maestría en Territorio, Conflicto y Cultura
Martha Elilizabeth Varón Páez	Representante de los profesores
Braulio Steward Hernández Pérez	Representante de los estudiantes
Wilmer Andrés Martínez	Representante de los estudiantes
Jorge Hernando Montañez	Representante de los egresados

Grupos de investigación

Estudios Urbanos y Regionales.
Colectivo Interdisciplinario sobre Conflictos de Género (CISCOG).
Comunicación sobre Ciencia, Tecnología y Sociedad.
Ibanasca.
Grupo Interdisciplinario de Estudios sobre el Territorio “Yuma Íma”.
Colectivo de Investigación en Arte y Cultura.
HECHOS: Historia Económica y Social.
Comunicación y Cultura.
Comunicación y Democracia.
AION: antropologías contemporáneas.
EduCARte.
PICEA (Procesos de Investigación, Creación y Educación en Artes).
Grupo de Investigación en Arqueología, Patrimonio y Ambiente Regionales - arqueo. Región.
Grupo de Investigación en Derecho de la Universidad del Tolima.
Teoría del Derecho, Teoría de los Derechos Humanos y Teoría Política “Ius Iuris”.
Currículo, Universidad y Sociedad.
Espacio Tiempo en Sociedad-Didáctica de las Ciencias Sociales.
Grupo en Arqueología y Patrimonio Regional – GRAPA.
CoLaboratorio Feminista de Investigación, Acción e Imaginación.

Comité Científico

Iñaki Zabaleta Urquiola
Universidad del País Vasco

Antonia María Moreno Cano
Universidad de Deusto

Paula Abreu
Universidad de Coímbra

Robert A. Rosenstone
Instituto Tecnológico de California

Luis Tapia Mealla
Universidad Mayor de San Andrés

David Felipe Álvarez Amézquita
Universidad del Tolima

Ethel Nataly Castellanos Morales
Universidad Nacional de Colombia

Laura Cruz Ríos
Universidad del Sudeste de Nova

Comité Editorial

Luis Almada Nascimento
Universidad de Lisboa

Juan Carlos Miguel de Bustos
Universidad del País Vasco

Pedro Moreira da Fonseca
Universidad de Lisboa

Carlos Enrique Guzmán Mendoza
Universidad del Atlántico

Floreia Vallejo Trujillo
Universidad del Tolima

Sandra Eliana Cataño Berrío
Universidad de Antioquia

Fermín Galindo Arranz
Universidad Santiago de Compostela

Jesús Arroyave Cabrera
Universidad del Norte

Hernán Clavijo Ocampo

Lizandro Angulo Rincón

Directores

Elsa Patricia Cervantes Botero

Diseño de carátula

Javier Avendaño

Herman Antonio Rojas Peñuela

Diagramación

Robinson Gerley Gutiérrez Rincón

Asistente Editorial

Universidad del Tolima
Facultad de Ciencias Humanas y Artes
Barrio Santa Helena, parte alta, calle 42 1-02
Código postal: 730006299
Teléfono: (8) 2772047
Correo: revistacalarma@ut.edu.co
Ibagué – Tolima - Colombia

Revista Calarma: ISSN: 0000-0000 (en línea)

Las opiniones contenidas en los artículos de esta revista no comprometen a la Facultad de Ciencias Humanas y Artes de la Universidad del Tolima (UT), sino que son responsabilidad de los autores dentro de los principios democráticos de cátedra libre y libertad de expresión. Se autoriza la reproducción total o parcial de los artículos, siempre que se citen la fuente y el autor. Los textos se encuentran completos en la plataforma *Open Journal System* (OJS), vinculada a la web de la UT: <http://revistas.ut.edu.co/index.php/calarma/issue/view/238>

Contenido

7

Editorial

9

PRESENTACIÓN

19

Mauricio Martínez.

La política de paz como política criminal

45

Gildardo Díaz Novoa.

Saberes fundamentales para la práctica ciudadana

65

Francisco Antonio Arias Murillo.

Acercamiento epistémico para la generación de conocimiento:
Educar y formar en y para lo superior

79

Arnold Oostra.

Fernando Zalamea:

Un puente humano entre las ciencias y las artes

91

Pierre Díaz Pomar.

Más allá del binarismo epistemológico:

Decolonialidad, la perspectiva invertida de Pável Florensky y la producción de conocimiento en el mundo contemporáneo

113

Albeiro Arias.

El párragon: de la periferia al centro

133

Luis Fernando Rozo.

El todo social en El capital