

ÍNDICE DE AUTORES

Eduardo Subirats: Filósofo, ensayista y escritor español, nacido en 1947. Se ha desempeñado como profesor universitario en España, Brasil, México y Estados Unidos. Es autor de casi 20 títulos dentro de los que se pueden destacar *Utopía y subversión (1975)*, *La cultura como espectáculo (1988)*, *El continente vacío: la conquista del nuevo mundo y la conciencia moderna (1994)*, *Culturas virtuales (2001)*, *Una última visión del paraíso: ensayos sobre media, vanguardia y destrucción de culturas en América Latina (2004)*, *Violencia y Civilización (2006)*, textos en los que transita por hondas reflexiones acerca de la cultura estética de la posmodernidad, el fracaso del hombre y su felicidad, la modernidad inconclusa y los medios de comunicación fantasma.

Jorge Ladino Gaitán Bayona: Doctor en Literatura de la Universidad Católica de Chile. Licenciado en Lenguas Modernas de la Universidad del Tolima. Profesor de la Universidad del Tolima. Corresponsal para Colombia de *Sieteculebras*, Revista Andina de Cultura, editada en Cusco-Perú. Autor de los libros de poemas *Manicomio Rock (2009)* y *Buzón de naufragios (2012)*. Coautor de: *La novela del Tolima 1905-2005, bibliografía y reseñas (2008)*; *Cien años de novela en el Tolima 1905-2005 (2011)*; y *Cuentos del Tolima, antología crítica (2011)*. Integrante de la Tertulia *Tinta de Buho*, de la Universidad del Tolima.

Juan Fernando Ramírez Arango: Economista de la Universidad Nacional de Colombia. Estudiante de Filología Hispánica de la Universidad de Antioquia. Ganador del Concurso de Cuento Afro en Palabras (Alcaldía de Medellín, 2011). Ganador Premios Emisión en la categoría Mejor Relato (Universidad de Antioquia, 2011). Ganador XXIV Concurso Nacional de Cuento Corto y Poesía de la Universidad Externado de Colombia (Bogotá, 2011). Ha publicado, entre otras, en la *Revista La Otra* (México, 2011), en la *Revista Odradek* (Medellín, 2012), en el suplemento dominical *Las Artes del Diario del Otún* (Pereira, 2012), en la *Revista Cronopio* (Medellín, 2012), y en un puñado de antologías.

Elmer Hernández Espinosa: Licenciado en Filosofía y Letras y Candidato a Magister en Literatura de la UTP. Ha publicado libros de cuentos; y ensayos de filosofía y crítica literaria en revistas universitarias. Ha ganado varios concursos de cuento a nivel regional y nacional. Es catedrático de la Universidad del Tolima.

Carlos Julio Ayram Chede: Licenciado en Lengua Castellana de la Universidad del Tolima.

Lizeth Yamile Gómez Rodríguez: Nació en 1989 en Ibagué (Tolima) donde ha vivido la mayor parte de su vida. Licenciada en Lengua Castellana de la Universidad del Tolima. Estudió en la Escuela Normal Superior de Ibagué y obtuvo el título de Normalista superior con énfasis en Lengua Castellana y Literatura.

Álvaro Vanegas: Bogotano, 32 años. Su género es el terror y la novela negra. Autor de varios relatos premiados a nivel internacional y de la novela *Mal paga el diablo*, lanzada en abril de 2012 en la Feria Internacional del libro en Bogotá.

Albert Bejar: Ha escrito un par de cuentos-nómadas. Estudia portugués en las noches y trabaja como traductor de fábulas ajenas. Vive entre Bogotá y Mompox. Autor del blog: <http://bogotaucronica.blogspot.com>.

Ruslvet Nivia: Joven escritor y poeta de Ibagué. Estudia comunicación social y periodismo en la Universidad del Tolima. Tiene tres libros de relatos publicados: *Tu otra presencia*, *Alucinaciones por un cielo y otros relatos*, y *El ángel del milagro y otros relatos*. Asiste a los talleres de Relata Ibagué. Ha sido finalista en varios concursos de cuento.

Miguel Ángel Manzanares Niño: Licenciado en Lengua Castellana de la Universidad del Tolima, ganador del segundo lugar en el concurso departamental creatividad Talento y juventud, año 2007 en la categoría cuento, modalidad universitaria; asistente a los talleres de creación literaria de la biblioteca Darío Echandía, a cargo de los escritores Cesar Pérez Pinzón y Libardo Vargas Celemín, al igual que los talleres de creación y lectura literaria de la Universidad del Tolima, presididos por los maestros Hugo Ruiz y Jorge Eliecer Castro Lima. Docente de Literatura en Instituciones educativas de la ciudad de Ibagué.

Jerson Lizarazo: Bogotá, 1992. Dedicó su tiempo libre a interpretar el piano y estudiar Ingeniería Industrial en la Universidad Nacional. Lector por adicción y creador de realidades fantásticas y mundos distópicos.

Carlos Gerardo Perla: San Salvador, 1976. Realizó estudios de Jurisprudencia y Ciencias Sociales en su país, además de la carrera de Comunicaciones y, cursó luego estudios de Historia en la Universidad de La Sorbona en París. Aficionado a la buena lectura, al cine en general y, adicto al anime y a la hibernación. *El sabor de lo heróico*, su primera novela, se publicó en otoño de 2012 por Alcalá Grupo Editorial.

Carlos Arturo Gamboa Bobadilla: Magister en Literatura UTP. Docente del área de humanidades de la Universidad del Tolima. Autor de libros como: *Sueños imperfecto (2009)* *Literatura y escuela. Aproximación al canon literario formativo y sus pedagogías.* (2011).

Omar Rivera: Estudiante de Comunicación Social – Periodismo de la Universidad del Tolima. Miembro del equipo de investigación de Pijao Editores, columnista de la revista bogotana *Cartel Urbana* y colaborador ocasional en algunas otras. Actualmente es director de la *Revista Sin Pretextos* y todo lo que escribe lo publica en el blog: <http://riveraprieto.blogspot.com>.

Nelson Romero Guzmán: Magister en Literatura de la Universidad Tecnológica de Pereira. Autor de varios libros de poesía, entre ellos *Surgidos de la luz*, Premio Nacional de Poesía Universidad de Antioquia, 1999; *Obras de mampostería*, Premio Nacional de Poesía Ciudad de Bogotá, 2007. Su libro más reciente es *El espacio imaginario en la poesía de Carlos Obregón*, libro de ensayo.

July Lizeth Bolívar: Estudiante de Comunicación Social- Periodismo de la Universidad del Tolima. Nació en Ibagué en 1992. Asiste a los Talleres de Escritura Creativa:

Escribarte, de la red RELATA del Ministerio de Cultura y Taller Hugo Ruíz Rojas del Centro Cultural de la Universidad del Tolima. Ha publicado el cuento “El Lunático” en la *Antología Relata 2011* y los poemas “El Último Aliento”, “Masoquismo retórico”, y “La Escena” en *Palabra Realizada* (antología de talleres literarios de Universidad del Tolima) 2011. Primer Puesto en el Segundo Concurso Literario Departamental Ibagué en Flor 2012, categoría poesía-universitarios. Estudiante de Licenciatura en Lengua Castellana de la Universidad del Tolima.

Iván Gamboa: Fisgón del librepensamiento. Investigador independiente.

Andrés Ricardo Duque Rincón: Nacido en la ciudad de Ibagué, en 1977. Topógrafo y Licenciado en Lengua Castellana de la Universidad del Tolima. En el campo de la escritura la mayoría de los textos han versado sobre temas de cine, los cuales han sido publicados en la sección cultural *Facetas* del periódico local El nuevo Día desde el año 2004.

Nana Rodríguez Romero: Colombia. Es poeta y narradora. Sus minificciones han sido publicadas en antologías de España, Argentina, México y Colombia. Becaria del Ministerio de Cultura. Ganadora del Premio Nacional de Poesía Ciro Mendía, 2008. Entre sus obras de poesía y minificción publicadas están: *Hojas en mutación, Permanencias, Lucha con el ángel, Antología de poesía, El bosque de los espejos, El oro de Dionisios, La casa ciega y otras ficciones, El sabor del tiempo, Efecto mariposa, Elementos para una teoría del minicuento, La piel de los teclados, Vendimias del desierto*. Es profesora de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Omar Alejandro González Villamarín: Bogotá 1984. Licenciado en Lengua Castellana de la Universidad del Tolima. Director del taller de literatura y escritura creativa de la Universidad del Tolima. Ha publicado en periódicos y revistas universitarias regionales y nacionales. Ganador del concurso regional de cuento universitario en 2007, y segundo puesto en poesía del mismo concurso en 2005. Tres de sus cuentos hacen parte de la *Antología de cuentistas inéditos* que patrocinó la secretaria de cultura y la biblioteca Soledad Rengifo en 2010. Próximamente la Universidad del Tolima publicará su libro de cuento *Música de parcas*.

Giovanna Chadid: Bogotá, 1985. Escritora y poetisa Colombiana. Estudio Literatura y Filosofía. Maneja la bitácora: www.literaturachadid.blogspot.com.

Yamila Greco: Poeta nacida en Buenos Aires en 1979. Parte de su obra literaria se publicó en la antología *Cadáver en mano*. Colabora en diversas publicaciones literarias como *Cinosargo, Punto en Línea, Revista Hispanoamericana Arte y Mundo y Artesanías Literarias*. Su poemario *Sobrevivir es una Curvatura* fue publicado en la revista Casa Litterae. Sus poemas han sido traducidos al catalán, italiano, portugués e inglés. Espacio personal: www.yamilagreco.com.

Jorge E. Díaz L: Estudiante de Ingeniería de Sistemas en la Universidad del Tolima. Guitarrista empírico y amante del arte y las letras.

Yanneth Lorena Anaya Cuervo: Licenciada en educación Básica con énfasis en Lengua Castellana, Universidad del Tolima. Poemas suyos han aparecido en la *Revista Entre Líneas*.

Camila Gutiérrez: Nació en Ibagué en 1993. Estudiante de Licenciatura Lengua Castellana. Integrante de la Tertulia *Tinta de Buho*, de la Universidad del Tolima.

Martha Elizabeth Torres Sánchez: Estudiante de último año de Licenciatura en Filosofía de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia-UNAD.

Kelly Juana: Kelly Tatiana Flórez Barrero; nació en 1992, en Ibagué-Tolima. Estudia en la Universidad del Tolima, en el programa de Licenciatura en Lengua Castellana.

Mónica Lorena Carrillo Salazar: Nació en Ibagué-Tolima, en 1991. Normalista superior (2009), actualmente estudia licenciatura en Lengua Castellana en la Universidad del Tolima. Ha sido ponente en los siguientes eventos internacionales: III Congreso de

Literatura Iberoamericana organizado por la Universidad Santo Tomas sede Bogotá (2012) y JALLA Colombia organizado por la Universidad del Valle (2012). Ha publicado reseñas en *Facetas*, suplemento cultural de El Nuevo Día, poemas en *Palabra Realizada*, publicación del Centro Cultural de la Universidad del Tolima y en el blog Macondo Literario.

Camila Andrea Ortiz Ramírez: En la actualidad es estudiante de Licenciatura en Lengua Castellana de la Universidad del Tolima e integrante del Proyecto de Investigación: “Una didáctica de la literatura para la lúdica y la investigación”.

Luisa Fernanda Mata Lozano: Estudiante de Licenciatura en Lengua Castellana, Universidad del Tolima.

