

## Editorial

La calidad de las instituciones educativas depende de quienes producen, transforman y transmiten el saber, es decir, de los docentes e investigadores, quienes son el motor fundamental del desarrollo de las universidades. Ellos son los gestores de una universidad innovadora que se transforma autónoma y creativamente, con actitudes de dialogo e intercambio de ideas entre los diferentes actores que la conforman. Considerando que la información científica es motor fundamental para el desarrollo social, económico y político de los pueblos, el conocimiento debe ser considerado de enorme valor estratégico.

La relación directa entre los científicos y la comunidad en general es la mejor muestra de desarrollo de una sociedad, pues contribuye a restarle espacio a las supercherías disfrazadas de ciencia, y a propiciar el desarrollo de ciudadanos críticos quienes con sus actitudes derriban la ignorancia, principal enemigo de las ciencias. En este sentido, las revistas científicas constituyen uno de los principales canales a través de los cuales se puede desarrollar esa relación, en la medida en que actualmente son el instrumento más usado por la comunidad científica para dar a conocer sus trabajos. Las revistas científicas juegan el papel de registros de la ciencia, constituyen el principal vehículo para su difusión, y le otorgan reputación y distinción a quienes participan de su elaboración. Éstas, en tanto publicaciones sostenidas por instituciones en las que el cultivo del saber científico ocupa un lugar central, son el elemento primordial y constitutivo de la producción y reproducción de ese saber con valor agregado.

La Facultad de Ciencias, consciente del papel de la universidad como gestora de conocimiento y constructora de comunidad, ha sabido interpretar la necesidad de establecer y desarrollar un espacio de comunicación entre la comunidad científica y la amplia sociedad. Por eso, desde el año 2005 emprendió uno de los proyectos quizá más prometedores para la Universidad del Tolima: la producción de una revista de carácter científico. Esta iniciativa comprometió a la mayoría de los investigadores, profesores y estudiantes de la Facultad a contribuir, con mucho esfuerzo y empeño, para alcanzar este objetivo. Bajo la dirección de la profesora Carmen Alicia Martínez y otros pioneros, señalados a veces como locos e ilusos, se emprendió en ese momento un largo camino lleno de obstáculos; todos sabíamos lo difícil que resultaba el proceso de iniciar cualquier publicación, pero considerábamos que lo importante

era no dejarnos vencer por las adversidades. Fue capital, para el desarrollo de esta empresa, la colaboración de un gran número de investigadores, quienes aportaron con sus obras a la edición de los tres primeros volúmenes de Tumbaga, a pesar de que entonces no se trataba aún de una revista indexada. Sabemos que expresarles nuestro agradecimiento por su colaboración es muy poco, pues somos conscientes de que su principal interés era apoyar el sostenimiento y desarrollo de una revista de ciencias en el Tolima. Esos investigadores son depositarios no solamente de nuestra gratitud, sino de nuestro más sentido respeto y admiración.

Edward de Bono plantea que “la aparente ‘locura’ es una fuente de creatividad cuando alguien produce una idea que no encaja dentro de los paradigmas vigentes. Casi siempre resulta una idea fuertemente cuestionada [...] si la idea nueva y loca resulta correcta y entonces hay que cambiar el paradigma, no sin enfrentar antes una feroz oposición por parte de los que lo defienden”.<sup>1</sup>

La Facultad de Ciencias de la Universidad del Tolima le ha suministrado por tres años consecutivos a la comunidad científica publicaciones de gran calidad académica y editorial. El hecho de que Tumbaga sea hoy una realidad es prueba de la capacidad de entrega y el compromiso de los profesionales que han enriquecido este proyecto con esfuerzo, dedicación y pasión por su trabajo. Hoy, cuando presentamos el cuarto volumen de la revista, tenemos el honor de manifestar que hemos cumplido una de nuestras metas más importantes: la indexación de Tumbaga en el sistema nacional de CyT *Publindex* de Colciencias, un logro que no habríamos podido alcanzar sin el apoyo de los muchos miembros de la comunidad académica que han respaldado nuestro proyecto.

Con la revista Tumbaga los invitamos a continuar construyendo una facultad, una universidad, un departamento y una nación cada vez más grandes en democracia, apoyadas en la ciencia y la tecnología.

---

1. De Bono, E. (1999) *El Pensamiento creativo: el poder del pensamiento lateral para la creación de nuevas ideas*. Paidós, Barcelona.