

## **Renovación del espacio público urbano de Planadas-Tolima**

Estrategias para reducir el déficit cualitativo y cuantitativo para la creación de territorio.

**Mayra Alejandra Rosas Riaños**

marosasr@ut.edu.co

### **RESUMEN**

*Planadas, municipio ubicado al sur del departamento del Tolima, debido a su crecimiento urbano no planificado durante los últimos 20 años, la baja inversión en espacios públicos y el estado regular del espacio existente presenta problemáticas tanto cualitativas como cuantitativas de estos escenarios. En este documento se analiza el espacio público efectivo en el casco urbano del municipio como lugares de construcción social que fomentan la apropiación del territorio, como un componente esencial y directamente proporcional a la calidad de vida de la comunidad; La recolección de datos del espacio existente se aborda mediante tablas de análisis de información, utilizando la metodología analítica y el estudio de casos exitosos de intervención que permiten proponer estrategias para la generación de nuevos espacios públicos que no sólo mitiguen el déficit sino que también integren los existentes para la construcción de territorio e identidad en el municipio.*

**Palabras clave:** *Espacio público, territorio, urbano.*

## **ABSTRACT**

*Planadas, a municipality located in the south of the department of Tolima, due to its unplanned urban growth during the last 20 years, the low investment in public space and the regular state of the existing space presents both qualitative and quantitative problems of these scenarios. This document analyzes the effective public space in the urban area of the municipality as places of social construction that promote the appropriation of the territory, as an essential component and directly proportional to the quality of life of the community; The collection of data from existing spaces is approached through information analysis tables, using analytical methodology and the study of successful intervention cases that allow proposing strategies for the generation of new public spaces that not only mitigate the deficit but also integrate those existing for the construction of territory and identity in the municipality.*

**Keywords:** *Public space, territory, urban.*

## Introducción

El municipio de Planadas está ubicado al sur del departamento del Tolima a 231 Km de la capital Ibagué; Tiene una población de 29.935 habitantes de los cuales 7.621 habitantes viven en la zona urbana según Dane 2005, cuenta con un área de 1.646,1 Km<sup>2</sup>, de los cuales 0,55 km<sup>2</sup> corresponden al área urbana; Planadas un municipio marcado por el conflicto armado<sup>1</sup>, actualmente es el tercer productor de café en Colombia según la Unidad de Planificación Rural Agropecuaria 2022.

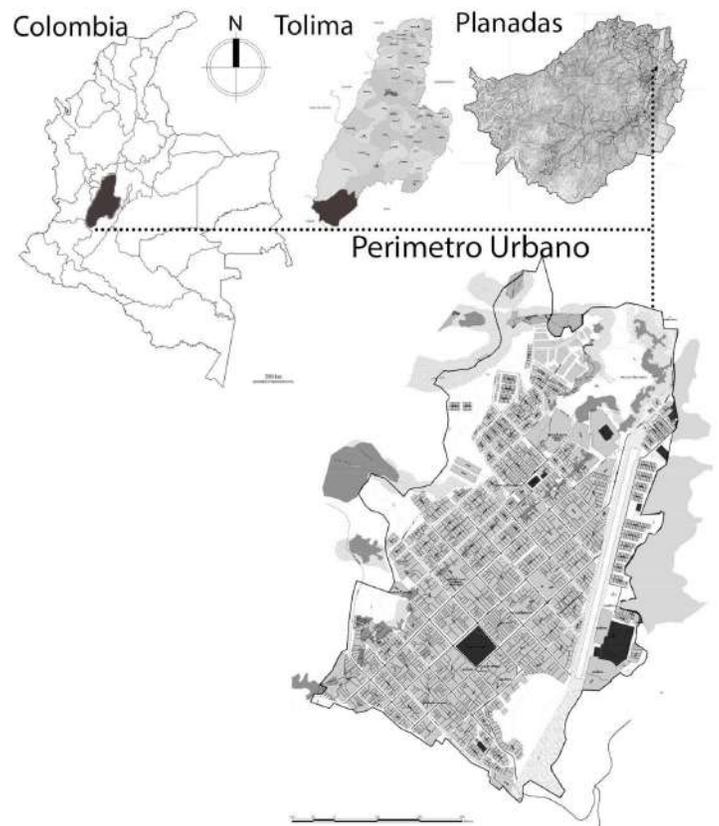


Figura 1. Localización Planadas Tolima, Fuente propia.

---

<sup>1</sup> *Periodo de violencia entre 1964 cuando se originó en la vereda Marquetalia del municipio de Planadas la guerrilla de las FARC-EP y al 2016 con la firma de los acuerdos de paz.*

Debido a su crecimiento no planificado, los espacios públicos efectivos se han visto relegados y no responden a este, pues al entenderlo como algo de todos lo vuelve también algo de nadie, al generar detrimento en lo físico y social, por lo que debe ser comprendido como estructurador de ciudad en la planificación urbana, y no como el sobrante del trazado, siendo éste un componente esencial para la calidad de vida, tal como lo expresa Borja (2011) la crisis del espacio público se manifiesta en su ausencia, abandono o en su degradación, en su privatización o en su tendencia a la exclusión.

El Espacio Público Efectivo (EPE), se ha convertido para las administraciones en un indicador de alto valor como un componente esencial para mejorar la calidad de vida de una sociedad; el goce y disfrute debe ser un derecho a la ciudad, como lo plantea Rogers (1995)

Una vida urbana vibrante es, a mi manera de pensar, el ingrediente esencial de una buena ciudad. Sin embargo, esta cualidad desaparece en forma creciente. La vida pública de una ciudad se constituye en sus calles, plazas, senderos y parques, y es en estos espacios donde se conforma el dominio público. (p. 6)

Según el decreto 1504 de (1998) por el cual se reglamenta el manejo de espacio público, Artículo 14º, considera como índice mínimo de espacio público efectivo quince metros cuadrados (15m<sup>2</sup>) por habitante. El acuerdo 006 PBOT vigente (2021), en la política 8 plantea, que el espacio público debe ser estructurante el territorio que permita a los habitantes disfrutar y compartir en sociedad, de manera que se hace necesario que el espacio público urbano en deterioro se renueve e integre con nuevos escenarios para responder a las necesidades de los habitantes con el propósito de crear territorio, a través de su apropiación, referentes de identidad, sentimientos de pertenencia y seguridad.

A partir de este planteamiento se hace necesario identificar las características de estos espacios y las necesidades de los usuarios por lo que se establecen estrategias que

permitan disminuir el fenómeno conocido como agorafobia descrito en el texto de Jimenes (Laberintos urbanos en America Latina, 2000, p. 23) como “una enfermedad producida por la degradación o la desaparición de los lugares públicos integradores y protectores pero también abiertos a todos” al conocer la dinámica de la relación espacial entre personas que usan estos escenarios (Barrientos, Benavides, & Serrano, 2005) “Se trata de una especie de proyección de su hogar hacia las calles plazas y otros espacios no privados con los cuales tiene una relación por el tránsito constante” y como los usuarios interactúan en estos.

Siendo el objetivo del presente artículo analizar las características del espacio público efectivo para identificar las estrategias adecuadas mediante las cuales se logren generar nuevos espacios públicos efectivos que respondan a las necesidades actuales de la comunidad, no sólo mitigando el déficit sino también integrando los escenarios existentes para la construcción de territorio e identidad en el municipio.

### **Materiales y Métodos**

La metodología aplicada para el análisis y estudio del espacio público urbano del municipio se construye a partir de la revisión documental normativa del espacio público nacional y regional de las que se pueden obtener solo datos generales lo que hace necesario realizar un trabajo de campo para obtener información que permita cualificar y cuantificar el espacio público existente, se tomó como base el diagrama de los espacios propuesto por *The Project for Public Spaces* (PPS) (*figura 2*), como herramienta de evaluación, ya sea bueno o malo, bajo cuatro atributos: 1) lo social definido como zona de encuentro; 2) los usos y actividades que allí se desarrollan; 3) el confort e imagen; y por último, 4) la accesibilidad e inclusión que este brinde a sus usuarios. De modo que cada espacio público, nivel y radio de influencia, permitan encontrar la relación directa entre los cuatro atributos, al generar un valor de alcance, es decir, dependiendo de las variables tangibles como las intangibles, se caracterice el espacio y las funciones, por lo que el grado de detalle va a ser puntual.



## Resultados

Bajo la necesidad de obtener el área de espacio público por habitante, mediante el trabajo de campo con mediciones se crea la (tabla 1) el inventario de espacio público, en la que muestran los datos identificados en cada tipo de escenario como el área, tipo de recreación, descripción, estado general, y carencias, datos que permitieron tener una noción general de cobertura y calidad de los espacios públicos existentes además determinar un porcentaje de espacio público por habitante.

INVENTARIO DE ESPACIO PÚBLICO URBANO DE PLANADAS TOLIMA									
1	PARQUE LOS FUNDADORES	100	%	1		6.848	M2	M	F
	RECREACIÓN PASIVA	100	%	7	Zonas verdes	2.275	M2	todos	todas
				1	Plazoleta	1.246	M2	todos	todas
				1	circulaciones	3327	M2	todos	todas
					<b>Total R.P</b>	<b>6.848</b>	<b>M2</b>	<b>todos</b>	<b>todas</b>
	REGISTRO FOTOGRAFICO			DESCRIPCIÓN					
				<p><b>DESCRIPCIÓN:</b> Parque principal de Planadas Tolima, cuenta con 5 árboles insignia (Samán), palmas, ocobos, araucarias y jardines ornamentales, debido a la topografía está diseñado en 5 niveles, tiene una plazoleta destinada a eventos culturales.</p> <p><b>ESTADO:</b> Regular, ya que no ha recibido mejoras recientemente y presenta deterioro significativo en las zonas duras.</p> <p><b>CARENCIA:</b> accesibilidad limitada para todo tipo de población, falta de iluminación, mobiliario y actividades de uso recreativo.</p>					
2	POLIDEPORTIVO 9 DE FEBRERO	100	%	1		650	M2	M	F
	RECREACIÓN ACTIVA	100	%	1	Cancha múltiple	608	M2	todos	todas
				1	Graderías	42	M2	todos	todas
					<b>Total R.A</b>	<b>650</b>	<b>M2</b>	<b>todos</b>	<b>todas</b>
	REGISTRO FOTOGRAFICO			DESCRIPCIÓN					
				<p><b>DESCRIPCIÓN:</b> Escenario deportivo destinado también para eventos culturales</p> <p><b>ESTADO:</b> Bueno, en el año 2021 se realizó una remodelación completa y fue techado.</p>					
3	PARQUES INFANTILES	100	%	3		2.390	M2	M	F

RECREACIÓN ACTIVA		100	%	1	Zona de juegos	520	M2	todos	todas	
				1	Zona verde	1570	M2	todos	todas	
					<b>Total R.A</b>	<b>2.390</b>	<b>M2</b>	<b>todos</b>	<b>todas</b>	
REGISTRO FOTOGRAFICO					DESCRIPCIÓN					
					<p><b>DESCRIPCIÓN:</b> Áreas dotadas de juegos infantiles tradicionales en metal y madera</p> <p><b>ESTADO:</b> Regular. Ya que no reciben mantenimiento constante y varios de ellos se encuentran dañados.</p> <p><b>CARENCIA:</b> Falta de mobiliario (sillas, basureros y juegos que necesitan mantenimiento), iluminación y sombra. Esta falencia hace que estos espacios solo sean usados en las tardes cuando aún hay iluminación natural pero que el sol no este calentando los elementos metálicos de estos juegos.</p>					
4	CANCHAS		100	%	3		1.350	M2	M	F
	RECREACIÓN ACTIVA		100	%	1	Cancha	785	M2	todos	todas
						1	Zona de aislamiento	565	M2	todos
					<b>Total R.A</b>	<b>1.350</b>	<b>M2</b>	<b>todos</b>	<b>todas</b>	
REGISTRO FOTOGRAFICO					DESCRIPCIÓN					
					<p><b>DESCRIPCIÓN:</b> Zonas de recreación y esparcimiento usadas para actividades deportivas, recreativas y sociales.</p> <p><b>ESTADO:</b> Regular. Ya que no reciben mantenimiento constante.</p> <p><b>CARENCIA:</b> Falta de mobiliario (sillas, basureros), seguridad, iluminación y sombra. Esta falencia hace que estos espacios solo sean usados en el día cuando aún hay iluminación natural.</p>					
<i>Espacio público según PBOT 2021 - Alcaldía de Planadas Tolima</i>										
<b>Total R.A</b>						<b>4.390</b>	<b>M2</b>	<b>todos</b>	<b>todas</b>	
<b>Total R.P</b>						<b>6.848</b>	<b>M2</b>	<b>todos</b>	<b>todas</b>	
<b>Total Espacio público</b>								<b>11.238</b>	<b>M2</b>	
<b>Habitantes casco urbano Planadas (Fuente: Proyección DANE (2005).)</b>								<b>7.741</b>	<b>HAB</b>	
<b>Espacio público por habitante en el casco urbano</b>								<b>1,45</b>	<b>M2/HA B</b>	

Tabla 1. Inventario de espacio público urbano de Planadas Tolima (Fuente propia)

Apoyo gráfico de la (tabla 1) se sintetiza la información mediante una infografía (Figura 3) que además recopila el resultado de las encuestas y entrevistas sobre la percepción de la comunidad del estado físico, afluencia de usuarios e influencia de cada uno de los espacios públicos objetos de análisis. La combinación de toda la información recolectada en campo es crucial para la toma de decisiones frente a la recomendación de estrategias que respondan a las necesidades propias de la población objeto de análisis.

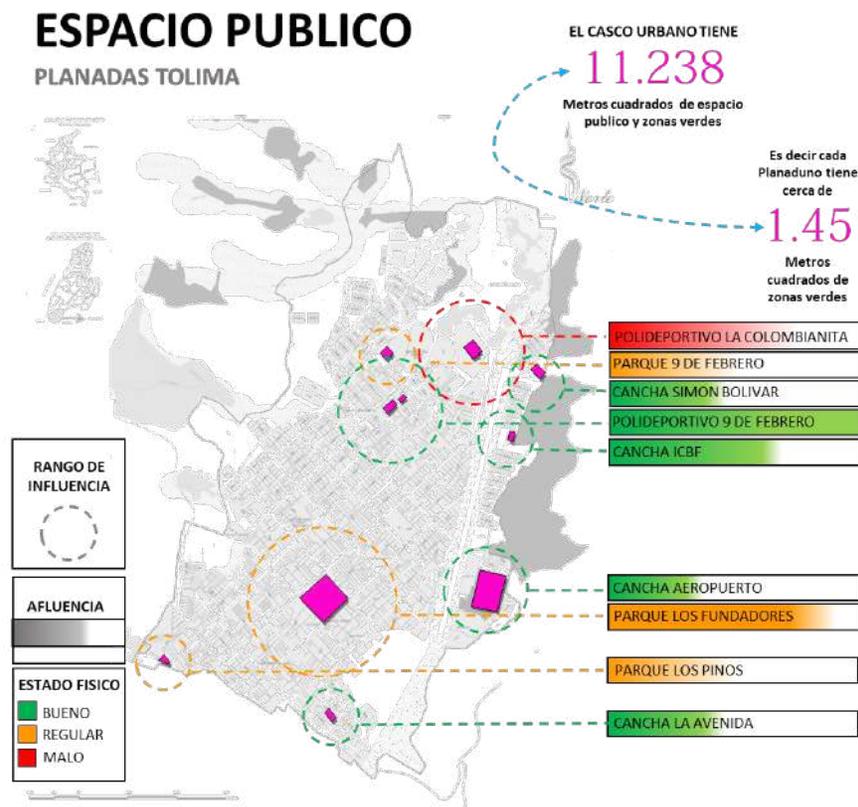


Figura 3. Localización y características del espacio público. Fuente propia

Mediante el gráfico de la (figura 4) se realizará la evaluación para determinar si cada uno de los espacios públicos cumple con los cuatro criterios establecidos para ser considerado un buen espacio público ya que cuando estos funcionan bien, sirven como escenario de vida.

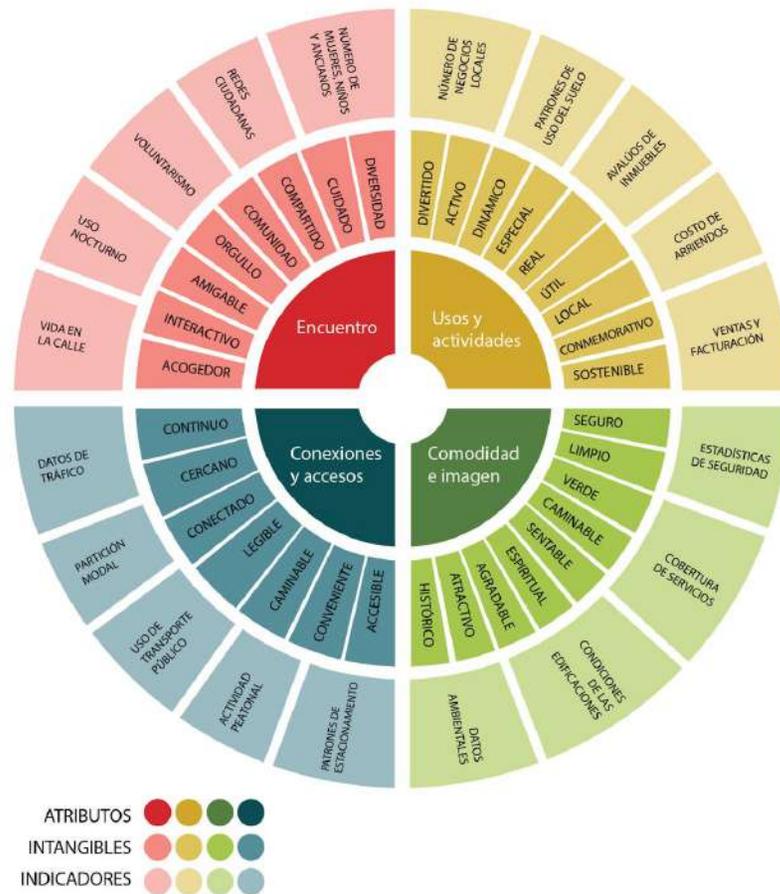


Figura 4. Traducción del diagrama de los espacios.

## Discusión

El municipio no cuenta con políticas públicas que expongan indicadores exactos del porcentaje de espacio público, incluso las estrategias para implementarse en estos espacios según el PBOT (2021) no pueden ser medidas ya que no se especifican, ni tempo, ni cifras, solo unas generalidades lo cual no permite intervenirlos, lo que inevitablemente lleva a cuestionar el cómo se logrará, o mínimamente se mitigará, y ¿cuál es el área del suelo con la que cuenta el municipio para lograr mitigar el déficit de espacio público? ¿Debería ser pensada como justicia social la renovación de espacio público para crear identidad colectiva al recuperar y resignificar el reencuentro con la vida pública y el derecho a la ciudad?

El parque los Fundadores, escenario con mayor uso en los resultados, teniendo en cuenta los atributos como la sombra o confort térmico, la cercanía a la actividad económica y cultural del municipio, por encima de otros atributos importantes como el estado físico y mobiliario; por otro lado, el Polideportivo nueve de Febrero es de menor área en un 90%, intervenido hace poco por lo que su estado es bueno y le permite tener un uso bastante significativo, posicionándolo como el segundo con mayor usabilidad, lo cual permite afirmar que cada uno de estos factores o atributos propuestos en este documento son de suma importancia y deben ser considerados para la renovación del espacio público y las futuras propuestas.

## **Conclusiones**

El derecho al espacio público es también derecho a la ciudad, a disfrutar y compartir en comunidad, que dependiendo el grado de proxemia entre el espacio y el usuario, aumenta también el grado de pertenencia, el encuentro social en donde se entiende como un puente valioso entre la producción de sociedad y procesos urbanos, permitiendo que el derecho de coexistir en un espacio público, de la libertad de expresarse en el territorio, al permitir una vida urbana en común, crítica y competitiva.

## **Bibliografía**

- Alcaldía de Planadas. (25 de Junio de 2020). Plan de Desarrollo, Acuerdo Municipal No. 024. *Un Pacto por Planadas el Campo Nuestro Motor*. Planadas, Tolima, Colombia. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/522157013/17687-Plan-de-Desarrollo-2020-2023-Un-Pacto-Por-Planadas-El-Campo-Nuestro-Motor>
- Alcaldía de Planadas, T. (2021). Plan básico de ordenamiento territorial. PBOT. Planadas, Tolima.
- Barrientos, A., Benavides, M., & Serrano, M. (2005). El espacio público urbano: un fenómeno territorial. *Revistas Bolivianas*, Vol. 15(No. 1), 97-116. Obtenido de [https://www.researchgate.net/profile/Alejandro-Barrientos-4/publication/353168603\\_El\\_espacio\\_publico\\_urbano\\_un\\_fenomeno\\_territorial/lin](https://www.researchgate.net/profile/Alejandro-Barrientos-4/publication/353168603_El_espacio_publico_urbano_un_fenomeno_territorial/lin)

- ks/60eb2ff11c28af345861b43e/EI-espacio-publico-urbano-un-fenomeno-territorial.pdf
- Borja, J. (2011). Espacio público y derecho a la ciudad. *Viento sur*, 116, 39-49. Obtenido de [https://cdn.vientosur.info/VScompletos/VS116\\_Borja\\_EspacioPublico.pdf](https://cdn.vientosur.info/VScompletos/VS116_Borja_EspacioPublico.pdf)
- Bazan, L., & Estrada, M. (1999). Apuntes para leer los espacios urbanos: una propuesta antropológica. *Cuicuilco*, 6(15), 53-66. Obtenido de <https://biblat.unam.mx/es/revista/cuicuilco/articulo/apuntes-para-leer-los-espacios-urbanos-una-propuesta-antropologica>
- Decreto 1504. (1998). Diario Oficial de Colombia. Bogotá D.C, Colombia: Presidencia de la república. Obtenido de <https://www.minambiente.gov.co/wp-content/uploads/2021/06/Decreto-1504-de-1998-Espacio-Publico.pdf>
- Giménez, G. (2005). *Territorio e Identidad, Breve introducción a la geografía cultural*. México D.F: Trayectorias, vol. VII, núm. 17. Recuperado el 28 de Noviembre de 2021, de <https://www.redalyc.org/pdf/607/60722197004.pdf>
- Jacobs, J. (2013). *Muerte y vida de las grandes ciudades*. Madrid: Capitán Swing.
- Jiménez, D. (2000). *Laberintos Urbanos en América Latina*. Ecuador: ABYA-YALA. Obtenido de [https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?referer=https://www.google.com/&httpsredir=1&article=1163&context=abya\\_yala](https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?referer=https://www.google.com/&httpsredir=1&article=1163&context=abya_yala)
- Rogers, R. (1995). *Cultura, Identidad y Territorio. En Naturaleza y Sociedad*. Ibagué, Tolima: Errediciones. Obtenido de <http://downloads.bbc.co.uk/rmh>