

Presentación

El Instituto de Educación a Distancia de la Universidad del Tolima cumple 40 años de actividades oficiales como un proyecto de inclusión social para la formación superior. Aunque en términos concretos, la modalidad a distancia, en el Tolima, tiene un antecedente muy valioso y data del año 1969. Por entonces, el programa denominado “Extramuros” se gestó como una experiencia pedagógica que abandonó el *campus* presencial de Santa Helena, llevando programas de formación, específicamente en el campo de la pedagogía, a municipios cercanos.

Durante estas cuatro décadas, el IDEAD ha transitado por múltiples rutas geográficas del país, poniendo su mayor esfuerzo en consolidar un modelo pedagógico que responda a las necesidades de profesionalización y formación de variadas poblaciones. Así, hoy puede narrarse como una de las experiencias pedagógicas más exitosas del país, que alberga a este momento cerca de 17 mil estudiantes y 1,200 docentes, distribuidos en 25 sedes (Centros de Atención Tutoriales) y en 9 departamentos de Colombia.

Enfrentados a los retos del siglo XXI, y tomando como insumo clave la realidad de nuestros contextos, el IDEAD hoy se erige como el programa bandera de proyección social de la Universidad del Tolima y, además, una vez superada la crisis de salud de la pandemia, se avizora con un futuro muy promisorio, ya que se ratificó como una metodología cuya validez quedó demostrada en los procesos de formación superior. Consolidar su oferta pertinente en pregrados y posgrados, afianzar su proceso de investigación formativa reflejada en semilleros y grupos de investigación, ampliar su producción académica, cualificar sus programas y caminar con pasos decisivos hacia la virtualización, son desafíos a la orden del día.

Debido a esa conmemoración, hemos decidido consignar el No 14, de la *Revista Ideales, otra forma de pensar*, a esta edición especial. En ella encontrarán artículos destinados a reflejar la potencia de este proyecto desde diversas narrativas. Artículos de reflexión, investigación, reseñas y aproximaciones académicas en donde el eje central discursivo es el Instituto de Educación a Distancia, son los que componen este número.

Para el próximo número retornaremos a nuestra acostumbrada línea editorial.

Carlos Arturo Gamboa B.
Director - Editor