

Ideales

Otro espacio para pensar



Universidad
del Tolima



ACREDITADA
DE ALTA CALIDAD

¡Construimos la universidad que soñamos!

Instituto de Educación
a Distancia **IDEAD**





Universidad
del Tolima

¡Construimos la universidad que soñamos!



ACREDITADA
DE ALTA CALIDAD

Revista Ideales

Otro espacio para pensar

ISSN 2011 - 592X (Impresa)

Año 2023 - Vol. 15 - No. 15

ISSN 2539 - 5211 (Electrónica)

Año 2023 - Vol. 10 - No. 10

Omar A. Mejía Patiño

Rector

Martha Lucía Núñez

Vicerrectora Docencia

Diego Alberto Polo

Vicerrector de Desarrollo Humano

Mario Ricardo López

Vicerrector Administrativo

John Jairo Méndez

Vicerrector de Investigación-Creación,
Innovación, Extensión y Proyección Social

Carlos Arturo Gamboa B.

Director IDEAD

Director - Editor

Carlos Arturo Gamboa B.

Director IDEAD

Comité Editorial

Dr. Carlos Monge López

Universidad de Alcalá -España

Dr. José Fernando Calderero Hernández

Universidad Internacional de la Rioja

Dr. Gerardo León Guerrero Vinuesa

Universidad de Nariño

Dr. Juan Manuel Llanos

Universidad del Tolima

Comité Editorial

Dr. José Julián Nández Rodríguez
Universidad del Tolima

Mg. Marien Alexandra Gil
Instituto de Educación a Distancia

Mg. Nelson Romero Guzmán
Instituto de Educación a Distancia

Mg. Luis Fernando Abello
Instituto de Educación a Distancia

Comité Científico

Dra. Rosario Rogel-Salazar
Universidad Autónoma del Estado de México

Dra. Zara Ramos Zamora
Universidad Complutense de Madrid –

Dr. Luis Tinoca
Universidad de Lisboa-Portugal

Dr. Pablo Álvarez Domínguez
Universidad de Sevilla – España

Dr. Luis Núñez Cubero
Universidad de Sevilla – España

Corrector de estilo:

Luis Fernando Abello

Asistente editorial:

Dayanis Vanessa Contreras

Diseño y diagramación:

Mauricio Ospina

Periodicidad:

Semestral

Canjes y suscripciones:

Instituto de Educación a Distancia
Universidad del Tolima
Barrió Santa Helena Parte Alta
Teléfono: (+57) (82) 2771212 Ext: 9481
Ibagué. Colombia. Suramérica
Dirección electrónica:
ideales@ut.edu.co
<http://www.ut.edu.co>

Las opiniones contenidas en los artículos de esta revista no comprometen al Instituto de Educación a Distancia de la Universidad del Tolima, son exclusiva responsabilidad de los autores.

La filosofía griega y el fundamento de la educación contemporánea

José Ledesman Díaz Mora⁶

Resumen

El presente trabajo expone de manera sucinta la relación entre la filosofía griega y el fundamento de la educación contemporánea. El objetivo es analizar las principales aportaciones del pensamiento socrático y platónico en la educación actual. Los resultados identifican algunos elementos del pensamiento crítico y de la formación para la autonomía en el campo educativo.

Introducción

En la educación contemporánea, en gran parte, fundada en la capacidad argumentativa y en el principio de la autonomía, la filosofía juega un papel trascendental para formar no sólo estudiantes sino ciudadanos pensantes y competentes en el mundo globalizado. De hecho, los pensadores griegos, entre otros Sócrates, Platón y Aristóteles, dedicaron sus vidas a resolver los misterios filosóficos y crearon supuestos racionalistas vigentes en la actualidad; es decir, se considera la razón o el pensamiento como la fuente principal del conocimiento humano⁷. En este ensayo se analizan algunos aportes claves de la tradición filosófica griega en la educación actual, en particular, se tratan los supuestos socráticos de enseñanza/aprendizaje y los supuestos platónicos de autonomía y proceso de formación. El trabajo

se estructura en tres apartados, el primero es una presentación general de la pedagogía socrática y su importancia en la argumentación; el segundo es la relación del pensamiento platónico en la educación clásica y contemporánea; y el tercero es una breve conclusión acerca del rol de la filosofía griega en los fundamentos de la educación contemporánea.

La pedagogía socrática y su importancia en la argumentación

Sócrates (Atenas, 470-401 a. C) llamaba a su método mayéutica o arte de ayudar a dar a luz, porque su madre era partera (Zuleta, 2006). Como se sabe, las parteras no paren, sino que ayudan a las parturientas, por tanto, el rol educativo del filósofo es guiar a esas mentes en estado de luz. Se trataba de favorecer al aprendiz para que fuera capaz de profundizar en su propio camino de aprendizaje. La mayéutica consistía en un diálogo entre maestro y alumno, en el cual, el primero usaba la ironía y la contra pregunta para que el segundo descubriera sus propios errores y encontrara el camino a la verdad (Schaefer, 1966). En términos pedagógicos, el maestro planteaba “el problema que debía ser resuelto, y por medio de las réplicas a las contestaciones de su discípulo se llegaba a la verdad” (Porrúa, 2005, p. 58).

En tal sentido, el método socrático rompe con la

⁶Docente catedrático. Instituto de Educación a Distancia-Universidad del Tolima.

⁷El pensamiento filosófico en su raíz racional tiene fecha de nacimiento en el siglo VI a.C. En particular, en las costas griegas de Asia Menor surge un nuevo tipo de reflexión positiva sobre la naturaleza y el hombre. Esta primera filosofía jónica, fruto de la superación de la teología y la mística (Cornford, 1984), del espíritu de observación y del poder de razonamiento (Vernant, 1983), es considerada como el origen de la razón en donde el logos (Gr. Pensamiento, discurso, razón) se desprende del mito (Gr. Relato, cuento).

centralidad del profesor y se ocupa del desarrollo del pensamiento crítico (prueba, evalúa evidencias, estructura a través de la escritura argumentos) al que es inducido el estudiante a través de continua indagación y reflexión activa (Álvarez, 2013). Este proceso dialéctico contiene dos características básicas: el cuestionamiento sistemático a través de preguntas graduales para el acceso al conocimiento y el razonamiento inductivo que desarrolle estrategias racionales para la búsqueda de la verdad (Rossellini, 1971). Es sabido, por ejemplo, la afirmación de Sócrates de que una vida sin argumentación no merecía ser vivida. Este pensamiento hoy en día tiene vigencia y validez y es un ejemplo vital para la teoría y la práctica de la educación contemporánea (Nussbaum, 2010).

De igual forma, en la sociedad actual en donde pululan discursos de la posverdad y falsas alternativas, el razonamiento crítico se considera un valor central para la democracia. En ambos contextos, el educativo y el democrático, la capacidad de pensar por sí mismo y de realizar autoexamen permanente es un aspecto necesario en la formación de seres humanos para vivir en sociedad. De hecho, el discurso de la posverdad afecta la supervivencia de la naturaleza educativa y democrática, sobre todo si se tiene en cuenta que en la sociedad mediatizada la refutación de los hechos no es importante, porque se pasa de una lógica de la convicción (juego de las razones) a la lógica de la persuasión (juego de emociones) (De Sousa, 2017).

El pensamiento socrático ayuda a construir un ser humano altamente crítico y capacitado en la lógica argumentativa, lo cual es beneficioso tanto para la educación como para la democracia. Es decir, ayuda a formar un ser humano integral que poseerá la capacidad de pensamiento crítico

y la posibilidad de tomar decisiones asertivas y discernir entre lo verdadero o lo falso. De otra parte, el pensamiento crítico se puede aplicar en el campo educativo, entre otros aspectos, “enseñando a los estudiantes a indagar y valorar las pruebas, a construir trabajos o investigaciones con argumentos sólidos y analizar los argumentos que proponen otros textos” (Nussbaum, 2010, p. 84). En síntesis, la mayéutica socrática considera a los estudiantes como sujetos activos del proceso, y permite tanto el empoderamiento en el aprendizaje como la formación de ciudadanos para vivir en democracia.

El fundamento platónico en la educación clásica y contemporánea

Platón (Atenas, 427 - 347 a. C.) consideraba la educación como proceso de formación y de acceso al pensamiento, es decir, un acto de socialización de los individuos⁸, por el cual se transita del mundo de las tinieblas (realidad sensible) al mundo de la luz (la realidad inteligible). De hecho, Platón concibe el hombre como un objeto ideal e inacabado y, al igual que en el Canto V de la Odisea de Homero (2014), todo consiste en reconocerle su posibilidad de ascenso y su capacidad de elección (Gr. Proaíresis) (Lledó, 1997). Esto quiere decir que el sujeto cognoscente es necesitante (Lat. Indigent) y sólo puede realizarse a través de la educación o la formación (Gr. Paideía), la cual es definida como es el “arte de volver el alma desde las tinieblas hacia la luz” (Platón, 1988, p. 29).

Platón infiere que la fuente del conocimiento es interior y afirma que puede extraerse por medio del interrogatorio (Scheffer, 1970). Por tanto, el oficio del educador consiste en despertar en el estudiante la necesidad de saber, por medio de la

⁸Jaeger (2001) plantea que la educación griega no era una propiedad individual sino un bien de la comunidad. Esta afirmación se basa en el análisis histórico del pensamiento griego, teniendo en cuenta que la educación era un proceso de crecimiento consciente y estaba estrechamente ligada al ser humano como ser político, el *zoon politikon* de Aristóteles.

crítica de la opinión (Gr. *Doxa*). También debe conocer cuáles son las condiciones efectivas para el acceso al conocimiento y no limitarse a prácticas transmisionista de la información. La pedagogía platónica considera al estudiante como el centro del proceso y, en gran medida, tiene que ver con el criterio de aprender a pensar por sí mismo. En concreto, la necesidad de saber es concebida como una necesidad de pensar, y por ello, el rol del educador debe ser el de preparar el camino para que “cada cual encuentre el saber por sus propios medios, y pueda dar cuenta de lo que sabe por haber hecho el proceso de pensar por sí mismo” (Zuleta, 2006, p. 60).

Platón propone la diferenciación de las formas de conocimiento, una basada en la razón (Gr. *Ratio*), otra basada en la experiencia (Gr. *Empiria*). En el Libro VII de la República, en *La Alegoría de la Caverna*, se explica el conocimiento universal y necesario (mundo inteligible) y el conocimiento particular y contingente (mundo sensible). En términos metafóricos, la caverna es el “ámbito visible en que vivimos y el fuego en ella es el sol: afuera está el ámbito inteligible, las ideas, y el sol es la idea del bien” (Platón, 1988). Esta analogía de acceso al conocimiento también se encuentra en el film *The Matrix* (Silver, 1999); allí, los personajes viven en una especie de mundo sensible (lo escuchan, lo ven, lo sienten), hasta que un “esclavo” iluminado” (Neo) rechaza la pastilla azul (simboliza la realidad prefabricada) y decide tomar la pastilla roja (simboliza la búsqueda de la verdad) y así asume los riesgos de conocer la realidad oculta. En particular, ambas referencias, la escritural y la audiovisual, se ocupan de aquellos procesos en donde intervienen la adquisición del conocimiento y los alcances y límites del mismo. Se trata de la distinción entre dos modos de conocimiento: la *doxa* (o conocimiento sensible) y la *episteme* (o conocimiento inteligible). Pero, al final de cuentas, en la alegoría de la línea, Platón (1988)

propone la *episteme* como la búsqueda del conocimiento verdadero, el cual, sólo es posible mediante el uso de la razón (Gr. *Ratio*).

En ese sentido, el fundamento platónico explica las condiciones en las que se genera el conocimiento y la manera de llevar a cabo la educación de los sujetos en el periodo clásico y contemporáneo. Con base en sus propuestas, se han construido las tendencias pedagógicas contemporáneas, como es el caso del constructivismo y el aprendizaje significativo. En particular, algunas ideas del pensamiento platónico se encuentran vigentes en los modelos educativos, sobre todo, en la concepción educativa que privilegia el proceso y el rol activo del estudiante en la construcción de su aprendizaje. De igual forma, y atendiendo la superación del dualismo platónico, los métodos inductivos y deductivos son los componentes centrales de todo proceso de investigación formativa y científica. En todo caso, según Ñañez, Ruiz & Tovar (2016), el pensamiento platónico aporta elementos claves en la educación actual, además de enseñar a pensar y educar para la libertad, se sustenta en el principio de autonomía que es la clave del proceso educativo de la sociedad contemporánea.

A manera de conclusión. El rol de la filosofía griega en los fundamentos de la educación actual

Para los pensadores griegos mencionados, la educación no consiste en la transmisión de información o saberes, sino en un proceso de construcción del conocimiento. En el enfoque de la mayéutica, el maestro actual debe ser el incentivador del proceso de conocimiento de la verdad por parte del discípulo o alumno. En lo relacionado con la doctrina platónica, se considera al estudiante como sujeto activo del conocimiento, como portador de la llama del conocimiento, y por ello, la educación es un

proceso de transformación interior que busca la esencia del ser humano.

Desde la perspectiva de Sócrates-Platón se infiere la necesidad de actualizar el rol docente, es decir, entenderlo como aquella persona que enseña en la medida en que induce y acerca al discípulo al conocimiento, pero haciéndolo consciente de su posición central, la cual, en cierto modo, debe estar reforzada por el interés de aprender y la responsabilidad de hacerlo. En términos contemporáneos, el papel de la filosofía debe estar enfocado a despertar en el sujeto la necesidad de saber y a asumir el reto de pensar por sí mismo, toda vez que un sujeto crítico y reflexivo tiene mayores oportunidades para incidir en el destino de su patria, patria o mundo.

Con todo, la filosofía y la educación son hijas de la historia y de los hombres, ambas disciplinas se dirigen a comprender el mundo, los hechos y situaciones de manera sistemática más allá de lo perceptible o cotidiano. Como ciencias de aprehensión de la realidad, plantean cuestiones razonables y preguntas significativas, y adicional a ello, ayudan a construir una cultura crítica, democrática y participativa. En resumidas cuentas, la filosofía griega nos ofrece una “cosmovisión”, una manera de ordenar y apreciar el mundo, claro está, en el sentido humanista, cuyo fin es procesar las ideas en la lógica de un pensamiento sistémico y no como información aislada.

Referencias bibliográficas

- Chacón Ángel, P; Covarrubias Villa, F. (2012). El sustrato platónico de las teorías pedagógicas. *Tiempo de Educar*, 13(25), 139-159.
- Cornford, F.M. (1984). *De la religión a la filosofía*. Barcelona: Ariel.
- De Sousa Santos, B. (2017). *Democracia en tiempos inciertos* [Conferencia]. Bogotá: Filbo / Canal Capital.
- Hessen, J. (1925). *Teoría del Conocimiento*. Instituto Latinoamericano de Ciencia y Arte - ILCAS: Centro de Estudiantes de Derecho.
- Homero. (2014). *La odisea. Canto V*. México: Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa ILCE.
- Jaeger, W. (2001). *Paideia: los ideales de la cultura griega*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Lledó, E. (1997). El origen de las humanidades. En C. Nieto (Ed.). *Saber, sentir, pensar* (pp. 239-249). España: fundación Marcelino Botin.
- Nussbaum, M. (2010). *Sin ánimo de lucro. Por qué la democracia necesita las humanidades*. Buenos Aires: Katz.
- Ñañez, J; Ruiz, A; Tovar, V. (2016). La Autonomía en el Instituto a Distancia IDEAD – UT. *Ideales*, 1(1), 98-107.

Porrúa Pérez, F. (2005). *Teoría del Estado. Teoría política*. México: Editorial Porrúa.

Platón. (1988). *La República*. Madrid: Editorial Gredos S.A.

Rossellini, R. (director). (1971). *Sócrates*. [Cinta cinematográfica]. España: RAI, Televisión Española, Office de Radiodiffusion-Télévision Française.

Schaefer, G. (director). (1966). *Descalzo en Atenas* [Cinta cinematográfica]. Estados Unidos: George Schaefer.

Scheffer, I. (1970). *Bases y condiciones del conocimiento*. Buenos Aires: Editorial Paidós

Silver, J. (director). (1999). *La Matrix*. [Cinta cinematográfica]. Estados Unidos: / Australia: Village Roadshow Pictures Silver Pictures.

Vernant, J-P. (1983). *Mito y pensamiento en la Grecia antigua*. Barcelona: Ariel.

Zuleta, E. (2006). *Educación y democracia*. Medellín: Hombre Nuevo Editores.

Referencia

José Ledesman Díaz Mora. *La filosofía griega y el fundamento de la educación contemporánea*.

Revista Ideales, otro espacio para pensar. (2023). Vol. 15, 2023, pp. 17-21

Fecha de recepción: junio 2022

Fecha de aprobación: junio 2023



Universidad
del Tolima



ACREDITADA
DE ALTA CALIDAD

¡Construimos la universidad que soñamos!

Instituto de Educación
a Distancia **IDEAD**