

# Ideales

Otro espacio para pensar



Universidad  
del Tolima



ACREDITADA  
DE ALTA CALIDAD

Instituto de Educación  
a Distancia **IDEAD**

¡Construimos la universidad que soñamos!

## Una mirada al camino de la interculturalidad universitaria

*Jhon Alexander Triana Castilla  
Marco Antonio Ramos Gutiérrez<sup>37</sup>*

En el sistema educativo colombiano se reconoce la educación superior como el espacio de formación social, académico y cultural encargado de formar profesionales que respondan a las problemáticas y exigencias actuales de la sociedad. En este marco, surge *Universidad e interculturalidad: hacia la construcción de una pluriversidad*, un libro de carácter descriptivo de la autoría de José Escobar Zuluaga, Magíster en Educación de la Universidad de Antioquia Licenciado en Inglés de la Universidad del Tolima, especialista en Gerencia de Instituciones Educativas y Tecnólogo en Topografía.

Este documento presenta diferentes elementos monoculturales, interculturales y algunos procesos de transformación en el sistema educativo de educación superior en Colombia mediante un proceso etnográfico en el que participaron integrantes de diversos grupos étnicos (afrodescendientes, indígenas y un mestizo) que han formado parte de la Universidad de Antioquia. Asimismo, brinda una panorámica epistémica a la comunidad académica sobre los métodos de transformación para trascender de lo monocultural a

lo intercultural; conceptos ontológicos categorizados desde la óptica cultural en los terrenos sociopolíticos y formativos.

Es importante destacar que en el recorrido investigativo se encuentran variadas realidades que contribuyen al reconocimiento de una cosmovisión de la interculturalidad, asumida metodológicamente desde el reconocimiento de lo cotidiano, como imágenes, mapas conceptuales y mentales. Bajo esta perspectiva, en el exordio se detalla la macroestructura de su desarrollo, resaltando una introducción descriptiva de los siete capítulos del libro; reconociendo explícitamente la situación problema, los referentes teóricos trabajados, la metodología y axiomas encontradas en el proceso de investigación, con sus respectivas conclusiones.

En la primera parte del libro, titulada *planteamiento del problema*, encontramos una descripción de la investigación que se llevó a cabo en la Universidad de Antioquia entre los años 2016 y 2019, referente a los procesos de transformación de la educación monocultural a la intercultural en el marco de

---

36. Maestranter en Pedagogía y Mediaciones Tecnológicas. Instituto de Educación a Distancia. Universidad del Tolima. [jtiana@colegiocisneros.edu.co](mailto:jtiana@colegiocisneros.edu.co) ; [maramosg@ut.edu.co](mailto:maramosg@ut.edu.co)

la educación superior. Aquí, se expone el vacío epistemológico, el objeto de estudio, la pregunta de investigación, los objetivos planteados, la justificación del problema y el estado del arte. Esta última enfocada en la revisión documental de los avances cimentados en la formación de profesionales de origen étnico o afro, con respecto a los estudiantes que no pertenecen a alguna comunidad con una cosmovisión ancestral. De allí, que se plantea la prevalencia que existe por perpetuar las ciencias occidentales sobre las ciencias nativas, desconociendo la capacidad investigativa y científica de las comunidades ancestrales y relegándolas a un plano inferior.

En el segundo apartado, *Los plurireferentes teóricos*, se retoman los distintos autores académicos desde diferentes perspectivas, dependiendo de los intereses sociopolíticos y sus intencionalidades de la definición de monoculturalidad, interculturalidad y la crisis de la educación universitaria pública en Colombia. En lo concerniente a la tercera parte del libro, titulada *metodología*, el autor desarrolla la estrategia que utilizó para su investigación, es decir, el enfoque cualitativo - crítico con una perspectiva fenomenológica hermenéutica, mediante el método etnográfico y haciendo uso de un muestreo en bola de nieve.

La cantidad de entrevistados fueron ocho personas, entre las que se encontraron estudiantes, docentes y académicos pertenecientes a comunidades indígenas o afro, con excepción de un entrevistado que se caracterizó como un ser híbrido entre los sujetos indígenas, afro y mestizos. En la entrevista se buscó identificar e indagar los procesos de transformación de esta alma mater desde las voces de los implicados, para luego realizar el análisis de datos y proceder a codificarlos y categorizarlos, esto con la intención de identificar los factores de transición de una universidad monocultural a una intercultural.

Por su parte, en el cuarto capítulo, denominado *Resultados*, se presentan las conclusiones obtenidas por medio de los datos recolectados, acorde con las categorías que fueron establecidas (elementos monoculturales, elementos interculturales y procesos de transformación). Adicionalmente, se menciona que el libro trae un apartado de post-resultados, donde se exploran los avances después del año 2019, en vista a que la investigación anteriormente mencionada culminó en el año 2016.

Asimismo, en los apartados cinco y seis, *Discusión y Consideraciones finales*, Escobar Zuluaga manifiesta que los conocimientos indígenas y de afrodescendientes se encuentran al margen del conocimiento y de la investigación científica moderna, lo cual fomenta la monoculturalidad en la educación superior. En respuesta, propone la construcción de una ecología de saberes que, a partir del diálogo entre comunidades, logre converger a la construcción de una educación superior intercultural. Por otro lado, en las consideraciones finales de la investigación, se exponen las aprehensiones y las consideraciones teóricas emergentes.

Seguidamente, el capítulo siete, *Indicaciones*, propone la promoción de la enseñanza de lenguas ancestrales en el campus universitario de la Universidad de Antioquia, argumenta que implementar un programa de estudios afros apoyaría a potencializar la diversidad en la formación de la educación superior, posibilitando el diálogo entre los saberes ancestrales de las comunidades indígenas y afros. Sabiendo lo anterior, es posible afirmar que la investigación realizada por Escobar Zuluaga permite al lector identificar y reflexionar acerca de las posturas que toma la UdeA con respecto a las prácticas monoculturales académicas. Dicha posición favorece a las comunidades étnicas y afros, debido a que abre las puertas al diálogo y exalta la importancia de integrar los conocimientos

ancestrales como labor investigativa. De esta manera, se construye una ruta hacia la educación intercultural.

En síntesis, esta investigación es fundamental para quienes centran sus intereses en el estudio de las comunidades étnicas, sus necesidades dentro del

ámbito de la educación superior y los retos que la sociedad afrontan para la construcción de una universidad intercultural. Si, por el contrario, su interés es conocer en detalle diferentes comunidades étnicas, desde sus costumbres, su lengua o su cultura, esta investigación no tiene esos fines, debido a que el texto no ahonda en detalles de esa índole.

## Referencias bibliográficas

Escobar Zuluaga, J. (2020). *Universidad e interculturalidad: hacia la construcción de una pluriversidad*. Universidad del Tolima.

### Referencia

Jhon Alexander Triana Castilla & Marco Antonio Ramos Gutiérrez. *Una mirada al camino de la interculturalidad universitaria*.

Revista Ideales, otro espacio para pensar. (2024). Vol. 18, 2024, pp. 144-146

Fecha de recepción: junio 2024

Fecha de aprobación: septiembre 2024



Universidad  
del Tolima



ACREDITADA  
DE ALTA CALIDAD

Instituto de Educación  
a Distancia **IDEAD**

¡Construimos la universidad que soñamos!