

Luis Alberto Malagón Plata
Director

Editorial

Tal como lo indica su impronta, la revista IDEALES convoca "otro espacio para pensar", para la generación de nuevas lecturas sobre el quehacer cotidiano del ejercicio intelectual en el campo de la formación en Educación Superior a Distancia. Construir escenarios para la creatividad, la innovación y la invención allende lo tradicional, se constituyen en una tarea básica de la existencia del maestro que acompaña, indaga, estremece, asombra y a veces huye de su propia saturación.

Treinta años largos constituyen la dilatada vida del IDEAD y en ese periodo de tiempo, miles de estudiantes han encontrado allí una oportunidad, no sólo de adquirir una formación superior académica, sino de compartir durante 4, 5 y hasta más años, en colectivos que han modificado su percepción del mundo real, de los sueños y de las posibilidades de encontrarse a sí mismos. Es posible hoy, encontrar en los diferentes espacios y escenarios de la geografía Colombiana, egresados de nuestra institución, orgullosos y agradecidos y a veces insatisfechos, pero siempre comprometidos con su "nave nodriza" que les dio albergue y les entregó una "caja de herramientas" para moldear LOS IDEALES que le darían sentido a su existencia.

La producción académica y científica que emerge en este número combina los campos de la formación integral: las ciencias humanas y básicas, el campo humanístico y social, la literatura y las artes, la educación y la pedagogía, y finalmente, la imaginación creciente. Las ciencias básicas ligadas al campo de las ciencias naturales, generan los saberes que permiten transformar la naturaleza, pero el sentido y las posibilidades de la vivencia de las civilizaciones lo soportan las ciencias que relacionan al hombre con el contexto de su humanidad. Cada una de las manifestaciones del ser humano, expresan su historicidad y la calidad social de su existencia, más allá de cualquier consideración objetiva que no sea el resultado de la acción del hombre sobre su entorno social y natural.

Cada una de las producciones que irrumpen en este número, expresan el carácter de sus autores, el sentido de sus sueños y la capacidad de comunicar al mundo que EXISTEN para el diálogo, la controversia, la interpelación y la acción. Cuando se escribe, se expresa una producción, se interpela el entorno y se interpela el sí mismo. Cuando se escribe se habla con el YO, se habla con el SUPER YO y se confronta el inconsciente, para de esa manera interactuar con sus semejantes en un remolino de incertidumbres que a veces se muestran en ideas ciertas y a veces inciertas, pero siempre en la búsqueda de los desconocido y con los temores propios de los seres humanos que tememos al cambio.

La Revista IDEALES tiene abierta sus puertas a la comunidad universitaria para que puedan expresar su inquietudes, sus avances de investigaciones, sus reflexiones académicas, pero también sus profundas contradicciones, todo ellos, tiene sentido en el marco de un espacio que respeta por principio el pensamiento diverso, alternativo, controversial y basado en la argumentación, entendida como la elaboración coherente con su práctica y no simplemente como un conjunto de ideas alineadas a la manera del pensamiento escolástico.

Con este nuevo número de la revista IDEALES, El Instituto de Educación a Distancia se reinventa como una unidad capaz de transitar el puente entre la Educación a Distancia tradicional que cumplió cabalmente su papel histórico y la Educación a Distancia sustentada en la mediaciones pedagógicas de base tecnológica, como soporte del nuevo modelo de autoformación que trasciende la formación académica por la formación social y científica para favorecer profesionales con capacidad de entender el mundo para poderlo transformar desde la práctica y la crítica (la praxis). Derribar los muros, que no son imaginarios y que han impedido construir miradas y acciones pertinentes, se constituye en una de las tareas básicas de las propuestas curriculares que deberá integrar el IDEAD y la UT para garantizar el cumplimiento de sus tareas históricas y políticas: **INSTITUCIÓN SOCIAL CON EXCELENCIA ACADÉMICA CON CAPACIDAD DE LIDERAZGO REGIONAL Y NACIONAL.**