

1. Un recorrido por las concepciones docentes sobre la lectura

A walk-through teachers' conceptions about reading

Diana Fernanda Nieto Arciniegas¹

Resumen

El presente artículo expone una revisión sobre investigaciones y trabajos desarrollados en torno a las concepciones docentes de lectura y lectura crítica. La selección y categorización de las variables halladas, permitió un análisis interpretativo, que evidenció una concepción y prácticas lingüísticas, psicolingüísticas y funcionales de la lectura, así como una necesidad de movilizar los significantes en dichas concepciones para promover procesos de comprensión crítica. Las variables investigadas y la poca literatura hallada en el campo específico hacen de este un campo de investigación interdisciplinar que desde una lectura situada, revise y reflexione los significantes culturales, sociales, políticos e históricos, en las concepciones-prácticas de lectura/lectura crítica que se llevan a cabo en los procesos de enseñanza- aprendizaje.

Palabras claves: concepciones, lectura, lectura crítica.

Abstract

This article presents a revision of research projects and papers developed around teachers' conceptions on reading and critical reading. Gathered variables selection and categorization allowed an interpretative analysis, which evidenced a conception and linguistic, psycholinguistic and functional practices of reading as well as a need for moving significant in said conceptions in order to promote critical processes in reading. Variables that were researched and little literature produced in this specific field make this an interdisciplinary research that, from a sited reading, revises and reflects on cultural, social, political and historical significant, in conceptions-practices of reading/critical reading that are carried out in teaching-learning processes.

Key words: conceptions, reading, critical reading.

¹ Licenciada en Lengua Castellana. Universidad del Tolima. Estudiante de maestría Universidad del Tolima. Docente de Lengua Castellana Institución Educativa La Luisa. Correo electrónico: fernandanieto74@gmail.com dnieto@ut.edu.co

Introducción

La investigación sobre concepciones es una línea de estudio reciente que puede ser de mucha utilidad para la didáctica de las especialidades y la educación en general. Por ende, los procesos de enseñanza de lectura en la actualidad no pueden desligarse de las concepciones de quienes realizan esta orientación. La familia, la escuela y con ella el docente se convierten en el mercado lingüístico que movilizan las estructuras en las que se desarrolla dicho proceso. Una búsqueda académica permitió identificar investigaciones en el ámbito nacional e internacional que fijaron su objeto de investigación en estas dos variables.

A través de un análisis interpretativo, se agruparon los elementos relevantes de los estudios seleccionados. Los aspectos convergentes y disidentes en las investigaciones reseñadas son el punto de desarrollo para la discusión en torno a las perspectivas desde donde se aborda la lectura. Si bien es relevante la amplia y aún inacabada trayectoria de las investigaciones y propuestas acerca del proceso lector, en cuanto a elemento inherente en el aprendizaje, este recorrido fija la atención en las concepciones de los docentes.

Metodología

El rastreo de los trabajos seleccionados se realizó a partir de la lectura interpretativa, el análisis y la reflexión en tres momentos:

Primero: Búsqueda de monografías, artículos científicos o de divulgación, con investigaciones no superiores a 10 años de publicación, relevantes en el ámbito nacional e internacional (Argentina, Venezuela, Chile y Colombia) con referencias de autoridad en el tema abordado. Selección tomada de bases de datos académicas de repositorios digitales como: Proquest y E Libro, Google académico, Dialnet, Redalyc.

Segundo: Lectura y organización de la información en fichas, que especificaban aspectos relevantes acerca de los objetivos, ideas principales, posición del autor, fundamentación teórica, las variables investigadas, los aspectos metodológicos, los resultados y bibliografía.

Tercero: Análisis y agrupación de los aspectos encontrados.

Aspectos convergentes y disidentes en las concepciones de lectura en los docentes

Las investigaciones revisadas coinciden en adoptar posturas de la lectura, como un proceso interactivo, de construcción de significados, que aúna conocimientos previos, guiados por un propósito y situado culturalmente. Práctica orientada por los docentes, portadores de unas concepciones que se construyen desde la formación socio-cultural, familiar y académica.

En este ámbito cabe mencionar que si bien es amplio el campo investigativo de los aspectos relacionados a la lectura, en el dominio de la lectura crítica se reduce el número de investigaciones y aún más si se delimita el campo a las concepciones sobre ésta. La mayoría

de investigaciones sobre lectura crítica se enfocan en poblaciones de educación superior, algunos casos en docentes en formación u otras miradas en las competencias comunicativas de los estudiantes universitarios al ingresar a esta etapa educativa.

Los investigadores reconocen el campo de las concepciones docentes, como eje fundamental en la práctica didáctica en el aula. De ahí que las investigaciones articulen en sus análisis la comparación entre el discurso y las prácticas de aula. Sin embargo, los matices en las investigaciones hacen que cada una se oriente en torno a unos intereses particulares. Al ser prácticas de estudio, la lectura y la escritura están presentes de diversas maneras en todas las materias.

En este rastreo se encuentra la investigación *Concepciones y prácticas declaradas de profesores terciarios en torno al leer y escribir en las asignaturas de* (Carlino, Iglesia, & Laxalt, 2013) una exploración de los modos en que los profesores de institutos de formación docente orientan el análisis y elaboración de textos de sus alumnos. La investigación expone que el proceso de lectura debe ir más allá de "leer como extracción de un significado inmanente al texto" y que la escritura debe ser un elemento que trasciende el uso de ésta como canal o herramienta solo para ser evaluados.

El marco conceptual aborda dos tipos de conocimiento de las prácticas docentes: "el saber conceptual de las asignaturas (sus sistemas de conceptos) y el saber hacer correspondiente a las prácticas de lectura y escritura esperadas dentro de ellas (quehacer del lector y escritor en cada materia). "A diferencia de lo que supone el sentido común, cuestionamos que la lectura y la escritura sean habilidades generales que puedan aprenderse de una vez y para siempre para luego aplicarse a cualquier texto y situación" (Rose, 1985 citado por Russell, 2002).

La investigación deja como un hallazgo relevante, la necesidad de generar estrategias que permitan entender la especificidad de la lectura en las áreas para integrar el leer y escribir al aprender los contenidos disciplinares. Formar lectores críticos desde cada una de las áreas de conocimiento, permitirá hablar de comprensión crítica en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Ahora bien, habría que reconsiderar como sólo el docente orientador puede activar los conocimientos en las lecturas de áreas específicas. Es decir ¿prima el conocimiento sobre el proceso lecto-escritural? ¿Son conscientes los docentes de las particularidades para leer y escribir desde sus áreas? ¿Las nuevas tecnologías aportarían al desarrollo de esas lecturas específicas? El peso científico del grupo de investigación, autoridad en el tema, deja una base para ahondar en discusiones como las planteadas.

Al seguir la línea de las concepciones se encuentra la investigación de (Lobo & Morales, 2008): *Concepciones sobre enseñanza de la lectura de estudiantes de educación mención lenguas modernas de la facultad de humanidad y educación, Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela.* Trabajo que caracteriza las concepciones de lectura de una segunda lengua a partir del estudio de caso de tres (3) docentes de esta área.

Para la investigación, factores como la formación socio-cultural, familiar y académica son la

materia prima del individuo en la construcción de sus concepciones (Morales, 2000). Aunado a ello considera que estudiar las concepciones de futuros docentes permite predecir algunas características que tendrá su práctica y prevenir prácticas contrarias al proceso constructivo del aprendiz.

La lectura, se concibe como un proceso de construcción de significados parafraseando a Goodman (1986); los docentes participes convergen en el proceso de significación en la enseñanza de la segunda lengua, sin embargo dos de los tres casos analizados no coinciden en las prácticas desarrolladas en el aula. La lectura de la lengua extranjera se concibe como proceso afín al de la lengua materna, que debe realizarse a partir de estrategias similares; utiliza la concepción de lectura que propone la predicción, inferencia y confirmación como teoría bajo la cual evaluar las prácticas docentes, a su vez clasificadas en prácticas conductivistas y constructivistas.

Aunado a ello identifica la utilización de textos auténticos e interesantes en la enseñanza de la lectura y el rol participativo de los estudiantes. Estas son herramientas claves en el aprendizaje de la adquisición de una segunda lengua. Según los resultados, los estudiantes manejan concepciones de lectura, el aprendizaje de la lectura y algunas estrategias para enseñarla, sin embargo hay dificultades para llevarlas a la práctica. También concluyó la investigación que hay conceptos que deben ser internalizados, como los referentes a la lectura como práctica social.

Según los resultados, los estudiantes en formación para la docencia, manejan concepciones de lectura y algunas estrategias para enseñarla, sin embargo hay dificultades para llevarlas a la práctica. También concluyó la investigación, que hay conceptos que aún no han sido internalizados, como la función social de la lectura y las lecturas del contexto para la enseñanza de este proceso.

Reconoce además la lectura de la lengua extranjera como proceso afín al de la lengua materna, que debe realizarse a partir de estrategias similares. Cada lengua configura su visión de mundo habría que reconsiderar este aspecto. Estudiar las concepciones de futuros docentes permite predecir algunas características que tendrá su práctica y prevenir prácticas contrarias al proceso constructivo del aprendiz. Una mirada que hace el llamado además a las instituciones de educación superior, que forman docentes.

Siguiendo el rastreo, se encuentra el trabajo de (Córdova, Ochoa, & Mirna, 2009). Concepciones sobre la enseñanza de la lectura en un grupo de docentes en ejercicio que se profesionalizan a nivel superior; una investigación que tenía como objetivo identificar las concepciones de los estudiantes de la licenciatura en Educación de la UCV en Venezuela. La investigación referencia la lectura desde la perspectiva psicolingüística y sociocultural, elementos que conjugados permitieron al estudio a través de una metodología mixta utilizando una escala de Likert.

El estudio concluye que la mayoría de los términos para definir la lectura convergen en un tipo de actividad de decodificación, una visión tradicional. Aunque los docentes reconocen la importancia de estrategias para su enseñanza, las prácticas evidenciaron una idea alejada de

un proceso recreativo y confirmaron el proceso lector como búsqueda de información.

El trabajo Concepciones de lectura y el cambio de concepción por la participación en un programa de lectura. Revista De Educación y Desarrollo Social, (Castaño & Castro, 2012). Plantea cómo saber el origen de las concepciones y la forma en la que se modifican permite el diseño de programas de manera certera frente a los procesos de comprensión lectora. Este ejercicio investigativo no solo analiza las concepciones si no que a través de una propuesta de intervención propone modificarlas. El cambio conceptual no se realiza al reemplazar una concepción por otra si no al tener una experiencia significativa las concepciones se desarrollan y aumentan. Ello no implica que la anterior se deseche totalmente, inicialmente se va dejando de lado, van a hacer menos utilizados o no utilizados pero siguen quedando en la concepción.

Para la investigación: Saber leer no es ser lector, quien enseña la lectura no necesariamente es lector, se puede utilizar la lectura de forma funcional como herramienta sin profundizar en los aspectos que la hagan ser parte de quien la realiza (proceso que integra a la vida). Las concepciones iniciales de lectura están relacionadas con los hábitos de familias lectoras y una infancia sujeta a la lectura. Los términos de reconocimiento de un concepto de lectura como proceso, no se evidenció en las concepciones de las docentes.

El desarrollo del programa de lectura en la biblioteca, la propuesta para el fortalecimiento de la comprensión lectora, permitió a las docentes incorporar nuevas prácticas, en torno a la lectura por placer y ampliar sus hábitos lectores. Pese a ello el cumplimiento de objetivos que les exige la institución les impedía desarrollar a plenitud este ejercicio y por ende extenderlo a sus estudiantes para lograr resultados más eficaces.

Aporte claro en esta investigación: Saber leer no es ser lector, quien enseña la lectura no necesariamente es lector, se puede utilizar la lectura de forma funcional como herramienta sin profundizar en los aspectos que la hagan ser parte de quien la realiza (proceso que integran a la vida). Es necesario entonces repensar la lectura concebida desde la idealización y ser más coherentes entre lo que se dice y lo que se hace pues el estudio halló que prevalecen prácticas conductistas, transmisivas y pasivas.

En el ámbito regional, el rastreo no arrojó investigaciones directas en torno a las variables objeto de estudio. La investigación más próxima: Representaciones sociales de la lectura crítica en docentes de secundaria - su relación con la formación de ciudadanía (Rodríguez, 2017). Un estudio en la zona rural, que buscaba identificar las representaciones de veinte (20) docentes de un municipio del Tolima y cómo estas se evidenciaban en los procesos de formación política de los individuos.

Con una metodología cualitativa, el estudio llega a la conclusión de la necesidad de repensar la lectura concebida desde la idealización. Ser más coherentes entre lo que se dice y lo que se hace, ya que prevalecen prácticas conductistas y pasivas que representan la idea clásica de ciudadanía, para vivir funcionalmente en la sociedad.

Conclusión:

Estos estudios aún con sus matices, permiten una visión particular de las concepciones acerca de la lectura y la lectura crítica, ligadas a las prácticas en el aula. Es decir, Lo que se dice no se hace. Los docentes tienen concepciones constructivistas y prácticas conductistas - transmisionistas. Factores como el tiempo, el contexto y los requerimientos de las instituciones, se convierten en limitantes frente a la mediación del docente en los procesos lectores.

La identificación del origen y la movilización de las concepciones de los formadores de docentes, a partir de la intervención en la construcción de los significantes en el proceso lector y su extensión a las prácticas de aula, se convierten en una necesidad para ahondar en las líneas de investigación en este campo.

Sumado a ello las reducidas investigaciones encontradas en el área específica de esta revisión y en el ámbito rural, hacen de este tema un asunto de vital importancia para el desarrollo de investigaciones en el área.

Referencias:

- Carlino, P., Iglesia, P., & Laxalt, I. (Enero-Abril de 2013). Concepciones y prácticas declaradas de profesores terciarios en torno al leer y escribir en las asignaturas. *Revista de Docencia Universitaria*, 11(1), 105-135. Recuperado el 12 de Febrero de 2018, de <http://red-u.net/redu/files/journals/1/articles/583/public/583-2172-1-PB.pdf>
- Cartolari, M., & Carlino, P. (Agosto de 2009). Formación Docente, Concepciones y prácticas de lectura y escritura: una revisión bibliográfica., (págs. 206-209). Buenos Aires. Recuperado el 18 de Febrero de 2018, de <https://www.academica.org/manuela.cartolari/30>
- Castaño, S., & Castro, J. (Julio-Diciembre de 2012). Concepciones de lectura y el cambio de concepción por la participación en un programa. *Revista Educación y Desarrollo social*, 6(2), 105-122. Recuperado el 24 de Enero de 2018, de www.umng.edu.co/documents/10162/4095607/Revista+Educacion6-2.pdf
- Córdova, D., Ochoa, K., & Mirna, R. (2009). Concepciones sobre la enseñanza de la lectura en un grupo de docentes. *Investigación y postgrado*, 24(1), 159-187. Recuperado el 12 de Febrero de 2018, de <http://revistas.upel.edu.ve/index.php/revinpost/article/view/913/355>
- Lobo, S., & Morales, O. (Enero-Diciembre de 2008). Concepciones sobre la enseñanza de la lectura en una lengua extranjera en estudiantes de formación docente. *Teoría y Didáctica de las ciencias Sociales*, 53-79. Recuperado el 7 de Febrero de 2018, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65216719004> ISSN 1316-9505
- Rodríguez, R. (2017). Recuperado el 12 de Mayo de 2018, de Representaciones sociales de la lectura crítica en docentes de secundaria - su relación con la formación de ciudadanía (2017).