

# SECUENCIA DIDÁCTICA DESDE LAS ACCIONES COMUNICATIVAS: ESTADO DEL ARTE <sup>1</sup>

## DIDACTIC SEQUENCE FROM THE COMMUNICATIVE ACTIONS: STATE OF THE ART

Raúl Eduardo Ocampo Leyva <sup>2</sup>

### Resumen

El presente estado del arte recoge las preferencias en las investigaciones realizadas en relación con la construcción de secuencias didácticas en torno al tema de las acciones comunicativas para el desarrollo de las dimensiones objetivas, subjetivas e intersubjetivas, con estudiantes, particularmente de secundaria. Esto, con el fin de identificar los planteamientos teóricos y metodológicos desde los que se aborda el tema, para identificar vacíos, tendencias y aportes de otros estudios. La metodología con la que se realizó este estado del arte inicia con una búsqueda documental desde diferentes bibliotecas electrónicas como Scielo, Redalyc, Dialnet y las bases de datos de la Universidad del Tolima, su lectura, clasificación, reducción y jerarquización, para así sacar las ideas globales sobre cinco aspectos: problema, objetivos, marco teórico, metodología y resultados. Con este ejercicio se concluye que existe una gran necesidad de estudios desde el lenguaje para comprender de qué formas el docente puede construir estrategias educativas que puedan motivar a que los estudiantes mejoren sus procesos de escucha, habla, lectura y escritura, dentro y fuera de la institución educativa; que existe un vacío aún mayor en las investigaciones en torno a los procesos educativos relacionadas con las relaciones interpersonales y los procesos sociales de los estudiantes y que es importante diversificar los enfoques metodológicos de la investigación de este tema, para lo cual, se propone involucrar métodos como la etnografía.

**Palabras clave:** Acción comunicativa, secuencia didáctica, procesos cognitivos, estudiantes de secundaria.

### Abstrac

The present state of the art gathers the preferences in the researches carried out in relation to the construction of didactic sequences around the topic of communicative actions for the development of the objective, subjective and intersubjective dimensions, with students, particularly high school students. This, in order to identify the theoretical and methodological approaches from which the topic is approached, to identify gaps, trends and contributions of other studies. The methodology with which this state of the art was carried out begins with a documentary search from different electronic libraries such as Scielo, Redalyc, Dialnet and the databases of the University of Tolima, its reading, classification, reduction and hierarchization, in order to obtain global ideas on five aspects: problem, objectives, theoretical framework, methodology and results. Key words: Communicative action, didactic sequence, cognitive processes, high school students. With this exercise, it can conclude that there is a huge need for studies on language to understand: how teachers can build educational strategies that can foster students to improve their listening, speaking, reading, and writing processes, inside and outside the educational institution. There is an even bigger gap in research on educational processes related to interpersonal relationship and students' social processes; and that it is valuable to diversify the methodological approaches to research on this topic, for which it is proposed to involve methods such as ethnography.

**Keywords:** Communicative action, didactic sequence, cognitive processes, high school students.

<sup>1</sup> Este artículo forma parte del proyecto en proceso de tesis de maestría titulado “¿Cómo diseñar una secuencia didáctica desde las acciones comunicativas para el desarrollo de las dimensiones objetivas, subjetivas e intersubjetivas en los estudiantes del grado 503 de la Institución Educativa Técnica Alberto Castilla?”.

<sup>2</sup> Maestría en Educación de la Universidad del Tolima Sede Ibagué.

## 1. Introducción

El estado del arte que aquí se desarrolla, está planteado desde la idea de la Teoría de la acción comunicativa desarrollada por Habermas (1998) y trabajada ampliamente por Ramírez (2011). Esta, consiste en encontrar una comprensión acerca de cómo los enunciados se convierten en elementos socialmente significativos. Esto quiere decir que los sujetos llegan a tener un sentido social en consenso con las otras personas, en la negociación de sentidos, en la puesta en común y en consenso en comunidad. Por lo tanto, según lo explica Habermas (1998), la acción comunicativa puede ser fuerte si se cumplen ciertos requisitos y características o débil, en el caso de que lleguen a hacer falta algunos de estos rasgos que la componen.

La acción comunicativa se debe dar a partir de los actos de entendimiento. En ella, los hablantes persiguen fines individuales, los cuales deben tener una armonía con los de los demás, enmarcados en una situación compartida, posible a partir de la negociación. Ramírez (2011) dice que una acción orientada al éxito es comunicación estratégica cuando hay unas reglas de elección racional que influyen sobre las decisiones que alguien más que también tenga la posibilidad de tomar decisiones en medio de la conversación de manera racional. De lo contrario, no sería un acto de comunicación, sino un acto de imposición.

Las investigaciones que se han escrito sobre el tema de las acciones comunicativas en el entorno académico están construidas con el fin de orientar tanto pedagógica, como didácticamente a un su uso en el aula. Para esto, los investigadores suelen basarse en los procesos cognitivos que permiten las habilidades comunicativas, también se enfocan en los vacíos pedagógicos existentes en los procesos de enseñanza y aprendizaje desde el punto de vista de una comunicación ideal, y en las propuestas pedagógicas y didácticas que puedan ponerle fin a esta problemática. En el presente documento se describen detalladamente estos aspectos.

## 2. Metodología, análisis y resultados

La construcción del presente estado del arte se encuentra atravesada por un ejercicio de lectura riguroso que permitió extraer los datos más relevantes de las investigaciones retomadas, para caracterizar

el marco investigativo de la teoría de la acción comunicativa en el ámbito escolar. Se hizo un proceso de selección de la información. Para su construcción y con el fin de aportar confiabilidad y rigurosidad al estudio, se consultaron diferentes plataformas de divulgación académica, científica e investigativa, tales como Google Académico, Redalyc, Dialnet, Scielo y repositorios institucionales a nivel internacional y nacional y local, con una fecha de realización a partir del año 2016. El criterio de búsqueda fueron las categorías: procesos cognitivos, habilidades sociales, acciones comunicativas y unidad didáctica.

La información fue organizada de manera que se pudieran rescatar aspectos como los problemas, enfoques, objetivos, diseños metodológicos y resultados, encontrando en ellos patrones y vacíos que luego pudieran ser analizados. A continuación, con la información ordenada en los aspectos más relevantes se procedió a reducirla, dejando únicamente aquellos datos que sirvieran para la construcción del presente documento. Con esta reducción realizada se clasificó en categorías y se procedió a la redacción del artículo, el cual tiene como propósito situar al lector en las ideas y conclusiones que más se repiten dentro de las investigaciones en torno al tema de las acciones comunicativas dentro del ámbito educativo.

### Análisis documental

Este apartado presenta el análisis que se le realizó a la información recolectada para la construcción del estado del arte. Para esto, se desarrolló una lectura encaminada al hallazgo de puntos de encuentro y desencuentro entre las investigaciones, con el fin de encontrar patrones o vacíos dentro de las mismas. Entonces, inicialmente, se revisaron los marcos teóricos con el fin de construir un concepto de acción comunicativa a partir de las propuestas conceptuales de los investigadores retomados; luego, se detectaron los problemas estudiados, las perspectivas educativas desde donde se abordaron, las metodologías de la investigación mayormente utilizadas dentro de las investigaciones seleccionadas y los resultados encontrados. A partir de esta información, se llevó a cabo el análisis que se presenta a continuación.

Inicialmente se conceptualiza la noción de acción comunicativa desde las investigaciones retomadas. Para ello, se mencionan los aportes del investigador mexicano Emblenton (2018) quien define los frasemas comunicativos como actividades diseñadas para

el desarrollo de la habilidad oral con el fin de ser utilizados como eje rector para el desarrollo de la comunicación. El frasema es entendido por Embleton como una “unidad operacional semántico sintáctica relacionada directamente con el área lexemotáctica” (p. 42). Finalmente, el autor asegura que los frasemas se pueden estudiar al mismo tiempo desde la semiología y la psicología, porque condensan un espectro muy amplio de niveles lingüísticos y experienciales a causa de la gran cantidad de relaciones y dependencias entre los objetos de la realidad manifestada mentalmente en el lexicon de cada lengua.

Por su parte, Moya (2016) explica que, de acuerdo con los planteamientos de Habermas, no hay mente ni actividad intelectual sin lenguaje previo. La base de validez del habla se encuentra en los supuestos de: inteligibilidad para aquello que se dice, es decir, que para que haya comunicación, es indispensable que lo que se dice sea comprensible para el receptor; verdad sobre lo que se está diciendo en relación con lo objetivo; rectitud en la medida de que se deben respetar ciertas normas ofrecidas por el contexto y la cultura en la que se da la comunicación; y, por último, la veracidad ya que lo que se dice, debe ser lo que se piensa.

Finalmente, Da Silva y Ghedin (2017) aseguran que para Habermas (1998) existen distintos tipos de acción que intervienen en la comunicación, para ello, clasifica aquellas que se dan en un contexto social y en un contexto no social. De esta forma existen tres tipos de acción: la primera, se presenta en casos en los que la acción se orienta al éxito en un contexto no social, la cual es definida como la acción instrumental; la segunda, es la que ocurre cuando la acción se orienta al éxito en un contexto social y se denomina acción estratégica; y, finalmente, se encuentra aquella que ocurre en contextos sociales en los que la acción tiene como objetivo una comprensión mutua, la cual viene a ser la acción comunicativa. De manera que, para el caso de este estado del arte, la acción comunicativa se entiende como un ejercicio comunicativo mediado por un propósito de comprensión o de negociación en el que los hablantes, pese a tener objetivos individuales, los tienen en armonía con los de los demás, enmarcados en una situación compartida.

El problema más investigado dentro de los estudios retomados es con relación a los aspectos didácticos de las habilidades comunicativas, como un medio para mejorar las acciones comunicativas que se dan entre los actores educativos, principalmente entre los estudiantes. Tal es el caso de disertaciones como las

de Leiva (2016), Rondero (2016), Cruz (2018), Ríos; Zuluaga (2016), Vélez; Moreno (2017), Martínez (2018), Ramírez (2016), Figueroa (2018), Loaiza; Salazar (2016); Castro, Jurado; Pantoja (2017) y Torres (2019). Luego, se encuentra el problema epistemológico de la comunicación y su relación con el entorno educativo, como son las investigaciones de Embleton (2018), Córdor (2018), Tapia y Cubo (2017), Betancourth, Zambrano, Ceballos, Benavides; Villota (2017), Flores, García, Calsina; Yapuchura (2016), Moya (2016), Da Silva; Ghedin (2017), Ruiz, Orosco; Mosquera (2016), Díaz (2016), Pinto (2017) y Mora (2018). Finalmente, se encuentra el problema de los aspectos cognitivos relacionados con las habilidades comunicativas, como es el caso de los estudios de Pulido (2018), Acevedo; Cañón (2018), Betancourth, Zambrano, Ceballos, Benavides; Villota (2017), Rivera (2016), Paz (2017), Sánchez (2016), González (2018) y Pulido; Schambach (2019).

Se puede discutir, en torno a los problemas abordados en las diferentes investigaciones, que la preocupación se encuentra orientada en mayor medida hacia la forma en mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes, en lugar de comprender a profundidad la forma en que los estudiantes construyen dichas habilidades. También es de destacar que no se encontraron investigaciones que giraran en torno a las relaciones sociales y su impacto en las habilidades comunicativas, o visto de otra forma, la incidencia de las habilidades comunicativas en las relaciones interpersonales de los estudiantes, aspecto en gran medida importante para aplicar el tema de la acción comunicativa en la investigación.

Dentro de los enfoques trabajados en las investigaciones abordadas, se encuentra, en primera medida, el enfoque didáctico de la acción comunicativa. Es decir, aquellas formas en las que se puede trabajar la comunicación desde el aula de clases o distintas maneras de intervenir aquellas falencias que pueden ser encontradas entre los estudiantes con respecto al tema en mención. Otro enfoque abordado por los investigadores es el epistemológico, en el que se busca primeramente averiguar las nociones que tienen los estudiantes de comunicación y luego, averiguar cuáles son las formas de comunicación que se presentan entre los alumnos. Finalmente, se encuentra un enfoque cognitivista, que pretende averiguar y explicar las formas en las que se dan los procesos comunicativos entre los estudiantes. Con respecto a los objetivos propuestos en los estudios seleccionados, se encuentran la construcción, elaboración, diseño o aplicación de secuencias

didácticas en torno a la acción comunicativa, habilidades comunicativas o procesos de comunicación. Es así para las investigaciones de Leiva (2016), Ríos y Zuluaga (2016), Vélez y Moreno (2017), Martínez (2018), Ramírez (2016), Figueroa (2018) y Torres (2019). Otros objetivos trazados por los investigadores son evaluar, describir e identificar las prácticas educativas que inciden en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes, como es el caso de las investigaciones de Alzate (2018), Loaiza y Salazar (2016) y Castro, Jurado y Pantoja (2017). Luego, se encuentran objetivos como la definición de la comunicación por parte de los estudiantes o su percepción en el entorno educativo, tal como son las investigaciones de Córdor (2018), Tapia y Cubo (2017), Betancourth, Zambrano, Ceballos, Benavides y Villota (2017), Flores, García, Calsina y Yapuchura (2016), Moya (2016) y Mora (2018). Para finalizar, hay objetivos como la caracterización, la definición o la descripción de los procesos cognitivos que se ven involucrados en los procesos comunicativos de los estudiantes.

El diseño metodológico se encontró mayormente abordado desde un enfoque cualitativo de la investigación, entendido por algunos de los investigadores como un enfoque flexible, de carácter interpretativo y con una orientación hacia el proceso investigativo en las ciencias sociales, “a través del cual se pudo producir la información, con un diseño flexible que permitió estar abierto a nuevas decisiones metodológicas” (Martínez, 2018, p. 35). Luego, se encontraron tan solo dos investigaciones cuantitativas y ninguna mixta. En su mayoría, los alcances seleccionados fueron el descriptivo en mayor medida, luego el correlacional y finalmente, explicativo. El tipo de investigación que se utilizó en un gran número de investigaciones es el no experimental. Finalmente, los instrumentos para la recolección de la información más usados fueron la encuesta, seguido de la observación participante, la entrevista y el grupo focal.

Para finalizar, se encontró que los resultados de esta investigación son bastante diversos. Para comenzar, el resultado más recurrente es el de bajas habilidades comunicativas entre los estudiantes participantes y una gran necesidad de trabajarlas desde los procesos educativos. Para ello, se proponen estrategias educativas como el foro, el debate o incluso, el uso de las TIC para mejorar aspectos como la lectura y la escritura. También se encontró una necesidad de que sean los docentes quienes orienten los procesos comunicativos entre los estudiantes, con el fin de brindarles herramientas

creadas desde su experiencia pedagógica. Finalmente, se encontró que las secuencias didácticas son, en mayor medida, la herramienta educativa más utilizada para motivar la mejora de las habilidades comunicativas de los estudiantes, siendo este un proceso planeado específicamente para cumplir una meta específica, en este caso, mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes para mantener en todo momento los parámetros de la acción comunicativa propuesta por Habermas.

### 3. Conclusiones

Este ejercicio es de gran apoyo para desarrollar la investigación en curso. Por medio de este se puede reorientar la investigación, sobre todo, desde el punto de vista epistemológico, habiendo encontrado un vacío en los procesos investigativos que se relacionan con la comprensión a nivel cognitivo de los procesos comunicativos, como una herramienta indispensable para intervenirlos. Es así, como se puede concluir que existe una gran necesidad de estudios desde el lenguaje para comprender de qué formas el docente puede construir estrategias educativas que puedan motivar a que los estudiantes mejoren sus procesos de escucha, habla, lectura y escritura, dentro y fuera de la institución educativa.

Se concluye también, que existe un vacío aún mayor en las investigaciones en torno a los procesos educativos relacionadas con las relaciones interpersonales y los procesos sociales de los estudiantes. Esto, teniendo en cuenta la gran relevancia que se puede percibir entre las relaciones personales de los estudiantes y su desempeño académico, al ser la escuela uno de los principales espacios sociales de los individuos. En tal medida, resulta necesario investigar en este campo, con el fin de aportar tanto al clima escolar, como a la sociedad misma.

Para finalizar, es importante diversificar los enfoques metodológicos de la investigación este tema, para lo cual, se propone involucrar métodos como la etnografía. Este método resulta una gran herramienta para evaluar y conocer los procesos educativos de los estudiantes en el aula de clases, debido a su carácter participativo y constante, con el que se puede estar en presencia de los fenómenos comunicativos constantemente y así llegar a identificar patrones de conducta que sirvan para comprender a nivel de procesos cognitivos y sociales, el tema de la acción comunicativa en el entorno educativo.

## Bibliografía

- Avecedo, Z., & Cañón, F. (2018). “Análisis sobre los procesos cognitivos implícitos en la comprensión de textos. *Revista De Investigaciones UNAD Bogotá - Colombia No. 02.*
- Alzate Marín, G. (2018). *La utilización del meme como estrategia educativa y comunicativa para el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes del grado 11° de la institución educativa “escuela de la palabra”*. Pereira: Facultad de Ciencias de la Educación. Recuperado de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/handle/11059/9663>
- Arango, L. (2014). Experiencias en el uso de los memes como estrategia didáctica en el aula. *Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación, ISBN: 978-84-7666-210-6* –, Artículo 1513.
- Betancourth, S., Zambrano, C., Ceballos, A., Benavides, V., Villota, N. (2017). Habilidades sociales relacionadas con el proceso de comunicación en una muestra de adolescentes. *Revista Psicoespacios, Vol. 11, N. 18*, 133-148. Recuperado de <http://revistas.iue.edu.co/index.php/Psicoespacios>
- Castro, M., Jurado, M., & Pantoja, N. (2017). *Propuesta didáctica “Vuelan las palabras” para el desarrollo de las habilidades comunicativas en el área de Castellano de los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa SanFrancisco de Asís, del municipio de Iles, Nariño*. Pasto : Universidad Santo Tomás. Vicerrectoría De Universidad Abierta y a Distancia .
- Cevallos, M. (2016). Las habilidades comunicativas, una necesidad formativa del profesional del Siglo XXI. *YACHANA Revista Científica, vol. 5, núm. 1*, 130-137. Recuperado de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3707/1/Las%20habilidades%20comunicativas%2c%20una%20necesidad%20formativa%20del%20profesional%20del%20Siglo%20XXI.pdf>
- Cóndor, I. (2018). *Habilidades sociales y habilidades comunicativas en los niños de 04 y 05 años en la Institución Educativa N° 160 “Mi Pequeño Mundo” de la provincia de Junín, 2018*. Perú: Escuela de Posgrado Universidad César Vallejo. Recuperado de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/37600/condor\\_ib.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/37600/condor_ib.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Cruz, C. (2018). *Desarrollo del pensamiento creativo y habilidades comunicativas en alumnos de educación primaria a través de un taller de lectura literaria*. México: Universidad Autónoma de México .
- Díaz, A. (2016). *El desarrollo de habilidades comunicativas y las inteligencias múltiples* . Medellín: Corporación Universitaria Minuto de Dios .
- Emblenton Márquez, D. (2018). *El desarrollo de la habilidad oral a través de frases comunicativas*. Santa cruz, acatlán, naucalpan, estado de méxico: Facultad de estudios superiores Acatlán. Recuperado de <http://132.248.9.195/ptd2018/enero/0769680/0769680.pdf>
- Figuroa Miralles, J. (2018). *Escribir explicaciones y argumentaciones en la escuela: calidad de la escritura y lenguaje académico (habilidades y recursos) en estudiantes chilenos de 8° básico*. Santiago de Chile: Facultad de educación .
- Flores, M. (2002). Asertividad: una habilidad social necesaria en el mundo de hoy. *Revista de la Universidad Autónoma de Yucatán (221)*, 34-47. Recuperado de <https://www.cir.uady.mx/revUADY/pdf/221/ru2214.pdf>
- Flores, M., García, T., Carcina, P., & Yapuchura, S. (2016). Las habilidades sociales y la comunicación interpersonal de los estudiantes de la Universidad Nacional del Altiplano-Puno. *Comunicación Vol 7 N° 2*, 5-14. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4498/449849320001.pdf>

- González, J. (2018). *Propuesta pedagógica para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en estudiantes de primer grado*. México : Universidad Autónoma de México .
- Habermas, J. (1998). *Racionalidad de la acción y racionalización social* . España: Grupo Santillana Ediciones S.A.
- Leiva Salum, N. (2016). *Aprovechamiento educacional de un dispositivo de enseñanza-aprendizaje virtual (foro) para el desarrollo de la escritura académica: de la discusión a la colaboración*. Santiago de Chile. Recuperado de <https://repositorio.uc.cl/handle/11534/21237>
- Loaiza, R., & Salazar, O. (2016). *Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela*. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO.
- Martínez Carrasco, F. T. (2018). *Radio de todos y para todos: Diseño de actividad radial que permita estimular el aprendizaje y desarrollo de las habilidades sociales de todos los estudiantes del Liceo Talagante*. Santiago de Chile: Facultad de comunicaciones. Recuperado de <https://repositorio.uc.cl/handle/11534/22519>
- Mora, U. (2018). Las concepciones sobre el lenguaje y su relación con los procesos cognitivos superiores, en docentes de I Ciclo y II Ciclo de Educación General Básica de escuelas públicas urbanas de tres cantones de la provincia de San José, Costa Rica. *Revista Educación*, vol. 42, núm. 1, 1-20.
- Moyá Ruíz, M. (2016). *Habilidades comunicativas y comunicación política*. Elche: Departamento de psicología de la salud. Recuperado de <http://dspace.umh.es/bitstream/11000/3208/1/TD%20Moya%20Ruiz%2C%20Maria%20Teresa.pdf>
- Moya, P. (2016). *Relevancia e Inferencia: Procesos cognitivos propios de la comunicación humana*. Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/fyf/n19/n19a02.pdf>
- Paz, T. (2017). Habilidades sociales relevantes: percepciones de múltiples actores educativos. *Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación*, vol. 9, núm. 19. Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, 133-148 .
- Pérez, A., & Rincón, G. (2009). *Actividad, secuencia didáctica y pedagogía por proyectos: tres alternativas para la organización del trabajo didáctico en el campo del lenguaje*. Bogotá, Colombia : CERLALC.
- Pinto, B. (2017). *Sistematización de la experiencia El debate crítico como estrategia académica para fortalecimiento de las habilidades comunicativas y argumentativas en los estudiantes*. Bogotá : Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO .
- Pulido, L. (2018). *Aprendizaje y cognición - Modelos cognitivos*. Bogotá, Colombia: Fundación Universitaria del Área Andina. Recuperado de <https://digitk.areandina.edu.co/bitstream/handle/areandina/1424/106%20APRENDIZAJE%20Y%20COGNICION%20-%20MODELOS%20COGNITIVOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pulido, J., & Schambach, V. (2019). *Habilidades sociales desarrolladas en niños, niñas y adolescentes entre 11 y 15 años mediante los programas educativos ofrecidos en la Fundación Levántate y Anda de la localidad de Barrios Unidos entre el segundo semestre del año 2018 y primer semestre d*. Bogotá, Colombia: Corporación Universitaria del Minuto de Dios. Recuperado de [https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/7750/UVD-TTS\\_PulidoMartaLucia\\_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/7750/UVD-TTS_PulidoMartaLucia_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ramírez, P. (2011). *Comunicación y discurso. La perspectiva polifónica en los discursos literarios, cotidianos y científicos*. Bogotá, D.C : Cooperativa Editorial Megisterio.

- Ramírez Castellanos, L. M. (2016). *Radio escolar: herramienta para fortalecer el proceso de oralidad y lectura*. Bogotá: facultad de comunicación y lenguaje. Recuperado de <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/20921>
- Ríos Carmona, J. A., & Zuluaga Castaño, H. A. (2016). *Aportes de una secuencia didáctica de aprendizaje colaborativo mediada por tecnologías de la información y la comunicación –tic- para el desarrollo del pensamiento crítico, en los estudiantes del grado undécimo*. Pereira: Facultad de Ciencias de la Educación. Recuperado de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/handle/11059/7412>
- Rivera, T. (2016). *Desarrollo de habilidades sociales de comunicación asertiva para el fortalecimiento de la convivencia escolar*. Bogotá: Universidad Libre Departamento de posgrados Maestría en educación Énfasis en psicología educativa.
- Rondero, R. (2016). *Secuencia didáctica para mejorar la redacción argumentativa en el bachillerato mediante un proyecto de composición escrita basado en las cuatro habilidades comunicativas*. México: Universidad Autónoma de México .
- Ruiz, C., Orozco, V., & Mosquera, M. (2016). *Prácticas comunicativas emergentes en los jóvenes de grado décimo* . Pereira : Universidad Tecnológica de Pereira .
- Sánchez, V. (2016). *Fortalecimiento de habilidades comunicativas a través de las artes plásticas, con niñas y niños de cuarto de primaria de la institución educativa distrital Salud Coop Sur J.T*. Bogotá: Universidad Libre. Facultad De Ciencias De La Educación Instituto De Postgrados. Maestría En Ciencias De La Educación Énfasis En Psicología Educativa.
- Silva, J. d., & Ghedin, M. (2017). La competencia comunicativa con fines profesionales desarrollada mediante tareas. *Revista Comunicación. Año 38, volumen 26, número, 263-77*. Recuperado de <https://revistas.tec.ac.cr/index.php/comunicacion/article/view/3445/3105>
- Tapia, G., & Cubo, D. (2017). Habilidades sociales relevantes: percepciones de múltiples actores educativos. *Revista Internacional de Investigación en Educación, 9 (19)*, 133-148. Recuperado de doi:10.11144/Javeriana.m9-19.hsrp
- Torres, R, D. A. (2019). *El artículo de opinión para la competencia crítica comunicativa: proyecto pedagógico de aula para fortalecer la producción y opinión crítica en educación media*. Pereira: Facultad de ciencias de la educación. Recuperado de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/handle/11059/11186>
- Vélez Bohórquez, L. M., & Moreno Ramírez, M. A. (2017). *La infografía: otra forma de leer, otra forma de comprender: secuencia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado noveno ebs*. Pereira: Facultad de Ciencias de la Educación. Recuperado de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/handle/11059/8866>

## EL AUTOR

\* Raúl Eduardo Ocampo Leyva es docente en propiedad en la Institución Educativa Técnica Alberto Castilla (Ibagué-Tolima) Normalista Superior con Énfasis en Lengua Castellana y Literatura, Licenciado en Lengua Castellana de la Universidad del Tolima y estudiante de la Maestría en Educación de la Universidad del Tolima. Correo electrónico: reocampol@hotmail.com