

## UNIDAD DIDÁCTICA DE UN PROGRAMA DE AUTO RESCATE Y SEGURIDAD EN EL MEDIO ACUÁTICO PARA NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS DE EDAD

### DIDACTIC UNIT OF A SELF-RESCUE AND SAFETY PROGRAM IN THE AQUATIC ENVIRONMENT FOR CHILDREN FROM 3 TO 5 YEARS OF AGE

**Manuel Fernando Ortiz**

[manuelortiz@ut.edu.co](mailto:manuelortiz@ut.edu.co)

Lic. Educación física, Recreación y Deporte  
Universidad del Tolima  
Colombia

**Constanza Palomino Devia**

[cpalominod@ut.edu.co](mailto:cpalominod@ut.edu.co)

PhD. Ciencias de la Actividad Física y Deporte  
Universidad del Tolima  
Colombia

#### Resumen

**Introducción:** El medio acuático aporta un gran número de beneficios para el movimiento humano, más en sus primeras etapas de vida, sin embargo, al no ser bien impartida, se puede sufrir algún tipo de accidente lo que puede ocasionar la muerte, por esta razón, es de vital importancia realizar clases direccionadas a resolver estos eventos. **Objetivo General:** Diseñar la Unidad didáctica de un programa de auto rescate y seguridad en el medio acuático para niños de 3 a 5 años de edad. **Metodología:** El enfoque fue mixto con un alcance descriptivo, en donde la unidad es puesta a validación por tres expertos en el área de la natación con niños en edades tempranas. **Resultados:** Se logró evaluar la unidad didáctica de un programa de auto rescate y seguridad en el medio acuático para niños con edades entre los 3 a 5 años a través de los análisis estadísticos teniendo como resultado del cuestionario en la evaluación de expertos, en el coeficiente Kappa de Cohen tiene un nivel de significancia de  $p < 0,005$ . Con un grado de confianza del 95% los resultados analizados dan respuesta a la pregunta de investigación planteada ya que se obtuvo una concordancia y significancia entre la evaluación de los expertos, lo cual favorece al diseño de la unidad. **Conclusión:** El análisis estadístico de las respuestas por parte de los expertos son favorables y positivas. obtuvo calificaciones superiores en diseño, contenido, tiempo de ejecución, pertinencia, finalidad y retroalimentación.

## **Abstract**

**Introduction:** The aquatic environment provides a large number of benefits for human movement, more in its early stages of life, however, since it is not well taught, some type of accident can be suffered, which can cause death, for this reason. , it is vitally important to carry out classes aimed at resolving these events. **General Objective:** Design the didactic unit of a self-rescue and safety program in the aquatic environment for children from 3 to 5 years of age. **Methodology:** The approach is mixed with a descriptive scope, where the unit is validated by three experts in the field of swimming with children at an early age. **Results:** It was possible to evaluate the didactic unit of a self-rescue and safety program in the aquatic environment for children aged 3 to 5 years through statistical analysis, having as a result of the questionnaire in the evaluation of experts, in the Cohen's Kappa coefficient has a significance level of  $p < 0.005$ . With a degree of confidence of 95%, the results analyzed answer the research question posed since a concordance and significance was obtained between the evaluation of the experts, which favors the design of the unit. **Conclusion:** The statistical analysis of the responses by the experts are favorable and positive. it scored top marks for design, content, execution time, relevance, purpose, and feedback **Keywords:** Self-rescue, didactic unit, psychomotricity, meaningful learning, game.

## **Introducción**

Ser licenciado en educación física y profesor de natación con bebés desde los tres meses de nacidos, sumado a la experiencia acumulada en años, permite evidenciar el panorama crítico que expone a menores de edad a escenarios de ahogamiento. Es de fundamental interés en el presente trabajo de investigación ofrecer un conjunto de técnicas en el ámbito de las actividades acuáticas, particularmente el auto rescate (ar) como un recurso didáctico que permita a niños en edades de 3 a 5 años interiorizar en contexto acuáticos, las técnicas, procedimientos y actuaciones necesarias para evitar ahogamientos. El auto rescate consiste en aplicar todas aquellas acciones que garanticen la supervivencia ante una situación de peligro. El conocimiento de las mismas por parte de los niños es fundamental porque les permite afrontar con herramientas cualquier adversidad en el medio acuático.

La investigación tiene por objetivo la unidad didáctica para el manejo del medio acuático del menor a través de esta, la cual cumpla con los procesos necesarios para formar en el auto rescate y la seguridad acuática, señala Ángel Díaz Barriga (2013) El debate didáctico contemporáneo enfatiza la

responsabilidad del docente para proponer a sus alumnos actividades secuenciadas que permitan establecer un clima de aprendizaje,

En consecuencia, el trabajo de investigación aborda la prevención de ahogamiento como parte fundamental de una propuesta de educación en medio acuático para niños. Se centra particularmente en estimular un vínculo positivo con el agua y por ende, en el comportamiento y los mecanismos de respuesta ante el peligro. Al respecto Nata Cují (2016) señala: “De la concepción de las estrategias de enseñanza y la descripción de sus objetivos, es muy fácil deducir su importancia, debido a que tienen una contribución relevante para la consecución de la finalidad del proceso educativo asentada en la corriente constructivista y justificada por así decirlo por el desarrollo de habilidades y destrezas que persigue un cambio positivo del comportamiento”. (p.16).

Adicionalmente, es vital la promoción de asociaciones positivas, motivadas estas desde la afectividad, el goce y por supuesto, la seguridad. Indica Álvarez de Dalmau (1993) sobre la pertinencia del juego como una técnica apropiada para hacer frente a la fobia en el agua, al presentar nuevos aprendizajes en una situación de juego, y utilizar este como recurso metodológico; de ahí, la trascendencia de la familia en la construcción de tal vínculo y de los educadores para fortalecerlo

## **Diseño Metodológico**

### **Enfoque**

La presente investigación se desarrolló desde un enfoque mixto donde según Hernández Sampieri, Fernández-Collado & Baptista Lucio (2006) caracterizan diferentes modelos de diseños bajo el enfoque mixto:

Modelo de dos etapas. Dentro de una misma investigación se aplica primero un enfoque y después otro, de forma independiente o no, y en cada etapa se siguen las técnicas correspondientes a cada enfoque. Lo cual, primero se realiza una caracterización de la unidad didáctica con todos sus factores y componentes pertinentes, seguido de una validación de la misma, dicha evaluación sujeta a análisis estadístico.

## **Alcance**

Es pertinente aseverar que para el presente ejercicio de investigación se implementará un alcance de naturaleza *descriptiva*. Este permitirá medir y recoger información, especificar ciertas características y propiedades del auto rescate. Igualmente mostrar los diferentes ángulos del fenómeno (motrices, psíquicos, actitudinales, emocionales). Garantiza la visualización de un proceso poco descrito, estrategias relacionadas con la adaptación, el juego, el miedo y le disfrute en el marco del auto rescate (Hernández Sampieri, 2014, p.92).

## **Marco Teórico** **Unidad Didáctica**

Diego Arias Gómez (Et al., 2017) en torno a la Unidad didáctica: Una Unidad didáctica es un conjunto de elementos pedagógicos dispuestos organizadamente para desarrollar una clase en un tiempo, espacio y contexto determinados. Si bien tradicionalmente se ha entendido este componente educativo como la estructuración simple de un tema para implementar en el aula, en realidad la Unidad didáctica es mucho más. Esta debe tener en cuenta no solo los contenidos a trabajar, sino que también ha de considerar los objetivos procedimentales y valorativos necesarios para desenvolver la clase. Generalmente una Unidad didáctica requiere varias horas de clase para llevarse a cabo, pero finalmente es el docente, las características del grupo de estudiantes y la naturaleza de la temática las que determinan el tiempo necesario para implementarse. Usualmente la Unidad didáctica corresponde a la planeación de aquello que el docente desea que suceda en el aula. (p.43)

## **Auto rescate**

Al respecto (Global Leader, 2014), expresa que “el ar es un procedimiento el cual se crea por la necesidad de salir de algún peligro o es el acto de protección de sí mismo, por lo tanto, es una habilidad que ayuda a sobrevivir dentro del agua”. (p.6).

## **Método de Enseñanza**

Cuando se tiene claro el método de enseñanza y las tareas didácticas es necesario articular al proceso un estilo particular para orientar las tareas y determinar la relación entre los agentes activos de la dinámica de clase: docente y estudiante. Muska Mosston y Sara Ashworth (1993) plantean 5 métodos de enseñanza, entre los cuales encontramos: La asignación de tareas, programa individual, descubrimiento guiado, resolución de problemas y mando directo.

Ahora bien, teniendo en cuenta los anteriores, el diseño de una unidad didáctica de ar en niños de 3 a 5 años, resulta de fundamental pertinencia el modelo de mando directo, ya que la meta radica en interiorizar una serie de procedimientos concretos en situaciones particulares, es decir, la respuesta debe ser directa, inmediata y precisa, por lo tanto, las directrices verticales del mando directo resultan acorde con el objetivo. Como el docente y el estudiante hacen parte fundamental del proceso y tienen los roles definidos se encaminan a la consecución del objetivo. Cuando el docente ordena con claridad y el estudiante obedece con precisión se alcanzan objetivos, entre los que encontramos: la respuesta inmediata al estímulo, uniformidad en el proceso, conformidad al ejecutar el procedimiento y por lo tanto, precisión en la respuesta al replicar el modelo. En el marco específico del ar, la interiorización de los procedimientos de manera uniforme y precisa es garantía en la seguridad pretendida.

## **Tareas Didácticas**

Por otra parte, al estar inmersos en la dinámica de clase las tareas didácticas orientadas por el profesor pueden ser de tres tipos: no definidas, semidefinidas y definidas (Famose, 1982, como lo citó en Galera, 2001). En cuanto a las no definidas, son aquellas donde no se especifican las tareas motrices, ni el objetivo a desarrollar, dentro de esta categoría hay 3 tipos:

Tipo 1: no se especifica la forma de utilizar el medio.

Tipo 2: se especifica inicialmente la forma de utilizar el medio.

Tipo 3: se efectúan sucesivas especificaciones sobre la forma de utilizar el medio.

Con relación a las tareas semidefinidas, estas son actividades donde el docente especifica el objetivo que los estudiantes deben alcanzar, sin embargo, no detalla las actividades motrices a desarrollar. Existen dos variables:

Tipo 1: no se especifica la forma de utilizar el medio.

Tipo 2: se especifica inicial o sucesivamente la forma de utilizar el medio.

Finalmente, las tareas definidas, las cuales para el propósito de formar en el ar resulta de mayor valía. Las tareas didácticas se caracterizan por especificar las tareas motrices a realizar, el uso de materiales y el espacio. Se conforma por dos variables:

Tipo 1: no se especifica el objetivo.

Tipo 2: se especifica el objetivo.

## **Desarrollo Unidad**

Fase 1. Entrada al agua e inmersión.

<b>PROPUESTA UNIDAD DIDÁCTICA. AUTO-RESCATE</b>
<b>Docente:</b> Manuel Ortiz Guadrón
<b>Asignatura:</b> AUTO-RESCATE
<b>Tema General:</b> Entrada al agua e inmersión
<b>Duración de la secuencia y número de sesiones previstas:</b> 8 sesiones, cada una de 30 minutos.
<b>Objetivos:</b> Entrar al agua desde el borde, de pies y sentado, Hacer inmersión de 5 a 10 segundos.
<b>Metodología:</b> MANDO DIRECTO
<b>Tipo de tarea:</b> DEFINIDA TIPO II
<b>Saberes previos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Juego del canguro y rana:</b> En este juego el niño imita la forma de desplazamiento de estos dos animales, con esto, se puede evidenciar si el niño en los pequeños saltos puede despegar del suelo con ambos pies al mismo tiempo, nos da una noción del salto del borde hacia el agua, en varios casos, hay niño que hacen el gesto del salto, pero no despegan del suelo.</li></ul>
<b>Meter la cara al agua:</b> Se le pide al niño que meta los ojos al agua, aunque es una petición algo sencilla, podemos evidenciar si el niño hace el proceso de inmersión correcto: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Antes:</b> Tomar aire por la boca y se dispone a entrar al agua. Acá podemos notar si toma aire correctamente por la boca.</li></ul>

- **Durante:** Meter la cara, acá podemos ver su nivel de confianza, si mete todo su rostro, cubre toda su cabeza por debajo del agua o por si lo contrario, solo mete hasta la nariz o boca.
- **Después:** Al salir, podemos notar si vuelve a tomar aire por la boca, es normal que después de salir tomen aire por la nariz y el agua que termina de caer en la cara se entre a las vías respiratorias, esto hace tomar agua en vez de aire.

**Línea de secuencia didáctica:**

**APERTURA**

**NOTA:** En la primera sesión de la fase, es importante empezar con los saberes previos, allí nos dará el punto de partida para empezar, en la segunda sesión ya se puede abordar las siguientes actividades y/o repasar las tareas motrices ya ejecutadas, estas son una guía, el profesor encargado las puede variar y utilizar sus propios juegos.

**Actividades de apertura:**

- **Acercamiento al agua:** En la zona panda de la piscina, sintiendo la temperatura de la misma, mojar al niño poco a poco desde los pies hasta la cabeza.

**DESARROLLO**

**NOTA:** las actividades de desarrollo van de menor a mayor dificultad, aparentemente, según el nivel del niño es normal si salta Tareas motrices y/o se realizan en orden, por ende, NO es necesario seguir un orden específico.

**Actividades de Desarrollo:**



**Tarea motriz. Sentado en el borde se deja caer:** Se inclina hacia adelante y se deja caer, el profesor lo recibe para que su cara no entre al agua.

**Tarea motriz. Apoyo del gusano:** El niño sujeta el gusano con los brazos, se inclina hacia adelante y entra al agua sin meter la cara, con la ayuda del profesor.





**Tarea motriz. Gusano en el agua:** El gusano se encuentra en el agua, el niño salta hacia adelante y agarra el gusano sin meter los ojos al agua.

**Tarea motriz. Salto al agua con recepción del profesor:** El niño de pies sobre el borde, salta hacia adelante y el profesor lo atrapa sin meter la cabeza.



**Tarea motriz. Globitos:** El niño, toma aire por la boca y hace "globitos" con los cachetes, abriendo la boca, tomando aire y cerrando la boca sin soltar el aire tomado.

**Tarea motriz. Globito, apertura de ojos y respiración con normalidad:** El niño hace los "globito" se le lava la cara con agua, pero, esta vez no se le permite limpiar con las manos, dejamos que abra los ojos y vuelva a respirar con normalidad.



**Tarea motriz. Burbujas con la boca:** El niño toma aire por la boca y sopla con los labios juntos, simulando el sonido de un carro, al hacer esto con la boca en el agua se harán burbujas. Se aumenta la complejidad metiendo esta vez no solo la cara, sino que toda su cara, hasta sus ojos y frente.



**Tarea motriz.: Globitos e inmersión total apoyado por el profesor:**

Alzado por el profesor, el niño hace "globitos" y entra toda su cabeza, el profesor es quien hace el movimiento de elevar un poco y entrar la cabeza del niño. Una vez el niño pueda ingresar toda su cabeza, es posible realizar inmersiones consecutivas, donde el niño entre, salga, tome aire y vuelva a entrar varias veces. Además, se pueden hacer Tarea motriz con inmersiones de más tiempo de duración y profundidad para favorecer la apnea y la capacidad pulmonar. Esto permite familiarizar al niño con la presión del agua en los oídos, para que la sienta y no se asuste posteriormente.

**Tarea motriz. Salto hacia adelante con inmersión:** El niño sentado en el borde, salta hacia adelante, con la ayuda del profesor, esta vez ya haciendo inmersión. Es pertinente realizar todos los Tareas motrices previamente mencionados, pero esta vez metiendo la cabeza al agua.



**Tarea motriz. Salto e inmersión:** El niño sentado en el borde, espera la señal y se inclina hacia adelante, tomando aire salta y entra la cara al agua, combinando así el salto y la inmersión. Luego, el niño salta y lo dejamos un par de segundos en el agua solos. El niño empieza a experimentar y a sentir lo que implica estar solo en el agua.

**CIERRE**

**NOTA:** La finalización de la sesión se dará cuando:

- Sin importar el tiempo, el niño presenta síntomas de hipotermia como, labios morados, movimientos musculares involuntarios (temblar).
- Sin importar el tiempo, el niño se siente cansado y lo manifiesta, directa (hablando) o indirectamente (llama a la mamá con voz o brazos).
- El tiempo de la sesión supera los 30 minutos, si logra llegar a este tiempo se puede proceder a juego libre.

**Actividades de Cierre:**

<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Felicitaciones:</b> El profesor al finalizar la clase le dice al niño palabras enriquecedoras como:   “lo hiciste bien, la otra clase lo hacemos mejor”  “la clase estuvo super buena, te felicito”  “eres un niño, grande, fuerte, valiente, nos vemos la otra clase”  Las frases de felicitaciones son innumerables</li>   <li>● <b>Juego libre:</b> Si el niño lo desea puede jugar en la zona panda o piscina para niños libremente con sus juguetes.</li> </ul>
<p><b>Errores comunes en la fase:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Si entra de pies, saltar alejado del borde de la piscina, su saltó no sería suficiente para entrar todo su cuerpo al agua, se podría pegar.</li> <li>● Si entra sentado, resbalar su cola hacia adelante, dejando la cabeza atrás, se podría pegar en la cabeza.</li> <li>● Sentado o de pies al sentir el vacío de la entrada girar en el aire su cuerpo para agarrarse del borde, evitando que su cuerpo entre al agua y la fase de inmersión.</li> <li>● Por temor, el niño se demore en entrar al agua.</li> <li>● Meter la cara sin evidenciar que tome aire.</li>   <li>● Tomar aire por la nariz antes de entrar al agua.</li> <li>● Al salir la cara del agua, la primera respiración sea por la nariz.</li> <li>● Al hacer la inmersión el niño se sujeta fuerte del profesor, evidenciando miedo al entrar al agua.</li> <li>● Tomar agua después de estar de 5 a 10 segundos debajo del agua.</li> </ul>
<p><b>Recursos: juguetes, gusanos, colchoneta, gorro para natación.</b></p>

Fuente. Elaboración propia.

Tabla 2 Fase 2 Giro Vertical y Agarre Del Borde.

<b>PROPUESTA UNIDAD DIDÁCTICA. AUTO-RESCATE</b>
<b>Docente:</b> Manuel Ortiz Guadrón
<b>Asignatura:</b> AUTO-RESCATE
<b>Tema General:</b> Giro Vertical y Agarre Del Borde.
<b>Duración de la secuencia y número de sesiones previstas:</b> 8 sesiones, cada una de 30 minutos.
<b>Objetivos:</b> Girar su cuerpo en dirección al borde. Sostenerse del borde lo suficiente para pedir ayuda. Mover su cuerpo para alcanzar el borde.

**Metodología:** Mando Directo

**Tipo de tarea:** Definida Tipo II

**Saberes previos:**

- **Movimiento similar a nadar:** En la parte panda o piscina de niños se le pide que avance y se mueva simulando nadar sin tocar el suelo con sus pies. Podremos ver que tan confiado está el niño para no sentir el contacto con el suelo.
- En la parte panda o piscina de niños se le pide que se agarre del borde sin tocar el suelo con sus pies, esto nos dará una visión de la confianza que tiene para sentir suelo con sus manos en vez de sus pies.

**Línea de secuencia didáctica:**

**APERTURA:** Ya se explicó anteriormente en la fase 1.

**DESARROLLO:**

**NOTA:** Las actividades de desarrollo van de menor a mayor dificultad, aparentemente, según el nivel del niño es normal si salta Tareas motrices y/o se realizan en orden, por ende, NO es necesario seguir un orden específico. De igual modo, se hace una transición entre las fases anteriores y esta, combinando el salto con la entrada al agua, inmersión y giro.

**Actividades de Desarrollo:**



**Tarea motriz. Inmersión y giro hacia el borde:** El niño alzado por el profesor, dentro del agua, de espalda al borde, hace inmersión, el docente lo gira **al salir** en dirección al borde para que el niño lo vea de frente.

**Tarea motriz. Inmersión y giro hacia el borde 2:** El niño alzado por el profesor, dentro del agua, de espalda al borde, hace inmersión, el docente lo gira **dentro** del agua en dirección al borde para que el niño lo vea de frente.





**Tarea motriz. Inmersión y giro hacia el borde 3:** El niño sentado en el borde, extiende los brazos, el docente extiende los brazos de él, pero en forma de x, para que las extremidades queden iguales, es decir, derecha del profesor con derecha del niño. El niño ingresa al agua, hace la inmersión y dentro del agua el docente hace el giro dejando sus brazos normales, el niño al salir lo vea de frente.

**Tarea motriz. Cambio de direccionalidad:** Variante del conjunto de Tarea motriz anteriores, exactamente iguales, pero modifica la dirección. El niño experimenta el giro debajo del agua por ambas direcciones, lo cual implica mayor adaptación al medio y percepción del ambiente. Después de esto, se puede dejar que el niño haga toda la secuencia solo. Salto, inmersión y giro.



**Tarea motriz. Ingreso, giro y borde con apoyo del profesor:** El niño entra al agua, con la ayuda del profesor, lo gira y lo lleva hasta el borde para que se pueda agarrar, el profesor nunca suelta al niño, todo el Tarea motriz sin meter la cara. Hace el recorrido completo con cabeza fuera para dar confianza, una vez repetido varias veces se puede hacer igual, pero metiendo la cara en el movimiento.

**Tarea motriz. Salto al borde:** El niño de frente al borde, apoyado en la pierna del profesor, ejecuta un salto hacia el borde sin meter la cara, se da cuenta que, con fuerza en las piernas puede llegar al borde y agarrarse de él.



**Tarea motriz. Sujetar el borde con apoyo del profesor:** El niño con medio cuerpo dentro del agua, mirando el borde, sujeta el mismo y el profesor con sus manos encima ayudando para dar confianza.



**Tarea motriz. Giro con una mano y agarre del borde:** El niño en el borde y el profesor a su espalda. Se le solicita al niño que le tome una mano, el niño queda con una sola mano de apoyo, mientras el profesor le da un giro y se vuelve a tomar, en este movimiento suelta y agarra el borde varias veces.

**Tarea motriz. Sujetar el borde con apoyo del profesor 2:** Igual que el anterior Tarea motriz, pero, la ayuda va solo, por un lado, alternando las manos hasta conseguir que el niño lo haga



**Tarea motriz. Salto al borde 2:** Variante del Tarea motriz anterior, misma posición, mismo salto del niño hacia el borde, pero, esta vez antes de agarrarse del borde el niño debe meter la cabeza al agua, y es acá donde se debe estimular el movimiento corporal, pies y manos en función de alcanzar el borde. Siempre asociar movimiento con desplazamiento.

**CIERRE:** Ya se explicó anteriormente en la fase 1.

#### **Errores comunes en la Fase:**

- Al caer al agua, el niño se queda quieto, inmóvil, no gira ni se mueve.
- Girar mucho (da el giro completo y vuelve a quedar de espalda al borde) o poco (da menos de medio giro) y no queda en dirección al borde.
- El niño en vez de girar hacia el borde, continúa buscando al profesor, lo más probable es hacia adelante, alejándose más y más del borde.
- Las manos resbalan y no se puede volver a agarrar.
- Jugar a soltarse, pero no agarrarse.
- Pone objeción para sujetarse del borde, no suelta al profesor.
- Del miedo, al sentirse solo en la borde grita y/o llora.

- No mueve su cuerpo para llegar solo al borde.
- no utilizar todos los recursos de su cuerpo, parcialmente solo pies o solo manos.

**Recursos: juguetes, gorros para natación.**

Fuente. Elaboración propia.

## Resultados

Validación de la unidad didáctica según cuestionario del anexo 1.

Los análisis y procedimientos de validación del cuestionario se presentan en las tablas 3 y 4. De esta forma, el contraste entre expertos fue: experto 1 con experto 2 y con el experto 3; y el experto 2 con el experto 3. Los resultados de la tabla 3 reflejan una correspondencia del 100% al contrastar todas las apreciaciones y cruces posibles entre los expertos evaluadores de la unidad didáctica.

**Tabla 3** Tabla cruzada entre los datos del anexo1 cuestionario.

			Experto 2			Experto 3		
			Def. <sup>c</sup>	Exc. <sup>g</sup>	Total	Def. <sup>g</sup>	Exc. <sup>g</sup>	Total
<b>Experto 1</b>	Def. <sup>c</sup>	R <sup>º</sup>	---	---	---	---	---	---
		%	---	---	---	---	---	---
	Exc. <sup>g</sup>	R <sup>º</sup>	---	5	5	---	5	5
		%	---	100	100	---	100	100
<b>Experto 2</b>	Def. <sup>c</sup>	R <sup>º</sup>				---	---	---
		%				---	---	---
	Exc. <sup>g</sup>	R <sup>º</sup>				---	5	5
		%				---	100	100

<sup>c</sup> Deficiente.  
<sup>g</sup> Excelente.  
<sup>º</sup> Recuento.

Fuente. Elaboración propia.

Estos resultados se constatan al revisar los hallazgos encontrados en la tabla 4, en donde todos los casos demostraron un coeficiente Kappa de Cohen con un nivel de significancia de  $p < 0,005$ .

**Tabla 4** Valores del coeficiente Kappa de Cohen en el anexo 1.

		<b>Experto 2</b>	<b>Experto 3</b>
<b>Experto 1</b>	Kappa <sup>Ω</sup>	0,000	0,000
	NCV <sup>θ</sup>	5	5
<b>Experto 2</b>	Kappa <sup>Ω</sup>		0,000
	NCV <sup>θ</sup>		5

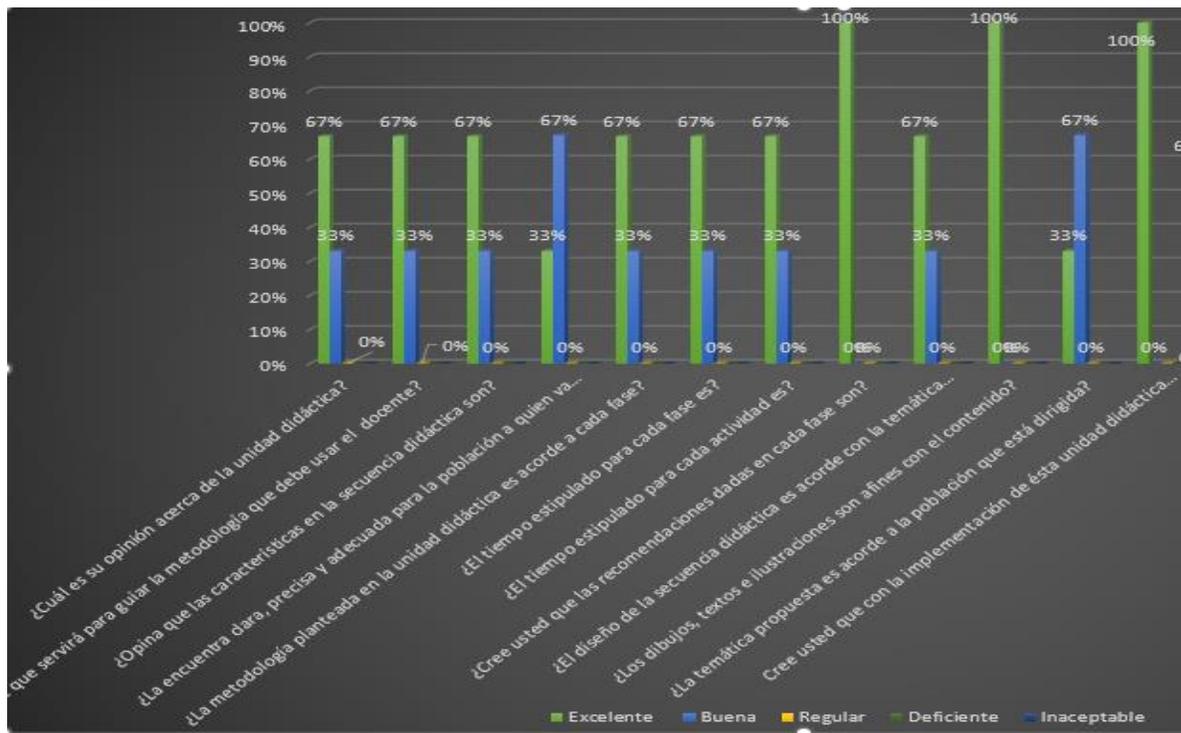
<sup>Ω</sup> Coeficiente de Kappa de Cohen. Nivel de significancia.

<sup>θ</sup> Número de casos válidos.

Fuente. Elaboración propia.

Validación y análisis descriptivo de la unidad didáctica según cuestionario del anexo 2

En este apartado del trabajo de investigación se muestra la gráfica diseñada a partir de las valoraciones dadas por los expertos frente a la unidad didáctica. Se debe recordar que cada cuestionario aplicado tuvo un número de ítem o pregunta que, a criterio de cada experto, se valoró en la escala: inaceptable, deficiente, regular, bueno y excelente.



Fuente. Elaboración propia.

## **Conclusiones**

Se logró evaluar la unidad didáctica de un programa de auto rescate y seguridad en el medio acuático para niños con edades entre los 3 a 5 años a través de los análisis estadísticos teniendo como resultado del cuestionario en la evaluación de expertos, en el coeficiente Kappa de Cohen tiene un nivel de significancia de  $p < 0,005$ . Con un grado de confianza del 95% los resultados analizados dan respuesta al objetivo de investigación planteada ya que se obtuvo una concordancia y significancia entre la evaluación de los expertos, lo cual favorece al diseño de la unidad. Dentro de los hallazgos lograron demostrar que la unidad didáctica de un programa de auto rescate y seguridad en el medio acuático para niños con edades entre los 3 a 5 años obtuvo calificaciones superiores en diseño, contenido, tiempo de ejecución, pertinencia, finalidad y retroalimentación, constituyendo un excelente material bibliográfico para docentes, entrenadores y formadores en el área del deporte, la educación física y la actividad física.

## **Recomendaciones**

- La presente Unidad didáctica se encamina a motivar a diversas organizaciones a asumir el tema del Auto rescate como una garantía de mayor seguridad en contextos acuáticos.
- Diferenciar la terminología y finalidad entre auto rescate y natación es de vital importancia para el claro entendimiento de la propuesta planteada.
- Esta unidad es solo una guía, un pequeño bosquejo donde quien desee implementarla puede añadir, quitar o modificar según crea conveniente.
- Adaptarla a las necesidades del menor siempre será la prioridad en el proceso.
- Las transiciones tienen que ser rápidas para un avance marcado en el proceso, hay un duelo del mismo porque no se sabe cuándo el niño pueda sufrir un accidente acuático, estando en contra del tiempo.

## **Referencias**

Global Leader. (2014). Programa de protección contra caídas: Plan de Rescate. Colombia:  
<http://api.capitalsafety.com/api/assets/download/1/9102078>.

Díaz Barriga, A. (2013) Guía para la elaboración de secuencias didácticas. UNAM. Recuperado de: [http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas\\_Angel%20D%C3%ADaz.pdf](http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas_Angel%20D%C3%ADaz.pdf)

Lindsay, A. C., Greaney, M. L., Wallington, S. F., Mesa, T., & Salas, C. F. (2017). A review of early influences on physical activity and sedentary behaviors of preschool age children in high income countries. *Journal for Specialists in Pediatric Nursing*, 22(3), e12182

Ayán-Pérez, C., Cancela-Carral, J. M., Lago-Ballesteros, J., & Martínez-Lemos, I. (2017). Reliability of Sargent Jump Test in 4- to 5-Year-Old Children. *Perceptual and Motor Skills*, 124(1), 39–57. <https://doi.org/10.1177/0031512516676174>

Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Buenos Aires: Grijalbo

Nata Cují, A. (2016). Estrategia de enseñanza de auto-rescate y supervivencia al medio acuático para niños de 2 a 5 años del club Coello de la ciudad de Guayaquil. [Proyecto de posgrado]. Universidad de Guayaquil. Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/22884>

Álvarez de Dalmau, P. (1993). Miedo al agua. El juego como recurso. *SEAE-INFO*. 21, 10-14.

Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.

Hernández Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México. D.F: Mc Graw-Hill/ Interamericana editores S.A. <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Abreu, Omar; Gallegos, Mónica C.; Jácome, José G.; Martínez, Rosalba J. La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador Formación Universitaria, vol. 10, núm. 3, 2017, pp. 81-92 Centro de Información Tecnológica La Serena, Chile. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3735/373551306009.pdf>

Arias Gómez, D., Torres Puente, E. (Julio 1 de 2017). Unidades didácticas. Herramientas de la enseñanza. *Revista Noria Investigación Educativa*. Vol 1. N°1. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Recuperado de: <https://doi.org/10.14483/25905791.13072>

Delfino, V., Cavallo, M. (2011) Seguridad en el agua. Su implementación en la Escuela de Natación Infantil. 9º Congreso Argentino y 4 Latinoamericano de Educación Física y Ciencias Departamento de Educación Física Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad Nacional de La Plata. La Plata, 13 al 17 de junio de 2011 - ISSN 1853-7316 1. Recuperado de: [https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.9835/ev.9835.pdf](https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.9835/ev.9835.pdf)

Prevenir los ahogamientos: guía práctica [Preventing drowning: an implementation guide]. Ginebra: Organización Mundial de la Salud; 2017. Licencia: CC BY-NC-SA 3.0 IGO.

Mialaret.G. (1979). Vocabulaire de education, Paris, Presses Universitaires de France, 1979, pág. 414. (trad. cast.: Diccionario de Ciencias de la Educación, Barcelona, Oikos~Tau, 1984.

Galera, A. (2001). Manual de Didáctica de la Educación física I. Una perspectiva constructivista integradora. Barcelona: Paidós Ibérica.

Mosston, M., Ashworth, S. (1993). La enseñanza de la educación física. La reforma de los estilos de enseñanza. Barcelona: Editorial Hispano Europea.

## ANEXOS.

### Anexo 1

Trabajo aplicado a: MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE

Validación de cuestionarios Método Delphi para la creación de una UNIDAD DIDACTICA

El objetivo del presente documento es realizar una validación sobre el diseño de una **Unidad didáctica de un programa de auto rescate y seguridad acuática en el medio acuático para niños de 3 a 5 años de edad** con el método Delphi se evaluará la secuencia didáctica, el cual es producto del Trabajo de investigación de la MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE de la Universidad del Tolima.

A continuación, se presentan las preguntas definidas para cada cuestionario. Usted como experto debe calificarlas según la escala Likert teniendo en cuenta la relevancia que cree tienen las preguntas.

CATEGORIA	1	2	3	4	5	OBSERVACIONES
1. Diseño						
2. Contenido						
3. Tiempo de ejecución						
4. Pertinencia						
5. Finalidad y Retroalimentación						

**Anexo 2**

Trabajo aplicado a: MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE

Validación de cuestionarios Método Delphi para la creación de una UNIDAD DIDACTICA

El objetivo del presente documento es realizar una validación sobre el diseño de una **Unidad didáctica de un programa de auto rescate y seguridad acuática en el medio acuático para niños de 3 a 5 años de edad** con el método Delphi se evaluará la secuencia didáctica, el cual es producto del Trabajo de investigación de la MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE de la Universidad del Tolima.

A continuación, se presentan las preguntas definidas para cada cuestionario. Usted como experto debe calificarlas según la escala Likert teniendo en cuenta la relevancia que cree tienen las preguntas.

Pregunta	Inaceptable1	Deficiente2	Regular3	Buena4	Excelente5
¿Opina que la secuencia didáctica es?					
¿Cree que servirá la guía metodológica para conseguir los resultados esperados?					
¿Opina que las características en la secuencia didáctica son?					
¿Lo que opina del contenido de la secuencia didáctica es?					
¿La encuentra clara, precisa y adecuada para la población a quien va dirigida?					
¿Cuál es su opinión acerca del diseño de la secuencia didáctica?					
¿Cree que el diseño, incluyendo el texto, los dibujos e ilustraciones cumple con los criterios para el grupo de población a quien va dirigida?					

¿La metodología planteada en la secuencia didáctica es acorde en cada fase?					
¿El tiempo estipulado para cada fase es?					
¿El tiempo estipulado para cada actividad es?					
¿Cree usted que las recomendaciones dadas en cada fase son?					
¿El diseño de la secuencia didáctica es acorde con la temática propuesta?					
¿Los dibujos, textos e ilustraciones son afines con el contenido?					
¿La temática propuesta es acorde a la población que está dirigida?					
¿Cree usted que con la implementación de esta secuencia didáctica se fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje que se realiza?					