

DIATRIBA DEL CAOS SILENTE

Laura Sarmiento
Semestre VII
Cat - Ibagué

“El solitario ofrece su mano demasiado rápido a quien encuentra”

Friedrich Nietzsche

Mírate... Quizás no me reconozcas porque hace mucho que no estabas en este estado, en la posición de tener todo tan vacío y en silencio. Sí, soy esa misma que te acompañó en las noches que pasaste en vela esperando al amor de tu vida, a que llegara ese alguien a “llenar tus espacios” claro, como estuvimos tan distantes no me recuerdas; te cuento que he regresado porque, a lo lejos, vi tus lágrimas rodar por tus finas mejillas, esas que estaban adornadas de besos y hoy están mojadas de esas carcajadas de sal que recorren toda tu cara. Pensé ¿Qué pasará ahora con ella? Pensé, y pensé, mientras fumaba un cigarro, me decidí ver que sucedía, así que, firme, me puse mi mochila, mis mejores zapatos y caminé mucho hasta aquí siguiendo los pasos que has dado... Pero cuéntame ¿qué ha ocurrido?, ¡ah! Ya lo suponía, es por él, ese hombre maligno que escogiste para que te acompañara y por el que un día cualquiera me dejaste a un lado y me mandaste muy lejos porque pensaste no sentirte así. Tan triste, viendo cómo se esfuma la efímera felicidad que te rodeaba.

¿Él te hace llorar? Y ahora ¿qué hizo para tenerte aquí postrada en tu cama sin más que tu pijama y la almohada a la que te aferras para que no se escuche el murmullo de dolor que sientes?, ¿Rompió tu frágil corazón? ¡Ja! Típico del mejor vendedor de fantasías baratas, y tú, una cliente fiel con tarjeta para acumular puntos.



¡Por Dios!... se fue de tu lado, dejándote aquí con ese amor derritiéndose entre tus dedos, acaso ¿no era que te quería tanto? Que daba lo que fuera por ti y te protegería mucho más que yo, que por lo menos te daba tiempo de hacer tus cosas y atender tus asuntos y no como el, que te exigía el espacio de tus obligaciones porque te quería solo para él. ¡Puras patrañas de aquel individuo!

Bueno, bueno calma, no llores más, aquí estoy para que me abrases, para que regocijes en mi seno, como siempre te ocurre; ¿No me querías de vuelta? ¿Acaso eres tonta? Si ese proyecto de hombre no te entregaba sino teorías falsas del amor, y cada lagrima que dibuja el contorno de tu rostro, Pero ya lo sabes, es tu culpa ¡Crédula! por haberme dejado tirada en el rincón de tus recuerdos. Pero bueno, linda, aquí estoy de nuevo con la frente en alto para ayudarte a salir de semejante embrollo existencial en el que te has metido. Te acompaño a escuchar música romántica que limpie tu dolor, a ver a ver déjame hacer una selección para que retomes. Por lo menos cámbiate ese pijama, levántate, limpia tu rímel que empaña de negro la tersura de tus parpados y date un baño mientras, yo aquí te espero, ¿Tienes un bolígrafo y una hoja de papel? Quiero redactar una carta al desamor, lo necesito urgente para que nos haga compañía un rato.

Y dime ¿Porque me echabas de tu vida? Si yo, ¡soy genial!, conmigo el tiempo era maravilloso y además te alejaba de los ruidos incesantes de la mente que llegaban diciendo que los años se estaban pasando y que no conseguirías una compañía ¿ah? Esos malditos enamorados, no saben lo delicioso que es estar conmigo, con mi grata compañía. Conmigo todo es diversión, puedes pasar días sin quehaceres en casa y yo no te reprocho; podrías navegar en tus pensamientos horas y horas, con las ideas más absurdas y estúpidas y yo feliz de estar viéndote hacerlas, así fallaras en el intento, como aquella vez con tu torta de zanahoria que resulto siendo un engrudo. Un clásico digno de ti, pequeña exploradora de lo imposible.

¡Ay querida mía! ...Espero que esta vez no te alejes de mí, deja esa absurda idea de la dependencia emocional ¡Reacciona!, no me botes al fondo de la caneca de basura por un idiota de turno, que solamente piensa en su bienestar, no como yo, que pienso en ti...así me la pase en el silencio, no me veas, no me huelas ni me escuches ni me palpés ¡estoy aquí! Y por favor no me dejes porque sin mí, tu caos entre los besos amargos y el dolor es más fuerte...Porque al final de todo... ¿Qué demonios queda después de la soledad?

