

# CELEBRANDO LAS ESCRITURAS DEL IDEAD

Las presentes hojas de la revista estudiantil ENTRELÍNEAS, son una celebración de las escrituras del IDEAD, una exaltación al esfuerzo y al talento de los estudiantes de varios programas de diferentes CAT, que se atrevieron a dejar en la memoria de estas páginas su impronta de lo que piensan, sienten o presienten en su trasegar por los cursos, por sus vidas o por los libros que leen, ya sea porque se les dio la gana leerlos o porque deben hacerlo, porque también educarse es un deber, el más precioso de los deberes. Son las escrituras, las grafías de sus vidas, las marcas de sus deseos y los impulsos de sus libertades de expresión.

A nuestros estudiantes debemos esta revista, a ellos y a nadie más, bueno, y a la gestión del IDEAD y a algún profesor endiablado que sí cree que los sueños por escrito también se hacen realidad en los lectores y en la memoria y en las emociones y en las huellas que van y vienen por los caminos que transitamos en Universidad.

Sí hay talento en estas escrituras, van unos buenos escritos a los que les hemos llamado ensayos –que ya es una manía querer llamarle ensayo a veces a lo que no lo es-, van unos cuentos muy talentosos de nuestros estudiantes, que cualquier profesor desearía firmar, y poemas en verso y en prosa, microrrelatos y otras formas híbridas de la escritura.

Gracias, queridos estudiantes, por compartirnos sus pensamientos, por darnos a leer sus sueños, por sus deseos, por sus talentos, igual aprendemos de ustedes, en alguna medida, que la sed de palabra es de todos y necesitamos de la escritura, ese hilo de Adriana en el que es placentero enredarse, gracias por la complicidad de propiciar otras formas del encuentro con cada uno de ustedes como autores, porque detrás de cada párrafo se asoman sus caras y sus espíritus.

*Comité Editorial*