

CONTENIDO

PENSANDO ENTRELÍNEAS

La educación de El Salvador como elemento configurador de la identidad cultural latinoamericana en la novela *El asco* de Horacio Castellanos Moya 8

Francisco Fajardo Trujillo, Angie Tatiana Ramos Vanegas, Cristian David Roldán Contreras

La sacerdotisa indígena María Sabina: El poder del lenguaje como sanación 15

Laddy Villamizar Vélez, Yenny Patricia Horta Lázaro, Manuela Alejandra Díaz Gonzáles

La escritura femenina de Gioconda Belli como símbolo de insurrección y activismo 20

Lina Yineth Olivera Galván, Yurany Alexandra Castaño Guarín

El testimonio de Brenda como otro modo de mirarse en el espejo de la transexualidad 26

Diana Milena Mayorga Ruiz

La música como un medio idóneo para el desarrollo y el aprendizaje en los primeros años de vida 30

Ivon Johana Quintero Aldana

La bisutería en la escuela: un arte manual no explorado 32

Lizeth Veronica Duarte Ospina

Análisis del cuento *La peregrina* de Marvel Moreno 34

Oliva Marcela Castellón Parra

Las artes dancísticas como puente para la construcción de autoestima, autonomía y autocontrol en la educación infantil 37

Yuseth Paola Méndez Verano

CREANDO ENTRELÍNEAS

El demonio de la barra 40
Fredy Gonzalo Rodríguez Sánchez

Oscura lluvia 42
Fredy Gonzalo Rodríguez Sánchez

Fantasía 43
Hernando Torres Villamizar

Una mosca visita la habitación 46
Mónica E. Arbeláez R.

El bosque de los venados 47
Wendy Yurany Martínez Tirado

Inséparo 48
Alejandra Valbuena Prada

Potrillo Sonoro 49
Ana María Rodríguez Molina

El Psitabejulópodo 50
Fabián Meneses Meneses

Marimosca 51
Yesileny Vélez Ballesteros

Memorias de un naufrago 52
Darwin Sebastián Molina Montaluisa

Incertidumbre 53
Ivonne Julieth Sánchez Gracia

Diáfano 54
Diego Alejandro Díaz Olaya

El espejo 55
Ivonne Julieth Sánchez Gracia

Invisible 56
Laura Marcela Bermúdez Villamil



Quemar.....	57	Natalia Restrepo Ramírez	La casa escrita por dentro de sus moradores	
			Muestra de poesía estudiantes de maestría del idead	
Estallido.....	58	Óscar Guzmán	Casa en alquiler.....	75
			Ingrid Hurtado Valencia	
Muestra creación poética			La casa de las casas.....	76
estudiantes pregrado del idead			Dallana Stefany Sandoval Salinas	
Maldito Rey Midas.....	60	Stefanía Callejas Pérez	Tejidos sobre mi casa.....	77
			Cindy Mallerly Lucumi Navia	
Promesa.....	61	Ana María Toro Espinosa	La casa vacía.....	78
			Ingrid Johana Sinisterra	
Lideresa.....	62	Hernando Torres Villamizar	La casa de barro.....	79
			Nayda Cuero Angola	
Para mi linda mamita.....	63	Katherinne Lebrato Urueña	Volví a ti.....	80
Si yo fuera.....	64		Álvaro Miguel Puerta	
Claroscuro.....	65	Lady Milena Álvarez Torres	Tú y yo.....	81
Poema simbólico para mi amor acerca de la			Diana Patricia Rayo Sánchez	
pasión (Final inesperado).....	66		El regreso.....	82
			Galia Yobana Robles Salas	
Cansancio.....	67	Leidy Carolina Villanueva Godoy	Abrigo del ser.....	83
			Jolieth Andrea Ortiz Ávila	
Tu ausencia.....	68	Ana María Durán Rivera	Asombroso ardor.....	84
Pneuma.....	68		Sandra Liliana Aristizábal Jiménez	
Meditando su partida.....	69	Alejandra Valbuena Prada	Decodificar o alfabetizar la realidad de Colombia.....	85
			Linda Marion Ospina Urrea	
Niñez y recelos.....	70	Ana María Rodríguez Molina	El silencio y la soledad en <i>El ojo de vidrio de mi</i>	
			<i>abuelo</i> de Bartolomeo Campos de Queiros.....	87
Equilibrio.....	71	Yesileny Velez Ballesteros	Carmen Andrea Del Pilar Velásquez Lozano	
			El mundo a través de un ojo de vidrio.....	89
Profunda habitación.....	72	Yeni Paola Hernández	Carmen Rosa Acosta Castellanos	
			Comentario sobre el poema “La jirafa exagerada”	
Quisiera.....	73	Jesús Eduardo Cardozo Pacheco	del libro de poesía Así la luna lo oyó crear.....	92
			Ingrid Johana Sinisterra	
			Comentario del poema mi vida con la ola de	
			Octavio paz.....	95
			Luz Maritza Triana Oviedo	

