



Potrillo Sonoro

Ana María Rodríguez Molina

Lic. en Lengua Castellana

Semestre IX - CAT Ibagué

El potrillo sonoro suele habitar en las puntas de los árboles. Han sido pocas las personas que han atestiguado decir verlo, lo describen como un animal fantástico, uno lo describen como una semejanza a el cascanueces y otros como un caballo con cuerpo de humano, sus pies como unos platillos y sus manos de maracas, suele decirse que es el potrillo que paz y bondad a los pueblos, es el que lleva la música a sus festivales y cumbambones, también suele decirse que todo aquel que tiene contacto directo con el desarrolla un talento innato en la música, pero a su vez otras personas que dicen haberlo visto lo describen como un animal noble de corazón puro, y el ruido de los grillos y pájaros son adquiridos por el potrillo.

Una mujer tuvo un acercamiento con él en un sueño y nos cuenta le pide a la persona que cree un instrumento musical que les permitiera permanecer siempre juntos, diciendo que la música tiene el poder de sobrevolar la presencia de lo material, y los instrumentos musicales el valor simbólico de mantener vivos esos sonidos.

