

REVISTA ESTUDIANTIL

ENTRE LINEAS



Universidad
del Tolima



ACREDITADA
DE ALTA CALIDAD

¡Construimos la universidad que soñamos!



REVISTA ESTUDIANTIL ENTRELÍNEAS
Año 11. No. 11. Semestre B de 2023 ISSN: 2256-2133

Rector

Omar Albeiro Mejía Patiño

Vicerrectora de Docencia

Martha Lucía Núñez R.

Vicerrector Desarrollo Humano

Diego Alberto Polo Paredes

Vicerrector Administrativo y Financiero

Mario Ricardo López Ramírez

Vicerrector de Investigación – Creación, Innovación, Extensión y Proyección Social

Jonh Jairo Méndez Arteaga

Director Idead

Carlos Arturo Gamboa Bobadilla

Secretaría Académica Idead

Marien Alexandra Gil Serna

Director Publicación

Nelson Romero Guzmán

Comité Editorial

Carlos Arturo Gamboa B.

Elmer Hernández

Jorge Ladino Gaitán

Hernán Ruiz

Diseño

Andrés Mauricio Ospina Ariza

Asistente Editorial

Norma Constanza Torres Espinosa

Imágenes

Tomadas de la WEB

Dirección

Universidad del Tolima Sede Centro/Barrio Santa Helena

Correo electrónico

revistasidead@ut.edu.co

Luto

Darwin Molina Montaluisa

Maestría en Pedagogía y Mediaciones

Tecnológicas

IDEAD, CAT Ibagué

Viernes once de marzo Tohaku, Japón. Dos con cuarenta y seis minutos. Un terremoto ha generado olas que alcanzan los cuarenta metros, el número de víctimas supera los veinte mil. El origen, un monstruo despierta debajo de un muelle después de dormir por más de dos mil años. Tras percatarse de la tragedia que ha causado, el monstruo se deprime. No tarda en morir de tristeza y arrepentimiento pues como bien es sabido los monstruos son extremadamente sensibles.

Hay luto, el mundo imaginario, se extingue.



El gran, noble, triste y oscuro

El gran Agustín Navajas, de fría y fila mirada, transita entre manos hambrientas, futuras almas en pena, desgarrar entrañas vacías de seres desposeídos, intenta matar la miseria, quizá morirá en el intento.

El noble Agustín Navajas, jamás decidió su destino, amputa, mutila, cercena, por simple antojo de ajenos, sombrío su ser se ha tornado, aunque él no lo haya elegido, confiesa al ocaso sus penas, desea cortar por lo sano.

Al triste Agustín navajas, le han cortado las alas, le han cortado los sueños, lo han dejado sin filo, ahora se oxidan sus días y solo le quedan recuerdos, ansioso espera la muerte, a quien muy bien ha servido.

Obscuro Agustín Navajas, se dilató su agonía, ahora corta gladiolos, le han devuelto la vida, obrera y anciana energía, valor le dio a sus despojos, y en el deambular entre tumbas, añora cumplir su condena.

ENTRE LÍNEAS

