

CONTENIDO

Pensando Entrelíneas

Dossier sobre las expresiones de la violencia en la cuentística del Tolima..... 8

Los ríos de sangre como simbología de la violencia en la cuentística de Jorge Eliécer Pardo
Pither Exneider Tovar González.....9

La macondización de la violencia en el Tolima en el libro *El Festín* de Policarpo Varón
Elkin Mauricio Forero Rojas, Daniel Urrutia Soto, Pedro José Gelves Gaitán..... 16

Violencia y resistencia en las comunidades locales a partir de los cuentos de Eutiquio Leal
Yuliana Cortés Ocampo, Diego Hernández Suárez, Yeimy Cerquera.....22

La violencia en la literatura: un testimonio a través de un café en los cuentos de Hugo Ruíz
Angie Yuliana Puerta, Rosa Geraldine Vargas Pulgarín.....30

La condición humana representada en los cuentos del escritor Tolimense, Carlos Orlando
Pardo
Linda lucía Monguí Rodríguez, Daniel Fabián Rubio Urrea, Nadya Carolina Salguero
Ramírez..... 37

El desplazamiento forzoso: Una mirada desde los cuentos de German Santamaría.
Shirley Tatiana Navarro..... 47

Las relaciones de poder y el contexto de la violencia en los cuentos de Carlos Arturo
Gamboa.
Oscar Andrés Sánchez.....52

Alejandra Pizarnik entre el miedo, el amor, la muerte y la identidad.
Paula Yiseth Leiva Arias, Valeria Parra Gaviria.....57

El abismo interior en la novela *El Túnel* de Ernesto Sábato: una mirada del absurdo
Heidy Yuliana Cortes Rojas..... 65

Poema “ *El tango del viudo* ” de Pablo Neruda, una sinfonía clásica de amor orquestada
por la muerte
Heydi Camila Torres Hernández, Leidy Katherin Rivera Bedoya, Karen Melisa Legro
Abello..... 70

El arte de la seducción, máscara del engaño y juego del amor
Paula Andrea Cardona, Sirley Yumary Reyes, Vanessa Garzón, Dayana Camila Castro..... 76

Género didáctico: de la triada, a la tétada de los géneros literarios Juan Diego Rivera Ávila.....	81
Reflexiones sobre el II encuentro entre maestros gestos y palabras sobre el oficio Blanca Liliana Salazar Suarez, Diego Castellanos Rodríguez.....	87
<i>Algo camina en puntos suspensivos: Cinco voces retrospectivas de la poesía del Tolima, siglos XX Y XXI</i> Natalia Irene Osorio Morales.....	94
Chat GPT: La nueva realidad en la educación Daniela Herrera Cabezas, Nathalia Bolena Ricaurte.....	97
Aprendiendo a hablar como ellos Christian Mauricio Ordoñez Osorio.....	100
Caminos pedagógicos transitados entre el lenguaje y la literatura Lidia Valencia Rusinque, Nidia Méndez Hidalgo.....	105
La intermitencia del amor: un recorrido por la obra <i>Pura Pasión</i> , de Annie Ernaux Willian Stiven González Lancheros.....	109

Creando Entrelíneas

Clase de literatura Alain Bornacelly Navarro.....	113
Amor conventual David Alberto Mírquez Céspedes.....	116
La Última Carta Juan José Valenzuela.....	122
Cuentos cortos sin trasfondo Jaqueline Peña.....	125
Sombras Nidia Sánchez Pimiento.....	128
Ella Johny Ferney Fontecha Espitia.....	131
Poemas. Esa tinta negra, El dolor Jessica Beltrán Santana.....	134

Silencio	
Angie Lorena Parra Martínez.....	135
Aquí no ha pasado nada, Anheló	
Cristian Camilo Bonilla Betancourth.....	136
Brisa, Olvido entre recuerdos	
Jeider Santiago Gualtero Urueña.....	138
Las sílabas del corazón: Breve muestra de Haikús. Taller de creación literaria Fragmentos de Oriente	
Compilador, Daniel Padilla Serrato	
Ginethe Sierra R, Sasha Basmagi Londoño, Eduardo Giraldo, Luz Janeth Camargo, Osiris Osorio Ocampo, Nancy Ortegón, Paula Barbery, Paola Rojas Gómez, Compilador, Daniel Padilla Serrato.....	140
Metamorfosis	
Eduardo Sterling Bermeo.....	145
Historieta	
Freddy Vélez Medina.....	146