

Luis Fernando Abello Rayo

Licenciado en educación básica con énfasis en lengua castellana. Universidad del Tolima.

Lo no mencionado.

Suelo mencionar con gran incertidumbre
que el humo que dibujo rostros sobre otros rostros
es otro dios callado
que proyecta su advertencia

Algunos lo han observado
donde arrojan antiquísimos cadáveres
y no pensaron en el avanzar de su sombra
y perdieron la sensación de morir.

También está la escala de una sinfonía hambrienta
que degüella los cuchillos
en trozos de oración.

Y sí, aquí estoy, petrificándome a su lado
a la espera de la lluvia que lavará mi rostro
de los hombres que un día
me alabaron bajo el manto cálido de la luna.

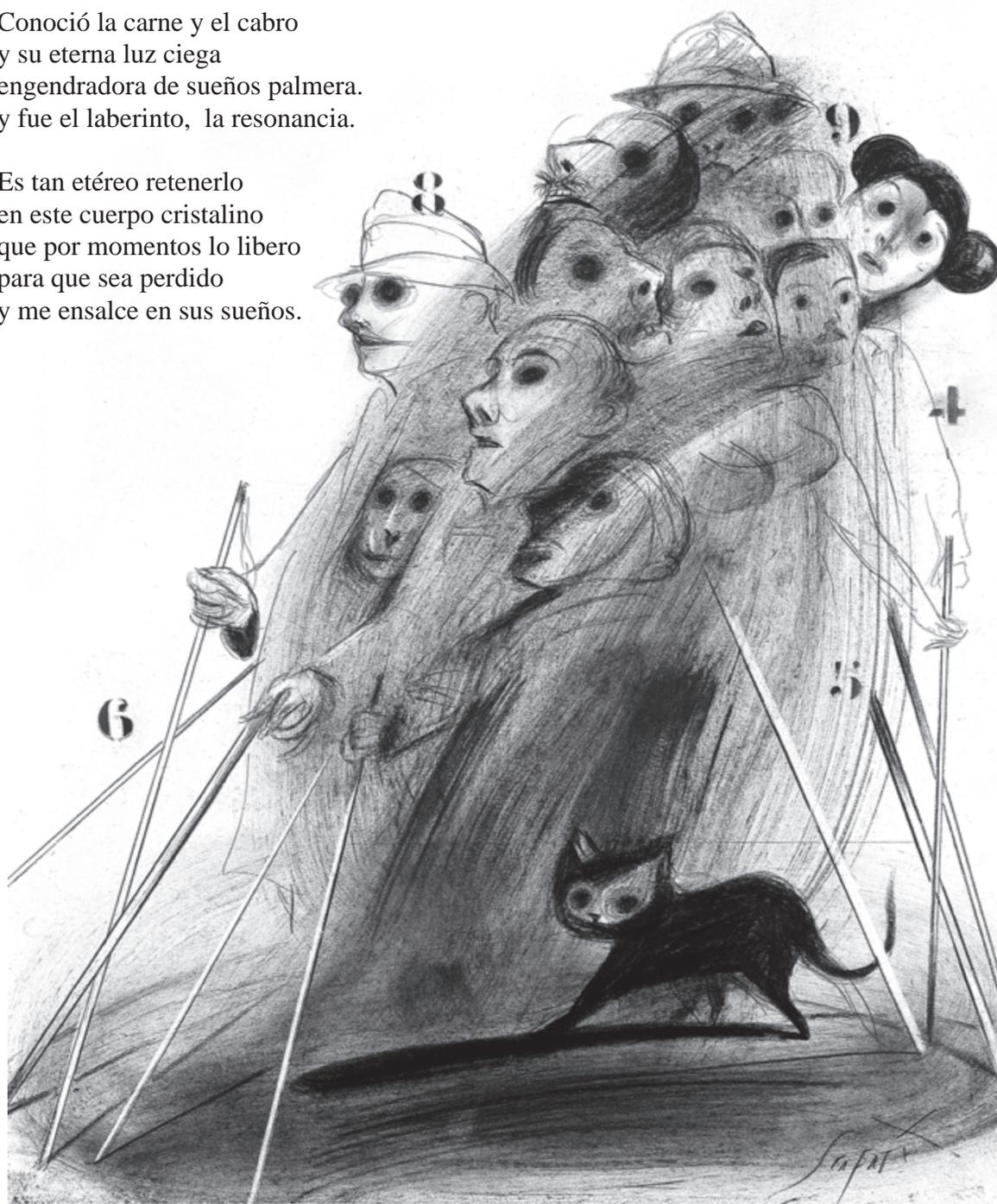
Cristal ciego

Mucho antes que ese hombre
observara la precipitación de las noches
le debíamos el misterio del insomnio.

Hasta que lo oí decir...
Y su eco, por instantes, regresa
con absoluto asombro
para sentir en la garganta
esa astuta palabra que estimula la creación del verbo.

Conoció la carne y el cabro
y su eterna luz ciega
engendradora de sueños palmera.
y fue el laberinto, la resonancia.

Es tan etéreo retenerlo
en este cuerpo cristalino
que por momentos lo libero
para que sea perdido
y me ensalce en sus sueños.



El sueño de la yerba.

Aunque llegues a danzar
sobre ranas venenosas
no me inquieta que tu voz sea inhumana.
indefinible a la palabra, pero no al beso.

Agrego que en los tambores lacerados
se escapa cada sílaba
pero es cada vez menos dudosa
por el brote de su paciencia.

Hay momentos en que el río nos espera
y detiene las tormentas. Imperceptible.

Mía es esta ambrosía.
¿Dónde busco de nuevo el hombre dormido?



Toda última especie cree, en sumas instancias, que tiene la responsabilidad de llevar la carga de sus antepasados, o, por lo contrario, dejar tras su sombra un camino no realizado y abyecto. No obstante, nuestra intención es más noble con utopías sin memoria. Preferimos almacenar molinos artesanales para triturar tiempo, en el cual, ella y yo, somos el maíz ritualizado para el mordisco de Bochica