

# CONTENIDO

## EXAGIUM

<b>Gestos hacia una poética del caminar: <i>pasear y desaparecer con Robert Walser</i></b>	
Alex Silgado Ramos.....	7
<b>Consideraciones sobre la obediencia civil desde el juicio y condena de Sócrates: una perspectiva a partir de los diálogos platónicos</b>	
Angel Stiven Leal Lozano.....	16
<b>La sed que impulsa el agua, a propósito de un libro de Felipe García Quintero</b>	
Omar Ardila.....	26
<b>La Literatura como Inspiración en el Rock</b>	
Daniela Riobo Cortés.....	29
<b>Santa Evita: jefa espiritual e ícono religioso en Argentina</b>	
Daniel Urrutia Soto.....	36
<b>Poesía, erotismo y vigencia de <i>última niebla</i>, de María Luisa Bombal</b>	
Jorge Ladino Gaitán Bayona.....	41
<b>El fin del arte de Danto, una reacción dialéctica a Hegel</b>	
Carlos Fernando Parra Moreno.....	47
<b>El programa de vanguardia poética del romanticismo en la novela <i>Enrique de Ofterdingen</i> de Novalis</b>	
Nelson Romero Guzmán.....	56
<b>Rituales de resistencia: La figura de la bruja en la poesía de Luisa Villa</b>	
Katrin Yuceth Navarro Carmona.....	65
<b>La condición humana y la desmitificación de la figura heroica de Simón Bolívar en la nueva novela histórica latinoamericana</b>	
Adriana Lucía Castillo Triana.....	70
<b>Bailando en el filo de la desesperanza reflexiones en torno a la novela <i>¿acaso no matan a los caballos?</i> de Horace McCoy</b>	
Ángel Gustavo Córdoba Lozada.....	75
<b>Memoria y polifonía en <i>La sombra de Orión</i></b>	
Adriana Lucía Castillo Triana.....	81
<b>La sombría fragilidad de la humanidad: Una lucha interna que aletea bajo las sombras. Explorando “Políptico del aire”, la poesía de Daniel Montoya</b>	
Leidy Daniela Vargas Cardozo.....	85

<b>El despertar de la palabra: Alejandra Pizarnik, la pensadora</b>	
Edna Jasmín Olarte Martínez.....	91
<b>Las dos miradas de Asterión</b>	
Juan Camilo Martínez Urrea.....	96
<b>Crítica poética del poema “Inscripciones en una calavera” de José Emilio Pacheco</b>	
Luz Yaneth Buitrago Beltrán.....	100
<b>La poesía de Cristina Peri Rossi: Mas allá de tiempo</b>	
Nidia Janeth Peña Villamil.....	103
<b>Tanta innovación con Trilce de César Vallejo</b>	
Mónica Gómez Muñoz.....	107
<b>La tragedia del hombre bueno: reflexiones sobre el poema “Biografía de un hombre con miedo” de Piedad Bonnett</b>	
Nancy Lorena Ariza Merchán.....	111
<b>Libertad bajo palabra, una inmersión en la poesía del mexicano Octavio Paz</b>	
Sergio Bohórquez.....	114
<b>Un poco de lo que se va y queda de mí en un poema de Julio Flórez</b>	
Yeisón Saúl Cáceres García.....	119
<b>DE BOCA EN BOCA</b>	
<b>Misa de silencio con los cantos de Rafael Cassiani</b>	
David Lara Ramos.....	124
<b>CUENTO CON VOZ</b>	
<b>Una receta para sazonar con gotas de libertad</b>	
Nubia Yanet Alvis Ariza.....	134
<b>Lejos de casa</b>	
Omar Alejandro González.....	136
<b>PÓSIMAS POÉTICAS</b>	
<b>Poemas de El libro de los errores de Daniel Montoya</b>	
Daniel Montoya Álvarez.....	142