

Inclusión educativa: Una mirada con múltiples aristas

Edwin Yamid Aldana Barragán¹

Reseña de **“ENSEÑAR CON PERSPECTIVA GLOBAL E INCLUSIVA: Estrategias prácticas para el diseño y la evaluación”**, Dawn Bikowski y Talinn Phillips, NARCEA, S.A. DE EDICIONES, 2020

El libro *Enseñar con perspectiva global e inclusiva: estrategias prácticas para el diseño y la evaluación*, es la versión en español de *“Teaching with a Global Perspective. Practical Strategies from Course Design to Assessment”*, publicada por el sello editorial NARCEA y escrito por Dawn Bikowski, directora del Programa Académico y Global del ELIP en el departamento de Lingüística de la Universidad de Ohio y por Talinn Phillips, profesora asociada y directora del Centro de Posgrado de Redacción e Investigación en la misma universidad. Es válido resaltar, que debido a la experiencia que tienen las doctoras Bikowski y Phillips en el ámbito de la lingüística, las relaciones sociales y la comunicación, la universidad les encarga la labor de realizar un Seminario Interno de Profesores acerca de cómo brindar una educación global, de ahí nació el libro, el cual publicarían en el año 2018.

En este sentido, el texto se presenta como una guía práctica; cuyo objetivo es dar las pautas necesarias a los docentes universitarios para formar estudiantes con una perspectiva global, crítica, tolerante y capaces de sentir empatía con estudiantes de otras nacionalidades, de otras tradiciones, de otra raza y aquellos con orientación sexual diversa. Ocho capítulos conforman el libro, agrupados en tres partes. Los capítulos incluyen testimonios de estudiantes y casos de estudio. Encontramos también los

¹ Estudiante de Maestría en Pedagogía y Mediaciones Tecnológica Universidad del Tolima

siguientes elementos: *Introducción*, *Evalúa a tus alumnos y autoevalúate*, *Conceptos clave*, *Estrategias para el aula*, *Talleres*, *Diálogo y reflexión*, además de una *Bibliografía*.

La primera parte del libro, llamada *Fundamentos para enseñar con perspectiva global*, está conformada por los capítulos uno, dos y tres, inicia recalcando que un docente debe conocer y preocuparse por sus estudiantes, por hacerlos sentir cómodos, conocer sus miedos y enseñarlos a utilizar un lenguaje respetuoso y contra los estereotipos. También, se menciona la problemática de algunos estudiantes que sienten temor de opinar o preguntar en clase, por lo que pueden ser marginados, para ellos es importante que el profesor brinde atención personalizada en horarios extraclase y así conocerlo mejor y despejar sus dudas.

Seguidamente, los capítulos dos y tres abordan los esfuerzos que debe hacer una institución para formar estudiantes globales e inclusivos y lograr la comunicación intercultural, el respeto mutuo y la apreciación de la diversidad. Se resumen en: “Ayudar a crear o fomentar un sentido de curiosidad e interés hacia grupos de pertenencia distintos al propio; brindar a los estudiantes oportunidades para aprender más y comunicarse con personas de esos grupos; apoyar a todos los estudiantes mientras se enfrentan a luchas ideológicas, fallos de comunicación o necesidades académicas.” (p. 47).

La segunda parte del libro, llamada *Diseño y Programación*, abarca los capítulos cuatro, cinco y seis. El capítulo cuatro se enfoca en el diseño de los currículos en el que se recomienda la pedagogía activa y el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) para fomentar la participación, representación y la expresión. El tema de la participación se extiende en el capítulo quinto, haciendo alusión al compromiso que un estudiante debe tener con sus compañeros y con la clase; por otra parte, el sexto capítulo resalta la importancia de saber orientar y evaluar los trabajos escritos y cómo éstos pueden aportar en el aprendizaje global de los estudiantes.

En la parte final del libro, *Evaluación y Feedback*, las autoras definen los criterios que se deben tener en cuenta para realizar retroalimentación, minimizando las del tipo correctiva, directiva o evaluativa a los productos finales, y en cambio, realizar comentarios facilitadores a los borradores que van desarrollando los estudiantes, los cuales son más significativos, ya que animan a los estudiantes a realizar los cambios requeridos. Finalmente,

en el octavo capítulo se dan las pautas para realizar evaluaciones justas e inclusivas, para lograr esto es necesaria una planeación exhaustiva de las mismas, se dispone de 4 tipos de evaluaciones formativas: las de aprendizaje *declarativo, procedimental, condicional y reflexivo* (p. 191), además se debe diversificar el proceso, con componentes oral, escrito y práctico. Adicionalmente se recomienda el uso de rúbricas para que los comentarios y los objetivos sean claros.

El aporte que hacen las doctoras Bikowski y Phillips es de gran importancia para los docentes, y aunque está dirigido hacia la educación universitario, es fácilmente aplicable en los diferentes niveles educativos, en donde estas problemáticas son latentes, especialmente las que tienen que ver con la discriminación y el uso de estereotipos, los cuales afectan no sólo el proceso formativo de los estudiantes, sino también la vida en sociedad. Los testimonios de estudiantes presentados en cada capítulo, así como los estudios de caso sirven para entender las dificultades y las preocupaciones que los estudiantes sienten en el campus y la importancia del proceso de identificación y acompañamiento que las instituciones deben realizar a las poblaciones vulnerables.

Finalmente, es ineludible resaltar que lo más valioso que tiene el libro es la gran cantidad de actividades prácticas en todos los capítulos, que sirven para que los docentes las lleven al aula de clase y empiecen así la transformación de su proceso de enseñanza, haciendo que ésta sea cada vez más inclusiva y lleve a la formación de ciudadanos críticos, que sepan escuchar y valorar la diversidad y que sientan empatía hacia los demás.

Referencia

Bikowski, D. y Phillips, T. (2020). Enseñar con perspectiva global e inclusiva: estrategias prácticas para el diseño y la evaluación. Narcea Ediciones. Recuperado de <https://elibro-net.bibliored.ut.edu.co/es/lc/tolima/titulos/123549>