

REVISTA
PERSPECTIVAS EDUCATIVAS

Revista Perspectivas Educativas

Journal of Educational Perspectives

Ibagué, Colombia. Vol. 5 Enero – Diciembre de 2012

REVISTA
PERSPECTIVAS EDUCATIVAS

JOSÉ HERMAN MUÑOZ ÑUNGO

Rector

DAVID BENITEZ MOJICA

Vicerrector Académico

ANDRÉS FELIPE VELÁSQUEZ MOSQUERA

Decano

Facultad de Ciencias de la Educación

ISSN

2027-3401

Director - Editor:

EDGAR DIEGO ERAZO CAICEDO

*Doctorado en Ciencias de la Educación –
Maestría en Educación. Colombia*

Comité Editorial:

María Dantas-Whitney

Universidad de West Oregon. Estados Unidos

Manuel Vizuete Carrizosa

Universidad de Extremadura. España

Bernardo Gómez Alfonso

Universidad de Valencia. España

Agustín Adúriz Bravo

Universidad de Buenos Aires. Argentina

Ángel Díaz-Barriga Casales

*Universidad Nacional Autónoma de México –
UNAM. México*

Óscar Eugenio Tamayo Alzate

Facultad de Artes y Humanidades

Universidad de Caldas. Colombia

Liliana Margarita Del Basto Sabogal

Facultad de Ciencias Humanas y Artes

Universidad del Tolima. Colombia

Luis Alberto Malagón Plata

Facultad de Ciencias de la Educación

Universidad del Tolima. Colombia

Néstor Roberto Cardoso Erlam

Facultad de Ciencias de la Educación

Universidad del Tolima. Colombia

Comité Científico:

Ángel Vásquez Alonso

Universidad de Islas Baleares. España

José María García Garduño

Universidad Autónoma de México. México

Alicia Inciarte González

Universidad del Zulia. Venezuela

Guillermo Hoyos Vásquez

Pontificia Universidad Javeriana. Colombia

Bernardo Restrepo Gómez

Universidad de Antioquia. Colombia

Rodolfo Posada Álvarez

Universidad del Atlántico. Colombia

Roberto Figueroa Molina

Universidad del Atlántico. Colombia

Nelson López Jiménez

Universidad Surcolombiana. Colombia

Leyla Yined Tello Rueda

Universidad del Tolima. Colombia

Luis Felipe Contecha Carrillo

Universidad del Tolima. Colombia

Evaluadores:

Juan José Pastor Comín

Universidad de Castilla – La Mancha, España

Luz Helena Rodríguez Rodríguez

Universidad del Tolima

Tobías Rengifo Rengifo

Universidad Surcolombiana

Josefina Quintero Corzo

Universidad de Caldas

Rocío Rueda Ortiz

Universidad Pedagógica Nacional

Michael Byram

University of Durham, England

Cristina Cañamares Torrijos

Universidad de Castilla – La Mancha. España

Ulises Javier Jáuregui Haza

Instituto Superior de Tecnologías y Ciencias

Aplicadas- InSTEC, Cuba

Zolanyi Duitama Zamora

Secretaría de Educación Municipal, Ibagué

Luz Stella García Carrillo

Universidad del Tolima

Felipe Jorge Fernández Hernández

Universidad Pedagógica Nacional

Luis Eduardo Chamorro Rodríguez

Universidad del Tolima

Edgar Diego Erazo Caicedo

Universidad del Tolima

Luis Alfonso Argüello Guzmán

Universidad del Tolima

Jaime Amaya Vásquez

Universidad del Tolima

Corrector de Estilo:

Eduardo Franco Martínez

Asistente Editorial:

Marta Faride Estefan Upegui

Facultad de Ciencias de la Educación

Universidad del Tolima. Colombia

Carátula:

Pintura “Mirada” de Sor María Cristina Buendía Romero

Convento Consolación (Dominicas), C/Portal de Valencia 25,

46800 Xátiva (Valencia) Tel. 962276234

Publicada en <http://www.monjasdominicasxativa.org/Mirada.jpg>

Diseño e Impresión:

Colors Editores

Periodicidad:

Anual

Precio (Ejemplar):

Número suelto en Colombia (2012): \$20.000

Canjes y suscripciones:

Maestría en Educación

Facultad de Ciencias de la Educación

Universidad del Tolima

Barrio Santa Helena Parte Alta

Teléfono: 57-8-2771212 Ext. 9316

Ibagué. Colombia. Suramérica

Dirección electrónica:

eduperspectivas@ut.edu.co

<http://www.ut.edu.co>

Las opiniones contenidas en los artículos de esta revista no comprometen a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Tolima, sino que son responsabilidad de los autores, dentro de los principios democráticos de cátedra libre y libertad de expresión. Se autoriza la reproducción total o parcial de los artículos citando la fuente y el autor. Los artículos se encuentran en texto completo en la web <http://revistas.ut.edu.co>

Contenido

Editorial.....	11
Estrategias literarias de análisis y audición. Una investigación en el marco español de las enseñanzas artísticas de régimen especial	17
María Isabel de Vicente-Yagüe Jara	
Pedro Guerrero Ruiz	
Las dinámicas de pertinencia en los programas acreditados de universidades públicas asociadas en Alma Mater	41
Luis Alberto Malagón Plata	
Renzo Alexander García Parra	
Juan Carlos Solano Guerrero	
El docente como mediador entre el niño y el texto narrativo para la comprensión de valores en contextos de interacción en el aula	63
Claudia Patricia Duque Aristizábal	
Amalia Ovalle Parra	
Oral interaction through task based learning	83
Jeiny Silva Rangel	
Modelos de representación de conocimiento en el diseño de objetos digitales de aprendizaje	101
Juan Carlos Solano Guerrero	
Pre-service English teachers' strengths and challenges when reading and writing	123
Angela Yicely Castro Garcés	
Interacciones cognitivas y afectivas docente-niños y su relación con la competencia lectora en Educación primaria	
Leidy Tatiana Guzmán Torres	
Claudia Patricia Duque Aristizábal	
Martha Elizabeth Fajardo Valbuena	143
Incidencia de una secuencia didáctica sobre algunos aspectos del componente sociológico de Naturaleza de la Ciencia, en la evolución de las concepciones de los estudiantes de décimo grado del colegio Herman Gmeiner SOS de Ibagué	
Norma Luz García García	
Edna Eliana Morales Oliveros	163

Propuesta didáctica con la mediación de las nuevas tecnologías aplicadas a los programas de formación a distancia, para hacer más eficientes los procesos de enseñanza–aprendizaje en la modalidad presencial	189
Carlos Hernán Mora Gómez	
Algunas consideraciones sobre el diseño de modelos pedagógicos.....	215
Jorge Andrés Victoria Taborda	
Miguel Francisco Crespo Alvarado	
Actitudes de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas y Artes de la Universidad del Tolima hacia la Estadística.....	231
John Jairo Zabala Corrales	
Un Enfoque Metodológico para el Análisis de la Información Académica y la Generación de Conocimiento Institucional	243
Jesús Gabalán Coello	
Fredy Eduardo Vásquez Rizo	
Imaginarios sobre recreación, ocio y tiempo libre en tres escuelas de Bogotá D.C	269
Pompilio Gutiérrez Africano	
Juan Manuel Carreño Cardozo	
Astrid Bibiana Rodríguez Cortés	
Formas de reconocimiento y formación ciudadana.....	285
Tobías Rengifo Rengifo	
Reflexiones de aproximación a un modelo de entrada al análisis de la dimensión de “pertinencia” en la educación médica. Propuesta de una plataforma conceptual y teórica	299
Oscar Castro Aguilar	
El discurso pedagógico: mecanismo de poder y control simbólico	325
Willian Geovany Rodríguez Gutiérrez	
Reseñas libros autores universitarios.....	335
Guía para los autores	345
Formato de suscripción	353

Editorial

Apreciados lectores, evaluadores, autores y demás miembros de la comunidad académica nacional e internacional relacionada con nuestra revista.

Es muy grato para nosotros llegar al volumen 5, creciendo y evolucionando número a número. Cada vez nos llegan más informes de que nos leen en muchas latitudes, y en nuestro entorno regional y nacional crecen los interesados por escribir en esta publicación científica, lo que ha sido un reto difícil, pues muchos autores tienden a buscar revistas indexadas en niveles altos para difundir sus escritos. Trabajamos por estar pronto allí y ser foco de interés aún mayor, tanto para autores como para lectores, y de ese modo impactar, con la producción de conocimiento, las políticas y prácticas educativas regionales, nacionales y latinoamericanas.

Nos es de gran alegría iniciar con un artículo procedente de la península ibérica, el cual trata sobre estrategias literarias de análisis y audición una investigación-acción en el ámbito español de las enseñanzas artísticas de régimen especial, que indaga por la validez de un modelo didáctico interdisciplinar literario-musical, basado en el estudio de referentes intertextuales, a partir de la intervención llevada a cabo con diez grupos de alumnos de las Enseñanzas Artísticas de Música. Parte del interés por aplicar en el aula una metodología de análisis comparatista que estudie la obra Sonetos de Petrarca del compositor Franz Liszt, a través de la lectura comprensiva de los sonetos literarios aludidos y que permita, al mismo tiempo, desarrollar aprendizajes integradores y motivadores. Logra comprobar la eficacia del modelo didáctico diseñado, pues ha desarrollado estrategias asociativas de análisis y audición, que complementan de forma significativa una tradicional formación dirigida exclusivamente a los aspectos técnicos de la práctica instrumental.

El segundo artículo versa sobre las dinámicas de pertinencia en los programas acreditados de universidades públicas asociadas en Alma Mater (Red de Universidades Públicas del Eje Cafetero y Tolima, Colombia). El estudio realizado entre 2008-2009, pretendió identificar y analizar las dinámicas de pertinencia en los programas acreditados de las universidades asociadas en Alma Mater. Se trata de un estudio cualitativo cuya estrategia fue el análisis de contenido, apoyada en la entrevista cualitativa y el estudio de caso. Los programas seleccionados para el estudio fueron: Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad de Caldas, Ingeniería Civil de la Universidad del Quindío, Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad del Tolima y Administración del Medio Ambiente de la Universidad Tecnológica de Pereira. Se presenta un reporte de resultados en torno a los textos significativos considerando las dinámicas de pertinencia, los programas y las fuentes, por un lado, y por otro, un resumen analítico-interpretativo. Se concluye que los proyectos curriculares tienen hoy una mayor disposición de interpretar e interpelar el entorno, lo que favorece una mayor capacidad de intervención sobre la realidad social.

El tercer artículo aprecia al docente como mediador entre el niño y el texto narrativo para la comprensión de valores en contextos de interacción en el aula. La investigación, enmarcada en la psicología educativa, cognitiva y cultural, caracteriza las interacciones entre docente y niños alrededor de un texto narrativo para buscar la comprensión de los valores presentes en un cuento. Adicionalmente se identifican las funciones del docente en su papel de mediador entre el niño y el texto en situaciones de interacción en el aula. Se siguió un enfoque exploratorio interpretativo en el estudio y se procesaron los datos por medio de un análisis de contenido. Se encontró que los niños que tuvieron mejor comprensión inferencial sobre los valores presentes en el cuento, fueron los estudiantes de dos de las cinco maestras participantes, quienes propiciaron interacciones bidireccionales alrededor del texto; además, estas mismas docentes en las situaciones de interacción desempeñaron funciones para la comprensión del texto y de los valores en el cuento, tales como: examinador, monitor central de aprendizaje y guía instruccional.

El cuarto artículo trata la interacción oral mediante el aprendizaje por tareas. El documento tiene como objetivo explorar la interacción oral por medio del diseño de unidades curriculares fundadas en el aprendizaje basado en tareas. Se llevó a cabo en una escuela pública con estudiantes de sexto grado entre las edades de 11 a 14 años de edad en Barrancabermeja, Colombia. Este documento analiza el comportamiento de los estudiantes para realizar actividades orales y la importancia de diseñar material auténtico en inglés para los maestros públicos. La recopilación de datos reveló que estas unidades curriculares mueven la interacción profesor-alumno a la interacción alumno-alumno; las interacciones orales de los estudiantes contribuyeron a conocer sus puntos débiles en la estructura de la lengua y comenzaron a desempeñar diferentes papeles en su aprendizaje de inglés.

En el quinto artículo se abordan modelos de representación de conocimiento en el diseño de objetos digitales de aprendizaje. El estudio caracteriza el diseño de los objetos digitales de aprendizaje (ODA), elaborados por profesores aprendices, quienes realizaron un proceso de formación. Ello con el fin de analizar la influencia que tienen los dos modelos de representación de conocimiento (jerárquico y sistémico) que estructuran el contenido de los ODA con los cuales interactúan los dos grupos de profesores aprendices. Se comparan los procesos seguidos por seis profesores aprendices en las dos primeras fases de un modelo de formación de competencias que se adapta y valida. La introducción de los ODA con contenidos estructurados en el proceso de formación propicia el enriquecimiento de las representaciones de los profesores aprendices y se enriquece con mayor fuerza la configuración de ambientes de aprendizaje en aquellos diseños en los que se hicieron representaciones sistémicas en el dominio.

En el sexto artículo se valoran las fortalezas y desafíos en lectura y escritura de docentes en formación. Leer documentos científicos y literarios, y realizar escritura académica en inglés, presenta retos para los estudiantes sin importar su nivel de proficiencia lingüística. Es el resultado de una investigación con enfoque cualitativo,

realizada en la Licenciatura en inglés de la Universidad del Tolima, que buscó ilustrar las fortalezas, desafíos, concepciones y expectativas de un grupo de docentes en formación y promover el uso de estrategias que ayuden a replantear sus concepciones en una clase de lectura y composición. Se emplearon diferentes enfoques con el objetivo de ayudar a los aprendices a alcanzar sus metas, incluyendo el uso de portafolios y estrategias metacognitivas. Se evidenció que las percepciones de la mayoría de los estudiantes acerca de la lectura y la escritura cambiaron significativamente; ellos reconocieron que este proceso ayudó a cambiar sus actitudes y percepciones, valorar el conocimiento previo, ganar nuevo conocimiento, y confiar en sus capacidades para volverse mejores lectores y escritores.

En el séptimo artículo se abordan las interacciones cognitivas y afectivas docente-niños y su relación con la competencia lectora en educación primaria. Presenta revisión de la literatura hecha para la investigación “Variables psicosociales relacionadas con la comprensión lectora en la Educación Primaria”. Esta tiene que ver con el papel que tienen las interacciones afectivas y cognitivas docente-niños en el aula con la competencia de la lectura en Educación Primaria. Específicamente dentro de la competencia lectora, se revisa la comprensión lectora, el valor social de la lectura y el hábito lector. Se asume que un lector competente es quien lee habitualmente, da un alto valor social a la lectura y comprende lo que lee, entendiendo esto último como un proceso de construcción de significados acerca del texto, en el que el lector participa activamente y aporta sus experiencias previas para otorgarle sentido al texto; pero leer depende tanto de los procesos cognitivos del niño como de la interacción que se establece entre el docente y el niño alrededor del texto.

El octavo artículo trata la incidencia de una secuencia didáctica sobre algunos aspectos del componente sociológico de Naturaleza de la Ciencia (NdC), en la evolución de las concepciones de NdC de los estudiantes de décimo grado del colegio Herman Gmeiner SOS de Ibagué. Se fundamenta en determinar la influencia de la aplicación de una secuencia didáctica sobre algunos aspectos del componente sociológico de la NdC, en el cambio de concepciones sobre NdC, que presentan los estudiantes de décimo grado. La propuesta es la intervención directa, mediante la aplicación de una secuencia didáctica a la sociología de la ciencia a los estudiantes. Se concluye que la aplicación de la secuencia didáctica sobre algunos aspectos del componente sociológico de NdC permitió identificar la evolución de algunas de las concepciones en los estudiantes participantes, hacia concepciones mejor elaboradas, lo cual se evidenció en los resultados de los análisis de contenidos establecidos a todo el proceso desarrollado.

El noveno artículo presenta una propuesta didáctica con la mediación de las nuevas tecnologías aplicadas a los programas de formación a distancia, para hacer más eficientes los procesos de enseñanza y aprendizaje en la modalidad presencial. En el escenario de una investigación cuantitativa, se abordan las nuevas aplicaciones de las tecnologías para la implementación de programas de formación a distancia (m-learning, e-learning, b-learning). Se pretende establecer la viabilidad del uso de

las TIC usadas en ambientes de aprendizaje a distancia y su implementación efectiva frente al desarrollo de mejores niveles de competencia en la educación básica de la modalidad presencial. El estudio se llevó a cabo con la participación de 41 estudiantes en una institución educativa del sector oficial, en el municipio de Coello y adscrita a la Secretaría de Educación del Tolima. El diseño metodológico se fundamenta en un enfoque cuantitativo que pretende, a la luz de un estudio de intervención, explicar cómo afecta la mediación tecnológica usada en ambientes educativos a distancia, los procesos de formación presencial.

El décimo artículo sugiere algunas consideraciones sobre el diseño de modelos pedagógicos. Pretende constituirse en una guía para las personas que requieren el diseño e implementación de modelos pedagógicos. Se trata de una investigación documental que aborda temas como la precisión conceptual del término modelo pedagógico, sus generalidades, así como su diseño, construcción e implementación en instituciones educativas. Se logró determinar que la base fundamental para estos procesos de diseño y construcción radica en la metodología utilizada. Se investigó sobre algunas metodologías documentadas en el contexto nacional por diversos autores. Se seleccionaron tres metodologías de acuerdo con el grado de complejidad, integralidad y profundidad alcanzado por cada una de ellas durante su desarrollo; ellas fueron: la propuesta por Ortiz; la propuesta por Coomey y Stephenson y la propuesta por Moreno y Contreras. Cada una mostrada y explicada con suficiencia, para al final, establecer una serie de conclusiones que precisan características propias como atributos y debilidades, entre otras.

El undécimo artículo muestra los resultados de la investigación y seguimiento realizado a los estudiantes de los programas de Historia, Sociología y Ciencias Políticas de la Facultad de Ciencias Humanas y Artes de la Universidad del Tolima, acerca de las actitudes hacia la Estadística luego de haber recibido un curso básico de Estadística o de Métodos Cuantitativos, para determinar qué aspectos del orden afectivo caracterizan a 121 estudiantes de dichos programas. El modelo validado por Schau describe cuatro dimensiones (afectiva, cognitiva, valor y dificultad). Una vez validado en la población objeto de estudio, los resultados indican una alta correlación de las dimensiones dificultad y valor, constituyéndose como lo afirma Batanero, en retos para la formación de una cultura Estadística. Los estudiantes ven la estadística como una asignatura difícil, de lo cual se desprende que la educación estadística debe orientarse al valor como fundamento en la formación de los futuros profesionales en Ciencias Sociales. Como consecuencia del análisis de componentes principales, se concluye, según Gal y Ginsbur, que factores no cognitivos afectan el aprendizaje.

El artículo duodécimo presenta una herramienta para el análisis de la información académica y la posterior generación de conocimiento institucional. Se expone una metodología que involucra los aspectos conceptuales, procedimentales, de implementación, de socialización y propositivos del modelo, en la que confluyen en un mismo escenario los principales agentes del proceso formativo, desde diversas perspectivas, con miras a contribuir al mejoramiento de la calidad académica.

Se utilizan y analizan diversos indicadores y cruces de información: rendimiento estudiantil (notas en cursos, notas en exámenes finales, notas definitivas, promedios, correlaciones), desempeño docente (evaluación profesoral) y compromiso institucional (reuniones entre jefes de departamento académico, docentes y estudiantes).

El decimotercer artículo se fundamenta en una investigación que tuvo como objetivo conocer los imaginarios de los estudiantes de tres colegios de Bogotá sobre recreación, ocio, tiempo libre y escuela; a su vez, establecer con qué características los asocian, además de tratar de reconocer si existen diferencias en los imaginarios entre los colegios públicos y el privado estudiados. Este proceso se desarrolló desde una aproximación descriptiva sin contrastación con estudios previos. Las instituciones seleccionadas bajo el criterio de casos sensibles para el presente estudio fueron dos colegios públicos y uno privado, escogiéndose estudiantes de grados 10 y 11 para la muestra. Los resultados indican una tendencia marcada de los imaginarios de los estudiantes a considerar la recreación, el ocio y el tiempo libre como poco cercano a la escuela y sentir la escuela como un lugar obligado y reglado.

El decimocuarto artículo es el resultado de una investigación conducente a tesis doctoral acerca de las formas de reconocimiento, con base en la teoría de Honneth. Se buscó inferir cómo estas formas se dan en el ámbito escolar y están relacionadas con la formación ciudadana. La investigación se desarrolló con estudiantes de diez instituciones educativas, por considerar que la escuela es un espacio privilegiado para la socialización y propiciador de un ambiente natural para la formación ciudadana. Se concluye que sí es posible comprender e interpretar las formas de reconocimiento y la formación ciudadana. Esto ha quedado ampliamente indicado en el análisis de la información relacionada con todas y cada una de las formas de reconocimiento, y en todas las esferas. Los estudiantes sí reaccionan moralmente frente a los demás; lo importante es que lo hagan de manera adecuada, y para eso están la escuela y las propuestas de formación ciudadana.

El decimoquinto artículo postula un modelo de entrada al análisis de la dimensión de “pertinencia” en la educación médica. Es una propuesta de plataforma conceptual y teórica, producto de la profundización y pesquisa bibliográfica y dialéctica alrededor de los componentes de la “pertinencia” de los programas de educación y formación médica, en términos de conveniencia, oportunidad y procedencia con las necesidades poblacionales en salud. Enfatiza en la indagación sistemática y sistémica con el fin de aproximarse a la comprensión teórica de la “pertinencia” con base en que los grupos humanos pueden concebirse como un sistema que a la vez puede ser visto como parte de sistemas más amplios; resalta la evolución de la observación de primer orden, que considera al observador como independiente de la realidad que observa, hacia la observación de segundo orden, en la cual la observación depende del observador, dándole un sentido humano. Todo lo anterior enfocado en el propósito de inferir una base teórica comprensiva y un modelo preliminar de análisis desde la perspectiva constructivista-construccionista.

El último artículo tiene entre sus principales fines revalorar el discurso pedagógico del profesor desde una perspectiva crítica, contribuyendo, no solo a la disertación sino al debate, en procura de replantear hasta qué punto este tipo de discurso se convierte en un mecanismo de poder y de control, que somete al estudiantado a asumir una posición pasiva mediante la implementación de prácticas disruptivas, las cuales irrumpen de manera simbólica, tanto en el comportamiento del estudiante, como en el manejo de su discurso. El estudio de base permitió develar que aún existen muchas falencias durante el proceso de formación de los nuevos ciudadanos, como consecuencia de la no deslegitimación de la figura autoritaria que algunos docentes manejan, y porque su discurso recae sucesivamente en las múltiples falacias pedagógicas.

Amigas y amigos lectores, evaluadores y autores, sigamos aportando con nuestras investigaciones y reflexiones, condensadas en artículos de alta rigurosidad académica, a la transformación cualitativa de nuestra educación regional, nacional y latinoamericana, para aportar por esa vía mayores niveles de inclusión en las dinámicas de desarrollo social, con respeto por todas las formas de vida. Ahí estará *Perspectivas Educativas* para servir de escenario a la difusión de tales esfuerzos.

E.D.E.C.